ИЗДАЁТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ЕПИСКОПА РЖЕВСКОГО И ТОРОПЕЦКОГО АДРИАНА

НЕЛИДОВСКИЙ БЛАГОВЕСТ

НАРОДНАЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДУХОВНАЯ ГАЗЕТА НЕЛИДОВСКОГО БЛАГОЧИНИЯ

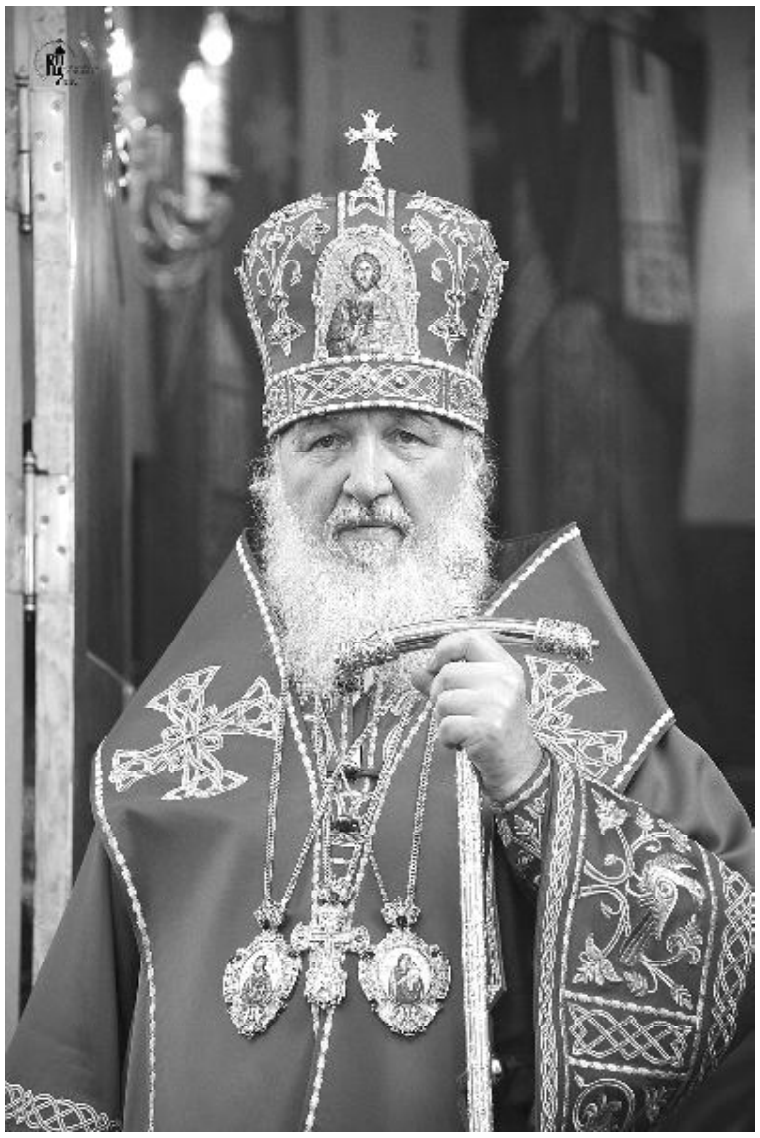
10 апреля 2015 г.
№ 13 (504)

«Всегда радуйтесь, непрестанно молитесь, за всё благодарите»
Апостол Павел

Пасхальное послание Патриарха Московского и всея Руси Кирилла

архипастырям, пастырям, диаконам, монашествующим и всем верным чадам Русской Православной Церкви

Возлюбленные о Господе собратья архипастыри, всечестные отцы, благочестивые иноки и инокини, дорогие братья и сестры!



С радостью приветствую вас древним и во все времена новым и жизнеутверждающим победным восклицанием:

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

В этом дивном созвучье поистине животворных слов – основание нашей веры, дар надежды, источник любви.

Еще вчера мы вместе с учениками Господа скорбели о смерти своего любимого Учителя, а сегодня со всем миром – видимым и невидимым – торжествуем: *«Христос бо воста, веселие вечное»* (Канон Святой Пасхи). Еще вчера, казалось, была потеряна последняя надежда на спасение, а сегодня мы обрели твердое упование на жизнь вечную *в невечернем дне Царства Божия*. Еще вчера призрак тления довлел над творением, ставя под сомнение сам смысл земного бытия, а сегодня мы возвещаем всем и каждому о великой победе Жизни над смертью.

Богодухновенный апостол Павел, говоря о значении чуда, произошедшего в ту далекую, но всегда близкую каждому христианину ночь, прямо указывает, что это событие – важнейшее для нашей веры. Ибо *«если Христос не воскрес, то и проповедь наша тщетна, тщетна и вера ваша»* (1 Кор. 15,14). Пасха Господня – сердцевина и непреоборимая сила христианства: она, по слову святителя Филарета Московского, *творит надежду, воспламеняет любовь, окрыляет молитву, низводит благодать, просвещает мудрость, уничтожает всякое бедствие и даже саму смерть, придает жизни жизненность, делает блаженство не мечтой, а существенностью, славу – не призраком, но вечной молнией вечного света, всё озаряющей и никого не поражающей* (Слово в день Святой Пасхи, 1826 год).

С верой в Воскресение Христово неразрывно сопряжена и вера Церкви в то, что воплотившийся Сын Божий, совершив Искупление рода человеческого, разорвав оковы греха и смерти, даровал нам подлинную духовную свободу и радость воссоединения со своим Создателем. Сему бесценному дару Спасителя в полной мере причастны все мы, собравшиеся в эту светозарную ночь в православных храмах, дабы *насладиться* по слову Иоанна Златоуста, *пиром веры*.

Пасха – кульминация тернистого пути Спасителя, увенчанного страданиями и Голгофской Жертвой. Неслучайно и в святоотеческих, и в литургических текстах Христос многократно именуется «Подвигоположником нашего спасения». *«Образ бо дах вам»* (Ин. 13,15), - говорит Господь ученикам и призывает всех нас следовать примеру Его жизни.

Но как же мы можем подражать Спасителю? Каким может быть наш подвиг применительно к реалиям современной жизни? Сегодня, когда мы произносим это слово, в сознании людей нередко возникает образ некого легендарного воина, исторического деятеля или знаменитого героя из прошлого. Но смысл подвига заключается вовсе не в стяжании громкой славы или обретении всеобщего признания. Через подвиг, неизменно связанный с внутренним усилием и ограничением себя, мы имеем возможность опытно познать, что есть настоящая и совершенная любовь, ибо жертвенность, лежащая в основании любого подвига, есть высшее проявление этого чувства.

Господь призвал нас к подвигу деятельной любви, запечатленной в самоотверженном служении ближним, а наипаче тем, кто особенно нуждается в нашей поддержке: страждущим, больным, одиноким, унывающим. Если этот закон жизни , который так ясно был представлен и выражен в земной жизни Самого Спасителя, станет достоянием большинства, то люди будут по-настоящему счастливы. Ведь служа другим, человек обретает несравнимо больше, чем отдает: Сам Господь входит тогда в его сердце, и через приобщение Божественной благодати меняется вся человеческая жизнь. Как без труда нет святости, как без Голгофы нет Воскресения, так и без подвига невозможно преображение личности.

Когда же подвиг становится содержанием жизни не только отдельного человека, но и всего народа, когда в устремлении к горнему соединяются сердца миллионов людей, готовых защищать свою Родину, отстаивать высокие идеалы и ценности, тогда происходят поистине удивительные, чудесные и порою даже необъяснимые с точки зрения формальной логики вещи. Такой народ обретает огромную духовную силу, побороть которую оказываются неспособными никакие бедствия и враги. Ярким свидетельством этих слов является Победа в Великой Отечественной войне, достигнутая самоотверженным подвигом нашего народа. 70-летие сей славной даты мы торжественно отмечаем в нынешнем году.

В скорбях и искушениях мы призваны сохранять спокойствие и бесстрашие, ибо нам даны великие и славные обетования о победе над злом. Нам ли унывать и отчаиваться! Мы составляем Церковь Христову, которую, по неложному слову Господа, не смогут одолеть даже *врата ада* (Мф. 16,18), и о нас свидетельствует Божественное Откровение, предрекая, что *«отрёт Бог всякую слезу с очей их, и смерти не будет уже; ни плача, ни вопля, ни болезни уже не будет, ибо прежнее прошло»* (Откр. 21,4).

Молитвенно желаю всем вам, Преосвященные собратья архипастыри, всечестные отцы, дорогие братья и сёстры, силы духа и твердости в вере, мира и неоскудевающей радости о Поправшем смерть Господе. Проникаясь светом Воскресения Христова и приобщаясь к тайне пасхального чуда, поделимся же нашей торжествующей радостью с ближними и дальними, всем свидетельствуя о Восставшим из гроба Спасителе.

Пусть во все дни нашей жизни нас неизменно согревают и утешают, даруют подлинную радость бытия и вдохновляют на добрые дела пламенные слова пасхального благовестия:

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!
ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС!

КИРИЛЛ, ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ
Москва,
Пасха Христова,
2015 год

ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ

Преосвященного Адриана, епископа Ржевского и Торопецкого,

духовенству, монашествующим и мирянам Ржевской епархии Русской Православной Церкви

В светозарную и спасительную ночь Воскресения Христова весь православный мир в восторге приветствует друг друга ликующими словами: Христос Воскресе! Воистину Воскресе!

Эти дивные слова выражают торжество Христианской любви, веры и надежды на наше бессмертие.

Великий Отец Церкви святитель Григорий Богослов в слове на Святую Пасху восклицает: «О если бы мне иметь голос, достойный евангельской песни и оглашающий концы мира! Вещаю вам так: Пасха! Господня Пасха! Она у нас праздников Праздник и Торжество из торжеств. Столько превосходит все торжества, сколько солнце превосходит звезды. И ныне мы празднуем самое Воскресение, не ожидаемое еще, но уже совершившееся».

Возлюбленные о Господе
боголюбивые пастыри, иноки и инокини, братья и сестры,
Христос Воскресе!

От всей души и полноты любящего сердца поздравляю
Вас с праздником Святой Пасхи.

Милосердный Господь по своей бесконечной любви к человечеству, к каждому из нас, снизошёл на землю не для изменения внешнего мира и установления справедливости, а для изменения внутреннего мира человека. Через Свои страдания, смерть, воскресение Он воссоздал в Самом Себе нового человека, по образцу Которого должны стать все мы.

Это наше воссоздание происходит через приобщение к Церкви, главой которой является Сам Христос.

Вхождение же в Церковь совершается через таинство крещения, которое человек принимает не по обычаю, не потому, что он русский, а по убеждению, отрекаясь от греха, в обещании жить в чистоте праведности и святости. При этом условии в его душу всевается зерно той человечности, которую воссоздал Христос. И это зернышко новой жизни в человеке взращивается через исполнение заповедей.

Наша связь с Главой Церкви укрепляется нашим участием в молитвах и в Святых Таинствах Церковных, средоточием которых является Божественная Евхаристия - Таинство Святого Причастия.

Следует помнить о том, что наш Христианский долг здесь на земле состоит в усердном служении нуждам и судьбам всего человеческого братства. В укреплении мирных и справедливых отношений между народами.

Проходя свой жизненный путь на высоте Христианского призвания, творчески трудясь каждый в своем звании для процветания нашего Отечества и на радость самой Матери-Церкви, будем иметь надежду, что и по скончании дней наших удостоимся общения со святыми людьми, Богу угодившими, чтобы с ними в Царствии Небесном прославлять Пасху Христову - вечную и Спасительную.

АДРИАН, епископ Ржевский и Торопецкий
Пасха Христова, город Ржев, 2015 год

12 апреля Пасха - Светлое Христово Воскресение

Событие Воскресения Христова — самый большой и светлый христианский праздник. Этот праздник еще называют Пасхою, то есть Днем, в который совершилось наше перехождение от смерти — к жизни и от земли — к Небу. Пасха — самый древний и важный праздник богослужебного года. Христос воскрес! — и для всего мироздания началась истинная весна, светлое, радостное утро новой жизни. Воскресение Господа Иисуса — первая действительная победа жизни над смертью. Вот как это было: По прошествии субботы, ночью, на третий день после Своих страданий и смерти, Господь Иисус Христос силою Своего Божества ожил, то есть воскрес из мертвых. Тело Его, человеческое, преобразилось. Он вышел из гроба, не отвалив камня, не нарушив синедрионовой печати, и невидимый для стражи. С этого момента воины, сами не зная того, охраняли пустой гроб. Вдруг сделалось великое землетрясение; с небес сошел Ангел Господень. Он, приступив, отвалил камень от двери гроба Господня и сел на нем. Вид его был как молния, и одежда его бела, как снег. Воины, стоявшие на страже у гроба, пришли в трепет и стали, как мертвые, а потом, очнувшись от страха, разбежались. В этот день (первый день недели), как только кончился субботний покой, весьма рано, на рассвете, Мария Магдалина, Мария Иаковлева, Иоанна, Саломия и другие женщины, взяв приготовленное благовонное миро, пошли ко гробу Иисуса Христа, чтобы помазать тело Его, так как они не успели этого сделать при погребении. (Женщин этих Церковь именует мироносицами). Они еще не знали, что ко гробу Христову приставлена стража и вход в пещеру запечатан. Потому они не ожидали кого-нибудь там встретить и говорили между собою: «Кто отвалит нам камень от двери гроба?» Камень же был очень велик. Мария Магдалина, опередив остальных женщин-мироносиц, первая пришла ко гробу. Еще не рассветало, было темно. Мария, увидев, что камень отвален от гроба, сразу же побежала к Петру и Иоанну и говорит: «Унесли Господа из гроба, и не знаем, где положили Его». Услышав такие слова, Петр и Иоанн тотчас побежали ко гробу. Мария Магдалина последовала за ними. В это время подошли ко гробу остальные женщины, шедшие с Марией Магдалиной. Они увидели, что камень отвален от гроба. И когда остановились, вдруг увидели светозарного Ангела, сидящего на камне. Ангел, обращаясь к ним, сказал: «Не бойтесь, ибо знаю, что вы ищете Иисуса распятого. Его нет здесь; Он воскрес, как сказал еще будучи с вами. Подойдите, посмотрите место, где лежал Господь. А потом пойдите скорее и скажите ученикам Его, что Он воскрес из мертвых». Они вошли внутрь гроба (пещеры) и не нашли тела Господа Иисуса Христа. Но, взглянув, увидели Ангела в белой одежде, сидящего справа от места, где был положен Господь; их объял ужас. Ангел же говорит им: «Не ужасайтесь. Иисуса ищете Назарянина распятого. Он воскрес. Его нет здесь. Вот место, где Он был положен. Но идите, скажите ученикам Его и Петру (который своим отречением отпал от числа учеников), что Он встретит вас в Галилее, там вы Его увидите, как Он сказал вам». Когда же женщины стояли в недоумении, вдруг снова пред ними явились два Ангела в блистающих одеждах. Женщины в страхе преклонили лица свои к земле. Ангелы сказали им: «Что вы ищете живого между мертвыми? Его нет здесь: Он воскрес; вспомните, как Он говорил вам, когда был еще в Галилее, говоря, что Сыну Человеческому надлежит быть предану в руки грешных людей, и быть распяту, и в третий день воскреснуть». Пасхальная служба начинается в полночь с субботы на воскресенье; вся она исполнена духовной радости и ликования. Вся она — торжественный гимн Светлому Христову Воскресению, примирению Бога и человека, победе жизни над смертью. В праздник Пасхи начинается разговление после длительного Великого поста, и главными атрибутами праздничного стола являются крашенные яйца, кулич и пасха (сладкое блюдо из творога с изюмом). Крашенное яйцо (раньше - это были только красные яйца) - символ мира, обагренного кровью Иисуса Христа и через это возрождающегося к новой жизни. Кулич (высокий хлеб из сдобного теста) - символ тела Господнего, к которому должны причащаться верующие. Кстати, вся эта пасхальная еда освящается в церкви накануне - в Страстную субботу.

Источник: http://www.calend.ru/holidays/0/0/182/

Религиозные деятели на Пасху призвали отказаться от культуры ненависти

Представители католической и православной церквей и иудейский раввин на пресс-конференции в МИА «Россия сегодня» призвали в преддверии праздника Пасхи «прекратить культуру ненависти» и сделать все возможное, чтобы в нашем обществе «восторжествовала культура любви».

Представители католического, православного и иудейского духовенства в преддверии Пасхи призвали остановить культ ненависти, жить по любви и выразили надежду на улучшение положения христиан на Ближнем Востоке.

«Пасхальные дни должны стать временем торжества любви, радости и взаимопонимания. Хотел бы выразить слова поддержки тем христианам, которые проживают, в том числе, на Ближнем Востоке и оказались в условиях гонений, напоминающих жестокие гонения древности. Желаю, чтобы люди хотя бы в дни Пасхи ощутили радость, облегчение своих страданий», — сказал проректор по лицензированию и аккредитации Московской духовной академии иерей Антоний Борисов на пресс-конференции в МИА «Россия сегодня».

Генеральный секретарь Конференции католических епископов России священник Игорь Ковалевский подчеркнул, что Бог – это любовь. «Где есть ненависть – там нет Бога. Мы должны прекратить культуру ненависти. Должна восторжествовать культура любви в нашем обществе», — подчеркнул священник.

В свою очередь, вице-президент Конгресса еврейских общин раввин Зиновий Коган заявил, что на Песах (в этом году начинается у иудеев вечером 3 апреля) просит Бога благословить и сохранить всех граждан России.

http://ria.ru/religion/20150403/1056397026.html#ixzz3WVhqfXBn

Католическая Пасха

Папа римский Франциск 5 апреля, поздравил католиков всего мира с праздником Пасхи, выразив в традиционном послании к пастве надежду, что достигнутое в эти дни в Лозанне соглашение станет окончательным шагом к более безопасному и братскому миру.

В полдень (13.00 мск), выйдя на балкон собора Святого Петра в Ватикане, украшенного цветами по случаю Пасхи, понтифик объявил благую весть о воскресении Христа десяткам тысяч верующих, пришедшим на площадь, несмотря на проливной дождь, который шел в Риме с утра. Во время торжественной пасхальной мессы ливень, однако, закончился.

«Иисус Христос воскрес! Любовь преодолела ненависть, жизнь победила смерть, свет разогнал тьму», — сказал папа римский, обращаясь к собравшимся.

Понтифик отметил, что современное общество стремится конкурировать, самоутверждаться любой ценой, но христиане стараются помогать друг другу, не быть высокомерными, а быть открытыми и почтительными. «Это не слабость, а настоящая сила! Кто несет в себе силу Бога, Его любовь и Его справедливость, тому не нужно прибегать к насилию», — добавил он.Обращаясь к Иисусу, Франциск попросил Его облегчить страдания «многих наших братьев», преследуемых из-за своей веры, а также всех тех, кто «несправедливо страдает из-за последствий конфликтов и непрекращающегося насилия».

РИА Новости http://ria.ru/religion_news/20150405/1056723246.html#ixzz3WVjME8K9

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ В ЦЕРКВИ БАЛЫКИНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

12 апреля, воскресенье
Светлое Христово Воскресение. ПАСХА.
23.30 Полунощница.
0.00 Крестный ход.
0.20 Утреня. Пасхальные часы. Литургия.

13 апреля, Понедельник Светлой седмицы. Сплошная седмица.
13.00 Огласительные беседы свящ. Сергия Новикова для готовящихся принять таинство Святого Крещения (домовая церковь ЦРБ)
18.30 Катехизаторские беседы свящ. Сергия Новикова(ул.Советская,17)

14 апреля, Вторник Светлой седмицы.Иверской иконы Божией Матери.
8.00 Утреня. Часы. Литургия.

15 апреля. Среда Светлой седмицы.
8.00 Утреня. Часы. Литургия.

16 апреля, Четверг Светлой седмицы.
8.00 Утреня. Часы. Литургия.

17 апреля, Пятница Светлой седмицы. Последование в честь Пресвятой Богородицы ради Ее «Живоносного Источника».
8.00 Утреня. Часы. Освящение воды.

18 апреля, Суббота Светлой седмицы
8.00 Часы. Исповедь. Литургия. Раздача артоса.
9.30 Крещение
16.00 Всенощное бдение. Исповедь.

Поздравление читателей настоятелем Баклыкинской церкви иеромонахом Николаем

Уважаемые читатели газеты «Нелидовский Благовест»!

Христос Воскресе!

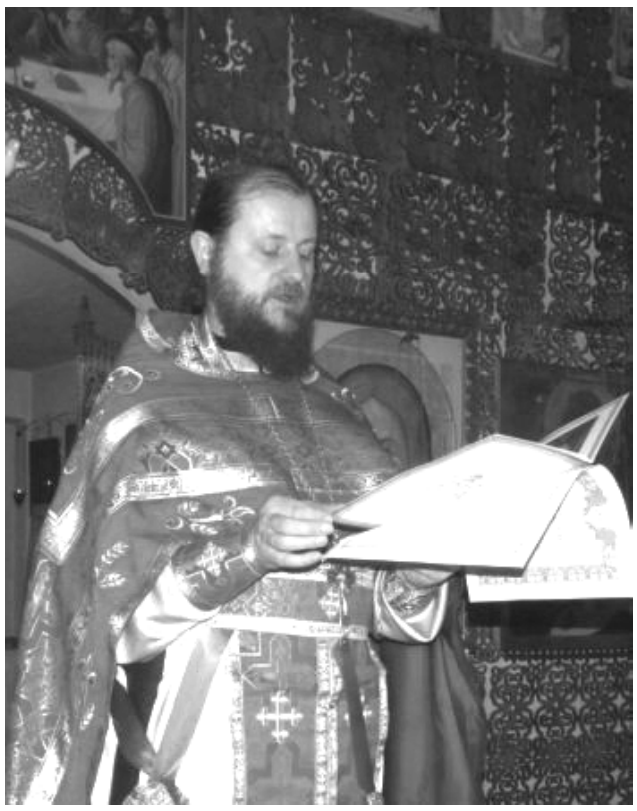
В эти солнечные и светлые дни примите поздравление от всех священнослужителей и прихожан церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово с Праздником праздников и Торжеством из торжеств – Пасхой Христовой!

Пусть сверхъестественная радость, которая разлита в эти дни во всей Вселенной, наполнит и Ваше сердце, возвеселит душу, просветит мысли и напомнит о свершившейся победе праведности над грехом, Жизни над смертью, Христа над диаволом!

Бог хочет всех спасти и привести к познанию истины, которая единственная нас сделает свободными. Отныне всем открыта дорога к вечной жизни. Воспользуемся же тем шансом, который даровал нам Господь!

Воистину Воскресе Христос!

Настоятель Балыкинской церкви
Иеромонах Николай (Голубев)
Пасха Христова, 12 апреля 2015 года



Поздравление с Пасхой

Дорогие земляки!

От всего сердца поздравляю православных христиан, отмечающих Христово Воскресение!

Празднование Пасхи имеет богатые исторические традиции и глубокий нравственный смысл, приобщает людей к духовным истокам и культурному наследию христианства. Пасхальные торжества занимают особое место в духовной жизни нашего общества, несут с собой нравственное обновление, наполняют сердца людей теплом и светом, укрепляют веру в добро и милосердие, придают силы для добрых свершений.

Пусть этот светлый день будет наполнен миром и согласием. Желаю всем здоровья, счастья и благополучия!

Руслан Лебедев,
депутат Законодательного Собрания Тверской области

Пасха - это свобода

Твари обретшей Бога.
Это, когда с обрыва
Падал, и вдруг - крылья!
Это такая жертва,
Какую понять не в силах.
Когда ты лежал мертвый
И встал живой из могилы.
Господи! Ты - мой воздух!
Выйдет и труп безгласный.
Я только вопль слезный
О Пасхе Твоей Красной!
Солнце из огненной чаши
Через края плещет-
Это «Христос Воскресе!»,
Которому мир тесен.

Олег Дворников

От редакции

Очень приятно, когда авторы присылают свои материалы в газету. Это значит, что газету не только читают, но и считают ее достойной для публикации своих произведений. Вдвойне приятно, если эти авторы – наши земляки. В этом номере начинаем публикацию сказки Ольги Алексеевой «Чуфафара». Работа публикуется впервые.

* * *

Чуфафара

Чуфафара жила на чердаке. Она не помнила, как появилась там. Просто всегда был этот чердак, заброшенные старые вещи и огромная паутина. Иногда сюда забрасывали что-нибудь новенькое, и тогда Чуфафара с удовлствием разглядывала это новенькое. Старые журналы, поломанные игрушки - всё это очень нравилось ей. Спала Чуфафара в огромной дырявом сапоге. В нём всегда было прохладно и уютно. Она заползала под рваную стельку и спала. Иногда ей снилось что-то приятное- большое, зелёное с красными бусинками. Это БОЛЬШОЕ и ЗЕЛЁНОЕ что-то ласково шептало баюкало, и в этот момент Чуфафаре очень не хотелось просыпаться. Но наступал новый день, который был похож на все остальные, длинный и скучный. Чуфафара выпозала из сапога и наблюдала за всем, что происходило во дворе.

Двор был маленький. Всех ребят, живущих в доме, Чуфафара знала. Иногда она их пугала, особенно когда детвора заглядывала на чердак. Раньше на чердаке сушили бельё. Но когда там поселилась Чуфафара, жильцы почему-то перестали это делать. Тётя Тамара, которая жила на втором этаже, всем говорила, что где-то протекает крыша, поэтому бельё плохо сохнет. Но Чуфафара знала, что никакая крыша не течёт, просто, где бы не появлялась Чуфафара, везде становилось сыро и неуютно. Ребят, которые заглядывали на чердак, она пугала глухими завываниями. Завывать у неё получалось очень хорошо. Она умела выть , как лесной волк, свистела, как разбушевавшийся ветер, уэкала, как камышовая выпь(это птица такая). Всё зависело от настроения Чуфафары. Особенно она не любила Костика и Ольку. Эти вредины, несмотря на все старания Чуфафары, несмотря на все её виртуозные завывания, всё равно частенько наведывались в её владения.

Вот и сегодня не успела Чуфафара проснуться, как услышала шепот. Она спряталась за трубой и стала наблюдать. Крышка люка распахнулась, появилась взлохмаченныя рыжая голова. Эта голова крутилась во все стороны. Рядом появилась ещё одна голова- пшеничного цвета с тоненькими косичками и огромными бантами.

- Ага, явились,- усмехнулась Чуфафафра.- Сейчас я вас проучу.

Как вы уже догадались, это были Костик и Олька. Кряхтя, они забрались на чердак.

- Ну, что ты там видишь?- шепотом спросила Олька.

Костик вглядывался в темноту.

- Ничего пока,- прошептал он.

А в это время к Чуфафаре подошёт кот Чёртик. Он один не боялся Чуфафары и с удовольствием залез к ней в гости.

- Там, по-моему, кто-то есть, - встревоженно зашептала Олька. - Давай спускаться вниз.

- Подожди, - прошипел Костик. - Эй, ты! Выходи!

Чуфафара тихонечко поскребла трубу и поскрипела сапогом. Ребята переглянулись и замерли. Тогда Чуфафара захихикала и завыла.

-Аааа !- друзья кинулись к люку и быстро- быстро стали спускаться.

Чуфафара дунула на задремавшего Чёртика, он испуганно вскочил и тоже бросился к выходу. Олька уже спустилась вниз и тянула неуклюжего Костика. - Давай, быстрей! - кричала она.- Это Чуфафара!

Но как только Костик спрыгнул с последней ступеньки, на него с протяжным воплем свалился Чёртик. С криками все бросились врассыпную.

-Где вас только носит? - ворчала тётя Тамара, замазывая Костику лоб зелёнкой.- Сколько раз говорить, чтобы вы не ходили на чердак. Так нет, вам там словно мёдом намазано.

Костик переглянулся с Олькой и, мотнув рыжей головой, вырвался из рук своей мамы. Через несколько секунд они уже сидели во дворе в беседке. Засунув два пальца в рот, Костик пронзительно свистнул. В окошке второго этажа появилась лопоухая голова, за ней ещё одна. Это были братья Петуховы, Мишка и Вадик. Правда, Вадика все почему-то звали Дюсиком.

-Эй, выходите!- крикнул им Костик.

- Сейчас! - Хором ответили братья и скрылись из окна.

- Значит так,- сказал Костик, когда все собрались.- Нам нужно как-то поймать эту Чуфафару, а то нам никто не верит.

- Не знаю..- задумчиво протянул Дюсик.- А есть ли она вообще? Ну, подумаешь, воет кто-то на чердаке.

- Нет,- почесал голову Мишка.- Чуфафара всё-таки существует. Ну, скажите, почему взрослые перестали заглядывать на чердак? Вот то-то! Боятся.

-Конечно, она есть, - сказала Олька. - Вот только как её поймать?

- Я знаю.- Заявил Костик. - Нужно заманить её в ловушку.

- Ага, нашёл дурочку, - недовольно промолвил Дюсик. - Так она и полезет в твою ловушку.

- Знаешь что! - вскипела Олька. - Не хочешь с нами её ловить, иди отсюда!

- Ну и пойду! - обиделся Дюсик.- Очень мне это надо.

- Я думаю, он просто боится, - сказал Мишка.

- Мы все,может,боимся. Но кто-то же должен это сделать, - гордо заявил Костик. - У моего отца есть старая рыболовная сеть. Из неё может получится отличная ловушка.

К вечеру следующего дня лоавушка была готова. До самой темноты ребята сидели в беседке. Родители уже устали их звать домой. И лишь только когда на крыльце появилась Олькина бабушка Варя с прутом в руке, ребята разбежалиь по домам.

А в это время Чуфафафра по привычке лежала в старом сапоге. Ей не спалось. Она с утра наблюдала за ребятами и поняла, что они что-то замышляют. Вот только что? В сапог заглянул кот Чёртик.

- А, это ты?- улыбнулась Чуфафара. - Хоть с тобой поговорю. Не занешь, кто я? Откуда здесь появилась?

Но Чёрик только мурлыкал и тёрся о сапог. Чуфафара тяжко вздохнула, устроилась под рваной стелькой и задремала. И снова ей приснился чудесный сон. Что-то большое, мягкое, уютное качало её и шептало так ласково. Всё вокруг было зеленым, и лишь местами сверкали красные бусинки.

- Мама! Мама! - кто-то кричал во дворе.

- Мама...- шептала во сне Чуфафара.- Мама?- Чуфафара вдруг проснулась и выглянула из сапога. Потом перекатилась к пыльному чердачному окну. Во дворе стояла Олька и во всё горло орала. - Мама!

- Ну чего ты так орёшь?- спросила из окна Олькина мама.

- Можно я к Костику пойду?

- Иди . Только не забудь, что тебе скоро музыкой заниматься.

Чуфафара отвернулась от окошка.

- Мам...- снова прошептала она. - Кто же моя мама? И где она? И почему мне хорошо только во сне? Может, мне снится моя мама?- Чуфафаре стало так грустно, что даже мурлыкавший Чёртик не мог её утешить.

- Полезу в сапог, попробую заснуть. Может, мне приснится мама.

Но, как ни страралась Чуфафара, как ни крутилась в своём сапоге, сон никак не желал приходить к ней. Вдруг она услышала подозрительный шорох.

-Кажется, ко мне гости.- Подумала Чуфафара и, выскользнув из сапога, спрятались за трубой.

Из люка показалась рыжая голова. Потом она скрылась, и стало появляться что-то непонятное.

Чуфафара пригляделась и тихо захихикала.

- Ой, не могу. Они, кажется, решили меня поймать. Ну, я им покажу.

Из люка показалась длинная палка. На палке висела старая рыболовная сеть. Она болталась из стороны в сторону. Чуфафара оглянулась по сторонам, подобрала ржавую консервную банку, схватила сеть и положила в неё банку. Затем стала тянуть сеть на себя.

- Ой, - прошептали внизу.- Ой-ёй-ёй! - закричали уже громче. - Это Чуфафара!

- У-у-у!- завыла Чуфафара и ещё сильней стала тянуть сеть. На лестнице что-то грохнуло, затопало, и Чуфафара отпустила сеть. Она услышала только, как звонко шмякнулась о чью-то голову консервная банка, как кто- то тоненьнко завизжал, и как несколько пар ног затопали по лестнице.

- Уф, - откинулась к трубе Чуфафара.- Я вам покажу, как меня ловить.

А тем временем в посёлке с красивым названием Красный Бор стали твориться непонятные вещи. Посёлок этот был расположен в километрах тридцати от города. С одной стороны стоял сосновый лес. Когда солнце садилось, его лучи озаряли деревья , и они казались красными. За этим бором лежало большое болото. Многие жители поселка ходили на это болото за клюквой. Но вот уже года два все перстали это делать. Находились, конечно, смельчаки, которые не верили в бабушкины сказки, но и они с перекошенными лицами прибегали в посёлок и рассказывали истории одну невероятнее другой. А бабушки вот что говорили. Говорили, что болото это всегда было очень щедрым, там никто никогда не заблудился, не провалился в топь. Даже маленькие мальчишки бегали на мох за клюквой.

И вот однажды пошли трое мальчиков на болото. Стоял сентябрь, день был солнечный. Ребята всю дорогу шутили, смеялись, а когда вошли в Красный Бор, замерли от красоты. Величественные сосны, казалось, подпирали небо, а сквозь зелёные ветви пробивались солнечные лучи. Под ногами то тут, то там выглядывали крепкие боровички. Мальчишки напергонки бросились собирать грибы и не заметили, как подошли к краю бора. За небольшим перелеском начиналось болото. Ребята спустились с крутого холма к нежно-зелёной болотной траве. На изумрудных кочках краснела клюква. Покачивались серебристые веточки голубичника, и вокруг стоял терпкий, опьяняющий аромат багульника. Мальчики стали по ягодке рвать клюкву. Вдруг солнышко затянула странная чёрная туча, подул холодный ветер. Стало темно и страшно.

- Кажется, надо отсюда уходить,- сказал старший паренёк, и стал выбираться на тропинку, ведущую к бору. Не успел он подняться на холм, как услышал крик. Обернувшись, мальчик увидел страшную картину. Болото вдруг почернело, забулькало, завыл ветер, и начался ураган. Летели сухие сучья, кружились вихрем листья, а двое мальчиков не могли сдвинуться с места - их ноги так засосало болото, что уже не видно было сапог. Они кричали, закрыв от ужаса глаза. И сквозь вой ветра, треск ломавшихся веток они услышали леденящий душу шепот: « ГДЕ-Е?»

- Здесь!- вдруг громко крикнул паренёк, стоящий на холме. И в ту же минуту всё стихло. Мальчики выдернули из мха ноги, оставив там сапоги, и опрометью кинулись в посёлок.

Конечно, на другой день, не поверив рассказу мальчишек, на болото отправились мужики. Но всё повторилось снова. И кто бы ни пытался туда ходить, все возвращались испуганные и рассказвали всё новые и новые истории. Но дед Андрей, живущий на самом краю посёлка, сказал, что у болота пропало что-то очень ему дорогое. И что болото это живое И бор тоже живой. Кто-то посмеялся над этим, а кто-то и поверил. Например, Егорка. Он вообще любил ходить к деду Андрею и слушать разные истории. А про болото Егор очень даже поверил.

- Дедушка, а как же узнать, что такое очень дорогое пропало у болота?- спрашивал Егор. Ведь, смотри, никто теперь не ходит за ягодами, ни папка, ни дядя Саша. Вообще никто. Даже за грибами перестали ходить. А скоро мой двоюродный брат Костик из города приедет. Как я его в бор поведу?

- Не знаю,- сказал дед Андрей.- Старые люди знали, что в таких случаях делать, а мы уж всё подзабыли.

- Ну, дедушка, миленьки, подумай, - взмолился Егорка.- Куда ж я Костика за грибами поведу?

Костик с Олькой в это время разрабатывали очередной план поимки Чуфафары. Хоть и заканчивались летние каникулы, но деньки стояли тёплые, и вся ребятня по вечерам собиралась в беседке. Костик с Олькой, братья Петуховы, приехала из отпуска загорелая Лёлька. Все они до хрипоты спорили, как же всё-таки поймать Чуфафару.

А Чуфафара по-прежнему жила на чердаке, спала в своём сапоге и скучала. Когда шёл дождь, она вылезала на крышу и нежилась под тёплыми каплями. Вот и сегодня дождь лил с самого утра. Ребят во дворе не было.

- Наверное, сидят у кого-нибудь дома, - подумала Чуфафара, разглядывая с крыши двор. Вдруг из подъезда появилась Лёлька и помчалась в беседку. Лёльку Чуфафара знала плохо. На чердак девчонка не залезала, тусовалась в компании Костика и Ольки редко. Она постояно куда-то уезжала, но уж если появлялась во дворе, то обязательно что- нибудь придумывала. После её выдумок всем непременно попадало от родителей, а Лёлька всегда « выходила сухой из воды».

- Да-да,- подумала Чуфафара.- Неспроста появилась здесь эта девчонка.

Ольку и Лёльку звали одинаково - Ольгой. И чтобы не путаться, ребята стали их называть именно так. Так вот эта самая Лёлька, видимо, что-то задумала.

Дождик уже заканчивался, лишь мелкие капельки постукивали по подоконникам, словно сообщали всем, что пора выходить на улицу. Один за другим к беседке стали подтягиваться ребята. Лёлька сидела на скамейке и болтала ногами.

-Ну, что ты придумала?- спросил Костик и от волнения шмыгнул носом.

- Когда у тебя день рождения?- задала вопрос Лёлька.

- В следующую субботу. А что?

- А то, - произнесла Лёлька.- Если эта Чуфафара существует, то она обязательно появится, и мы её поймаем. А как, это уже отдельный разговор.

Наступила суббота. Олька с самого утра собиралась на день рождения к Костику. Но стрелки часов как назло ползли еле-еле. В десятый раз причесала волосы, завязала на макушке большой голубой бант. В сотый раз посмотрела подарок. Он ей очень нравился. В яркой коробке лежал вертолёт. Он мог летать, у него был красивый серебристый пропеллер. Олька снова взглянула на себя в зеркало.

- Ну, хороша, хороша,- войдя в комнату, сказала Олькина бабушка.- Только погляжу я на тебя, когда ты с гулянья своего вернёшься.

- Что ты говоришь, бабушка,- обиделась девочка,- будто я грязнула какая.

- Ладно, иди к Костику,- засмеялась бабушка.- Именинник заждался, наверное.

- Пока, бабуль,- Олька чмокнула бабушку в щеку. И помчалась со всей сила «справлять День рождения».

Дверь открыл Костик. Он сиял, как начищенный пятак. Его рыжие волосы были приглажены, на шее красовался галстук- бабочка, рубашка была отглажена.

- Проходи,- Костик показаль рукой вглубь коридора. Олька вошла и заорала:

- Поздравляю с днём рожденья! Желаю счастья в личной жизни!

- Пух, - вдруг сказал Костик.

- Какой пух?- растерялась Олька.

- Ну, ты же орёшь, как в мультике про Винни- Пуха. Там её сова писала поздравление для ослика.

- Ааа- протянула Олька и снова заорала.- Поздравляю с днем рождения и вручаю тебе этот замечательный подарок.

-Этот шнурок, - задумчиво протянул Костик.

- Какой ещё шнурок? - совсем рстерялась девочка.

-Да это сова из мультика про Винни - Пуха дарила ослику шнурок на день рождения, а это оказался хвост.

- Что ты заладил про своего Винни Пуха?- рассердилась Олька. - И вообще, забери свой подарок и дай пройти.

Она хлопнула коробкой с подарком Костика по голове и сердито пошла в комнату. Костик засмеялся.

- Ну, Олька, не обижайся. Просто ты очень смешно меня поздравляла.

-Ладно,- буркнула она. - Раскрывай уж подарок.

Костик осторожно развязал ленточку, приоткрыл коробку, заглянул туда, ахнул и захлопнул её. Потом резко сбросил крышку, вытащил вертолет и зажмурил глаза. Затем открыл их и запрыгал по всей комнате.

- Ура! Теперь у меня есть настоящий вертолёт! - кричал он.

Дзыыынь! В дверь резко позвонили.

- Держи, - Костик сунул вертолёт Ольке в руки и помчался открывать дверь. Толкая друг друга, ввалилились братья Петуховы и с самого порога закричали:

- Поздравляем с днём рождения! Желаем счастья в личной жизни!

- Пух! - вдруг неожиданно для самой себя сказала Олька.

-Какой ещё пух?- переглянулись братья.

Костик посмотрел на Ольку, потов на братьев и медленно стал приседать.

-Их-хихи,- он согнулся от смеха.- Ой, не могу, пух... хи-хи-хи... пух

- Ха-ха-ха- заливисто смеялась Олька.- Пух... шнурок..

- Что с вами?- старались перекричать их Мишка с Дюсиком.

Продолжение следует

Как встретить Святую Пасху

Почему Пасха — главный праздник года.

Праздник Светлого Христова Воскресения, Пасха, — главное событие года для православных христиан и самый большой православный праздник. Слово «Пасха» пришло к нам из греческого языка и означает «прехождение», «избавление». В этот день мы торжествуем избавление через Христа Спасителя всего человечества от рабства диаволу и дарование нам жизни и вечного блаженства. Как крестной Христовой смертью совершено наше искупление, так Его Воскресением дарована нам вечная жизнь.

Воскресение Христово — это основа и венец нашей веры, это первая и самая великая истина, которую начали благовествовать апостолы.

Обычай приветствовать друг друга в Пасху словами «Христос воскресе» — очень древний. Приветствуя друг друга с радостью воскресения Христова, мы уподобляемся ученикам и ученицам Господа, которые по воскресении Его «говорили, что Господь истинно воскрес» (Лк. 24, 34). В кратких словах «Христос воскресе!» заключается вся сущность нашей веры, вся твердость и непоколебимость нашего упования и надежды, вся полнота вечной радости и блаженства. Эти слова, ежегодно бессчетное количество раз повторяемые, всегда, тем не менее, поражают наш слух своей новизной и значением как бы высшего откровения. Как от искры, от этих слов верующее сердце воспламеняется огнем небесного, святого восторга, как бы ощущает близкое присутствие Самого блистающего Божественным светом воскресшего Господа. Понятно, что наши возглашения «Христос воскресе!» и «Воистину воскресе!» должны быть одушевлены живой верой и любовью ко Христу.

С этим пасхальным приветствием соединено и лобзание. Это древнее, идущее еще от времен апостольских, знамение примирения и любви.

С древнейших времен оно совершалось и совершается в дни Пасхи. О святом лобзании в дни Пасхи так пишет святитель Иоанн Златоуст: «Да памятуем и те святые целования, кои при благоговейных объятиях даем мы друг другу».

Почему на Пасху принято дарить друг другу яйца.

Обычай дарить друг другу на Пасху крашеные яйца появился еще в I веке от Рождества Христова. Церковное предание гласит, что в те времена было принято, посещая императора, приносить ему дар. И когда бедная ученица Христа, святая Мария Магдалина пришла в Рим к императору Тиверию с проповедью веры, то подарила Тиверию простое куриное яйцо.

Тиверий не поверил в рассказ Марии о Воскресении Христа и воскликнул: «Как может кто-то воскреснуть из мертвых? Это так же невозможно, как если бы это яйцо вдруг стало красным». Тут же на глазах императора свершилось чудо — яйцо стало красным, свидетельствуя истинность христианской веры

Почему Церковь освящает пасхи и куличи.

Пасхальный кулич — это церковно-обрядовая пища. Кулич — это род артоса на нижней степени освящения.

Откуда же происходит кулич и почему на Пасху пекут и освящают именно куличи?

Нам, христианам, особенно следует причащаться в день Пасхи. Но так как многие православные христиане имеют обычай принимать Святые Тайны в продолжении Великого поста, а в Светлый день Воскресения Христова причащаются немногие, то, по совершении Литургии, в этот день благословляются и освящаются в храме особые приношения верующих, обыкновенно называемые пасхами и куличами, чтобы вкушение от них напоминало о причащении истинной Пасхи Христовой и соединяло всех верных во Иисусе Христе.

Употребление освященных пасох и куличей в Светлую Седмицу у православных христиан можно уподобить вкушению ветхозаветной пасхи, которую в первый день седмицы пасхальной народ Богоизбранный вкушал семейно (Исх. 12, 3-4). Так же по благословению и освящению христианских пасох и куличей, верующие в первый день праздника, прийдя из храмов домой и окончив подвиг поста, в знак радостного единения, всей семьей начинают и телесное подкрепление — прекращая говение, все едят благословенные куличи и пасху, употребляя их в течение всей Светлой седмицы.

О семидневном праздновании Пасхи.

Праздник Пасхи от самого своего начала был светлым, всеобщим, продолжительнейшим христианским торжеством.

С апостольских времен праздник христианской Пасхи продолжается семь дней, или восемь, если считать все дни непрерывного празднования Пасхи до Фомина понедельника.

Славя Пасху священную и таинственную, Пасху Христа Избавителя, Пасху двери райские нам отверзающую, Православная Церковь в продолжение всего светлого семидневного торжества имеет Царские Врата отверстыми. Царские двери во всю Светлую седмицу не закрываются даже во время причащения священнослужителей.

Начиная с первого дня Пасхи и до вечерни праздника Святой Троицы коленопреклонений и земных поклонов не полагается.

В богослужебном отношении вся Светлая седмица есть как бы один праздничный день: во все дни этой седмицы Богослужение бывает то же, что и в первый день, с немногими изменениями и переменами.

Пред началом Литургии во дни Пасхальной седмицы и до Отдания Пасхи священнослужители читают вместо «Царю Небесный» — «Христос воскресе» (трижды).

Оканчивая светлое торжество Пасхи седмицею, Церковь продолжает его, хотя и с меньшей торжественностью, еще тридцать два дня — до Вознесения Господня.

О поведении православных христиан в Пасху.

Древние христиане в продолжение великого торжества Пасхи ежедневно собирались для общественного Богослужения.

Согласно благочестию первых христиан, на VI Вселенском Соборе постановлено для верных: «От святого дня воскресения Христа Бога нашего до недели новыя (Фомины), во всю седмицу верные должны во святых церквах непрестанно упражнятися во псалмех и пениих и песнех духовных, радуяся и торжествуя во Христе, и чтению Божественных писания внимая и Святыми Тайнами наслаждаяся. Ибо таким образом со Христом и мы купно воскреснем и вознесемся. Того ради отнюдь в реченные дни не бывает конское ристалище, или иное народное зрелище».

Древние христиане великий праздник Пасхи святили особыми делами благочестия, милости и благотворения. Подражая Господу, Своим Воскресением освободившему нас от уз греха и смерти, благочестивые цари отпирали в пасхальные дни темницы и прощали узников (но не уголовных преступников). Простые христиане в эти дни помогали нищим, сирым и убогим. Брашно (то есть еду), освященные в Пасху, раздавали бедным и тем делали их участниками радости в Светлый праздник.

Древний святой обычай, сохраняемый и ныне благочестивыми мирянами, состоит в том, чтобы во всю Светлую седмицу не опускать ни одного церковного Богослужения.

Что такое артос.

Слово артос переводится с греческого как «квасной хлеб» — общий всем членам Церкви освященный хлеб, иначе — просфора всецелая.

Артос в продолжении всей Светлой седмицы занимает в храме самое видное место, вместе с иконой Воскресения Господня и, в заключение пасхальных торжеств, раздается верующим.

Употребление артоса начинается с самого начала христианства. В сороковой день по Воскресении Господь Иисус Христос вознесся на небо. Ученики и последователи Христовы находили утешение в молитвенных воспоминаниях о Господе, они припоминали каждое Его слово, каждый шаг и каждое действие. Когда сходились на общую молитву, они, вспоминая Тайную Вечерю, причащались Тела и Крови Христовых. Готовя обыкновенную трапезу, они первое место за столом оставляли невидимо присутствующему Господу и полагали на это место хлеб.

Подражая апостолам, первые пастыри Церкви установили в праздник Воскресения Христова полагать в храме хлеб, как видимое выражение того, что пострадавший за нас Спаситель сделался для нас истинным хлебом жизни.

На артосе изображен крест, на котором виден только терновый венец, но нет Распятого — как знамение победы Христовой над смертью, или изображение Воскресения Христова.

С артосом соединяется и древнее церковное предание, что апостолы оставляли за столом часть хлеба - долю Пречистой Матери Господа в напоминание постоянного общения с Ней, и после трапезы благоговейно делили эту часть между собой. В монастырях этот обычай носит название Чин о Панагии, то есть воспоминание о Всесвятейшей Матери Господа. В приходских церквах этот хлеб Богоматери вспоминается раз в год в связи с раздроблением артоса.

Освящается артос особой молитвой, окроплением святой водой и каждением в первый день Святой Пасхи на Литургии после заамвонной молитвы. Артос полагается на солее, против Царских Врат, на уготованном столе или аналое. После освящения артоса аналой с артосом ставят на солее пред образом Спасителя, где артос лежит в течение всей Святой седмицы. Его сохраняют в храме всю Светлую седмицу на аналое пред иконостасом. Во все дни Светлой седмицы по окончании Литургии с артосом торжественно совершается крестный ход вокруг храма. В субботу Светлой седмицы по заамвонной молитве читается молитва на раздробление артоса, артос раздробляется и в конце Литургии при целовании Креста раздается народу как святыня.

Как хранить и принимать артос.

Частицы артоса, полученные в храме, благоговейно хранятся верующими как духовное врачевство от болезней и немощей.

Артос употребляется в особых случаях, например, в болезни, и всегда со словами «Христос воскресе!».

Как поминают усопших в Дни Пасхи.

Многие в праздник Пасхи посещают кладбище, где находятся могилы близких.

К сожалению, в некоторых семьях существует кощунственный обычай сопровождать эти посещения могил своих родных диким пьяным разгулом. Но даже те, кто и не справляют на могилах своих близких языческих пьянственных тризн, столь оскорбительных для всякого христианского чувства, часто не знают, когда в Пасхальные дни можно и нужно поминать усопших.

Первое поминовение усопших совершается на второй седмице, после Фомина воскресенья, во вторник, на Радоницу.

Основанием для этого поминовения служит, с одной стороны, воспоминание о сошествии Иисуса Христа во ад, соединяемое с Фоминым воскресением, а с другой — разрешение Церковного Устава творить обычное поминовение усопших, начиная с Фомина понедельника. По этому разрешению верующие приходят на могилы своих ближних с радостной вестью о Воскресении Христовом, отсюда и сам день поминовения называется Радоницей.

Как правильно поминать усопших.

Молитва за усопших — это самое большое и главное, что мы можем сделать для тех, кто отошел в мир иной.

По большому счету, покойник не нуждается ни в гробе, ни в памятнике — все это дань традициям, пусть и благочестивым.

Но вечно живая душа умершего испытывает великую потребность в нашей постоянной молитве, потому что сама она не может творить добрых дел, которыми была бы в состоянии умилостивить Бога. Вот почему домашняя молитва за близких, молитва на кладбище у могилы усопшего — долг всякого православного христианина.Но особенную помощь почившим оказывает поминовение в Церкви.

Прежде чем посетить кладбище, следует прийти в храм к началу службы, подать записку с именами усопших сродников для поминовения в алтаре (лучше всего, если это будет поминание на проскомидии, когда за усопшего вынут из особой просфоры частичку, а затем в знак омовения его грехов опустят в Чашу со Святыми Дарами).

После Литургии нужно отслужить панихиду.

Молитва будет действеннее, если поминающий в этот день сам причастится Тела и Крови Христовой.

Очень полезно жертвовать на церковь, подавать милостыню нищим с просьбой молиться об усопших.

Как вести себя на кладбище.

Придя на кладбище, надо зажечь свечку, совершить литию (это слово в буквальном смысле означает усиленное моление. Для совершения чина литии при поминовении усопших надо пригласить священника. Более краткий чин, который может совершить и мирянин, приведен в «Полном православном молитвослове для мирян» и в брошюре «Как вести себя на кладбище», выпущенных нашим издательством). Затем прибрать могилу или просто помолчать, вспомнить покойного.

Не нужно есть или пить на кладбище, особенно недопустимо лить водку в могильный холм — этим оскорбляется память мертвого. Обычай оставлять на могиле рюмку водки и кусок хлеба «для усопшего» является пережитком язычества и не должен соблюдаться в православных семьях.

Не надо оставлять на могиле еду, лучше отдать ее нищему или голодному.

Источник: http://www.pravmir.ru/kak-vstretit-svyatuyu-pasxu/#ixzz3W8Fuz3UD

От князей Аскольда и Дира до князя Владимира

Слово о Законе и Благодати

В современном мире со все возрастающей остротой стоит вопрос о суверенитете тех или иных стран с их национальными менталитетами и особенностями. В этой связи все больший размах приобретает интерес к прошлому. История и культура предков должны своим примером показать нравственный ориентир в воспитании молодого поколения, должны сформировать проблему нравственного выбора в сложных перипетиях нового глобализирующегося мира.

Понять особенности своей идентичности может помочь какой-то значительный пример из прошлого. В российской истории можно найти массу таких примеров, но я остановила свой выбор на митрополите Илларионе и его «Слове о Законе и Благодати». Цель моей работы: Выяснить какое влияние оказало «Слово о Законе и Благодати» на формирование русского народа. Для достижения этой цели я посчитала необходимым выделить следующие задачи: во-первых, изучить образ митрополита Иллариона, сложившийся в наши дни; во-вторых, выявить, как складывалось «Слово» и какие реалии русской жизни оно отражало.

В ходе подготовки к данной работе я изучила доступную литературу, сам текст произведения. Мне удалось выявить, что Илларион, митрополит Киевский и всея Руси, жил в эпоху великого князя Ярослава Мудрого. В историю Русской Церкви он вошел как первый из ее русских предстоятелей, поставленных на митрополию Собором русских епископов. Церковь на Руси возглавлялась в тот исторический период митрополитами, которые подчинялись Константинопольскому патриархату. Будущий глава Киевской митрополии Илларион был священником княжеского села Берестова, под Киевом. Он был духовником и сподвижником князя Ярослава. «Боголюбивый князь Ярослав любил Берестово и бывшую там церковь святых Апостолов, и многих пресвитеров чтил и содержал. Был среди них пресвитер имени Иларион, муж благ, и книжен, и постник», - сообщает летописец Нестор в своей «Повести временных лет». Илларион, как свидетельствуют его творения, был не просто «муж книжный», но обладал высокой духовностью, был талантливым богословом. Все свои силы он отдавал служению Русской Церкви.

Когда скончался митрополит Феопемпт, грек по национальности, Русь находилась в состоянии войны с Византией. Решением архиерейского собора Русской Церкви он был избран Киевским митрополитом без согласия патриархии. Новый митрополит пользовался гигантским авторитетом при великокняжеском дворе как проповедник. Избрание Иллариона отвечало стремлениям Ярослава основать независимую Церковь, как основу русского суверенитета от гегемонии Византии. В этой связи становится понятным быстрый карьерный взлет в 1051 году Иллариона, уже позднее он был признан и Константинопольским патриархом. Но главой Русской Церкви он был недолго. Летопись не отметила года его кончины, но на погребении князя Ярослава Мудрого (20 февраля 1054) святителя уже не было, а в 1055 году в Киев прибыл новый митрополит.

В целом, следует признать, что личность Иллариона, митрополита Киевского, несомненно, принадлежит к числу наиболее значительных в отечественной истории. Он внес весомый вклад в становление русской культуры, создав первое отечественное литературно-философское произведение — «Слово о Законе и Благодати».

«Слово» митрополита Иллариона представляет собой интереснейший памятник отечественной религиозной мысли, т.к. свидетельствует о проявлении в XI в. духовного наследия раннего русского христианства. Если внимательно изучить «Слово», то его можно разделить на три части.

Первая часть — это своеобразное философско-историческое введение. В ней автор рассуждает о соотношении Ветхого и Нового заветов — Закона и Благодати, т.е. о «Ветхом» и «Новом» заветах. Он подчеркивает, что следование нормам только лишь Ветхого Завета не приводит людей к спасению души, как не спасло знание Закона древних иудеев. Более того, предпочтение Ветхого Завета может привести, по мнению автора, к иудаизму. Образ Христа для Иллариона - это Благодать, которая помогает христианину спасти свою душу.

Упоминаемые в «Слове» притчи об Агари и Сарре - это две части Завета. Агарь — это образ Ветхого Завета, Закона, который появляется на свет раньше, но, рожденный рабыней, продолжает и сам оставаться рабом. Сарра — это символ Нового Завета, Благодати.

Во второй части своего произведения Илларион утверждает, что Благодать может спасти Русь. Крещение восточных славян, совершенное Великим князем Владимиром, показывает, с точки зрения Иллариона, что Благодать распространилась и в русские пределы.

Третья часть «Слова» посвящена прославлению великих киевских князей. Прежде всего, речь идет о князе Владимире (в крещении — Василий), который приобщился к библейской мудрости.

По сути дела, «Слово» — это похвальная песнь Руси и ее князьям, воспевание достоинства и славы Русской земли и княживших в ней потомков Игоря Старого. Оно направлено прямо против политических притязаний Византии, посягавшей на духовный суверенитет Руси. Как мне кажется, «Слово» оказало сильнейшее влияние на идею русской независимости от внешних влияний.

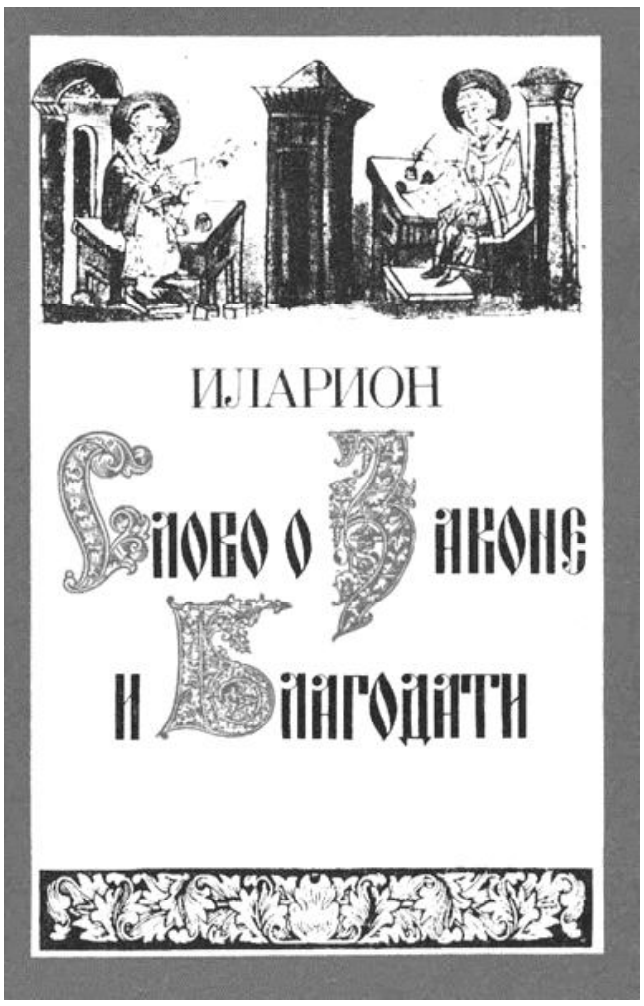
Русь это словно образ Нового Завета христианства, а Византия – это «иудейский закон». Борьба за самостоятельность Русской Церкви стала ядром для государственной самостоятельности нашего Отечества. Несомненно, это оказало прямое влияние на развитие народа, который почувствовал свое единство под влиянием православия и идеи, что Русь – это суверенный центр христианского мира, достойный на равных соперничать с Византией и Римом за спасение души человеческой в бурном мировом океане политики и интриг. Христианство на Руси дало обильные плоды.

Среди них - благоверный князь Александр Невский, именно он установил празднование равноапостольному князю после того, как 15 мая 1240 года помощью и заступлением святого Владимира им была одержана знаменитая Невская победа над шведскими крестоносцами.

Полина Малиновская,
Школа № 4.
Руководитель:
Заквасин Максим Сергеевич

Послесловие прот. Сергея Малышева:

Молитва Иллариона, помещенная в конце «Слова», возносимая им «от всея земли нашея», как бы подводит итог сказанному: «Не оставь нас, – взывает к Богу Илларион, – хоть еще и заблуждаемся, не отвергай нас, хоть еще и согрешаем пред Тобой... Не погнушайся, хоть и малое (мы) стадо, но скажи нам: «не бойся, малое стадо, яко благоизволи Отец ваш дати вам царство» (Лк. 12:32) ... Научи нас творить волю Твою, потому что Ты Бог наш, а мы люди Твои... Не воздеваем рук наших к богу чужому, не следуем ни за каким лжепророком, не исповедуем еретического учения, но к Тебе, истинному Богу, взыва-



ем, к Тебе, живущему на небесах, возводим наши очи, к Тебе воздеваем руки, молимся Тебе... Поэтому простри милость Твою на людей Твоих... владыками нашими пригрози соседям, бояр умудри, города умножь, Церковь Твою укрепи, достояние Свое убереги, мужчин, женщин и младенцев спаси».

Это молитвенное воззвание русского митрополита, предстоятеля Русской Церкви, печальника за вверенный ему Богом народ – стало как бы первым словом той горячей, детской молитвы, которую вот уже тысячу лет слагает Россия среди бесчисленных искушений, соблазнов и гонений, памятуя слова Священного Писания: «Чадо, аще приступаеши работати Господеви Богу, уготови душу твою во искушение, управи сердце твое, и потерпи» (Сир. 2:1-2).

«В БЕЗДНЕ МРАКА ЗАЖЁГСЯ СВЕТ…»

В поэтический сборник нелидовских авторов «Межа», вышедший в свет в 2003 году, включены стихи Вадима Владимировича Двоеглазова.

Об этом поэте мне очень больно думать и говорить в прошедшем времени. Но ничего не поделаешь, так распорядилась судьба. Коротким был жизненный путь этого одарённого юноши. Он прожил на свете всего лишь 22 года. Родился 25 августа 1976 года в Венгрии, недалеко от Будапешта, в городе Секешфехервар, где в то время жила семья Двоеглазовых.

В четырёхлетнем возрасте переехал с родителями в Нелидово. Учился в средней школе № 2 (ныне гимназия). Затем окончил Тверскую сельскохозяйственную академию, получил профессию экономиста. Прекрасно рисовал, увлекался музыкой, писал замечательные стихи, в том числе – на духовную тему.

Несмотря на огромную разницу в возрасте (я старше его почти на 30 лет), между нами было полное взаимопонимание, мы рады были нашим встречам, посвящали друг другу стихи. Я называла его: «крошка-друг», «поэт-малыш», «поэт-младенец»…

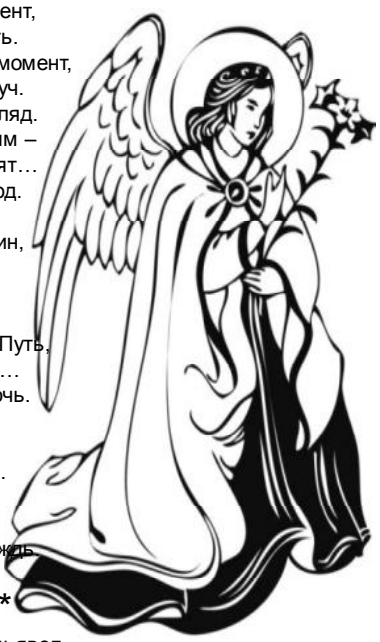
Он мне говорил: «Людмила Владимировна, я скоро умру, вот увидите». Я просила его прочь гнать такие мысли, не упоминать в стихах о смерти. Но 27 января 1999 года Вадим принёс мне стихотворение «Портрет», в котором присутствовало это слово. «Опять!?», – воскликнула я. «Так получилось, простите…», – ответил он. А спустя два дня, 29 января, жизнь Вадима неожиданно и нелепо оборвалась.

Предлагаю вниманию читателей подборку стихов этого талантливого парня, безвременно ушедшего из жизни.

Л. В. Кузнецова (Потоцкая).

ТЫ И Я…

Ты – Бог, а я – человек!
Ты – мастер, я – инструмент,
Ты – Целое, я – лишь часть.
Ты – Вечность, я – лишь момент,
Ты – Солнце, а я – лишь луч.
Ты – Зрение, я – лишь взгляд.
Ты – Пламя, а я – лишь дым –
Распят, но с креста не снят…
Ты – Дерево, я – лишь плод.
Я – дерево, Ты же – Сад.
Я – раб твой, а Ты – Хозяин,
Ты прав, а я виноват…
Ты – Поле, а я – цветок,
Ты – Тело, а я лишь рот.
Я – странник, а Ты – мой Путь,
Ты – Дерево, я лишь плод…
Я – звёздочка, Ты же – Ночь.
Я слаб, а Ты всемогущ,
Я – облако, Ты же – Небо,
Ты – Солнце, а я лишь луч.
Я любящий, Ты – Любовь.
Ты – Белое, я лишь снег,
Я – капля, а Ты – есть Дождь.
Ты – Бог, а я – человек…



* * *

К чему привёл меня ты, дьявол,
В тобою данной суете?
Зачем ты годы мною правил
И не давал придти к мечте?
Сегодня снова я увидел
Ту красоту, что создал Бог.
Она – любовь в нетленном виде
И узкий путь среди дорог…
И всё, что нужным ныне стало –
Освободиться от оков,
В которых сердце жить устало.

* * *

Освободись от тяжбы дней
И жизнь начни сначала!
Ты сделай это поскорей,
Чтоб сердце не скучало!
Забудь жизнь грешную свою,
Не повторяй ошибок прошлых,
И Бог направит жизнь твою,
Чтоб дел не совершал ты пошлых…
И отыщи свою любовь,
Душа чтоб не страдала,
И обретёшь ты счастье вновь.
Начни же жить сначала!

* * *

Куда несёшься ты по круговой дороге?
Ведь никогда так не окончится твой бег.
Наступит миг, когда устанут твои ноги,
И ты задумаешься: кто ты, человек?
Тогда, быть может, остановится то время,
Кое Творец тебе для жизни подарил…
И ты почувствуешь пороков своих бремя,
Но будет поздно, коль себя остановил…

Вадим Двоеглазов

Нам пишут

Украинская весна 2015 у нас и у них

Здравствуйте (…)

Мне Ваш адрес дал Михаил Чикиндас с тем, чтоб я списалась и, возможно, предложила какие-то материалы в Вашу газету.

Довольно долгое время я не решалась ничего предложить, т.к. не могла определиться с форматом - что именно Вам может подойти, учитывая специфику газеты. (…)

Но само собой как-то написалось небольшое эссе о сегодняшней ситуации и настроениях на Украине - на Ваше усмотрение.(…)

* * *

В городе как-будто ничего не изменилось — у остановок бабушки продают вербу и подснежники, девушки по-весеннему оголяют колготки, в интернете обсуждают предстоящие вылазки на шашлык и поездки на море. Более внимательный взгляд покоробят часто попадающиеся на глаза люди в военной форме, а эмоционально чутких жителей уже год тревожит молчаливое напряжение, покрывающее подземное пространство метро и внезапно вспыхивающее в магазинах или других людных местах.

В начале девяностых город сохранял расслабленность страны Советов, в конце девяностых город, стиснув зубы, остервенело выживал, в двухтысячных город ненадолго выдохнул напряжение и разом как-то ослабел, впав в провинциальность. Сейчас две тысячи пятнадцатый, уже год идёт война.

Потеряв Советский Союз, многие сразу замкнулись в ракушку дома, окончательно оставив за забором остальной мир как чужую территорию. Фронт от Харькова всего в двух часах езды на машине. Но для обывателя весь этот год «у них идёт война... лишь бы её не было у нас».

У них и у нас. Разбомблённые дома в другой области, в соседнем городе, если там нет родственников, — это «у них».

В 1966-м, когда землетрясение обрушило Ташкент, — тогда это было у нас, с нашими людьми, в нашем доме.

Чувство общей страны скопилось у идеологических полюсов и там клубится, иногда схлёстываясь на обывательской территории. «Совки» Украины, для которых Ташкент, Гродно, Сухуми и Мончегорск по-прежнему «у нас», так и не выделили за почти двадцать пять лет Украину в отдельную страну, кроме ситуаций, где это неизбежно по бюрократическим нуждам. И война в двух часах езды — тоже у нас, потому что там живут наши.

На другом полюсе «свидомиты», для которых никогда Ташкент не был «у нас», двадцать пять лет назад — впервые в истории — приобрели это «у нас» в рамках украинского огрызка от советского пирога. Война на Донбассе — это война в их новострое — территориально «единой Украине». Только аборигены оказались «не наши», у них другие праздники. Свидомитские каратели страдают за «свою» землю, защищая её от местных — «не своих».

Люди ко всему быстро привыкают. После обгоревших трупов одесситов разве кто-то обратит внимание на новость, что на блок-посту пьяные солдаты ограбили и избили гражданских? «Сами виноваты, не надо было выезжать/нарываться/провозить/позволять накладные карманы (нужное подчеркнуть)». «Свидомитов», устраняющих аборигенов из «нашей единой страны», не смущает, что Украина единственная в мире страна, где язык, на котором говорит половина населения, не государственный и даже не официальный, и обывателей тоже не смущает — им сказали, что так правильно.

Обыватели привыкли к шествиям ультрасов со свастиками и балаклавами. Обывателя не коробит хоровое исполнение матерных кричалок, их находят смешными, выкладывают в youtube ролики со сквернословящими в адрес москалей детьми дошкольного возраста — гордятся, значит. А ведь совсем недавно грязно выражаться на людях считалось недопустимым. Арестованы женщины-волонтёры, собиравшие беженцам Донбасса лекарства и продукты, интернет «украшают» десяток сайтов со списками и фотографиями «изменников Родины», ректораты завалены анонимными доносами на «врагов народа».

Деление на «у них» и «у нас» в одном помещении рано или поздно доходит до логического завершения, и когда «не наши», «неграждане», депортированы, арестованы, или раскиданы по концлагерям, работают на фермах и заводах как рабы — это ещё не конец. Точка — это Пурим, Варфоломеевская ночь, Волынь сороковых, Руанда и Кавказ девяностых — где «не наши» просто вырезаны, причём вырезаны обывателями — не войсками врага, не службой безопасности и не беспринципными наёмниками. В какой-то день обычный добропорядочный человек поужинал, пообщался с семьёй, а потом пошёл убивать соседей по лестничной клетке, не сомневаясь в своей добропорядочности и цивилизованности.

Украина сейчас неустойчиво дрожит в одном шаге до этой точки. Когда он — обычный человек — возьмёт нож и начнёт по команде убивать соседа, рядом с которым прожил тридцать или сорок лет, — окно Овертона остановится в последней фазе.

В очередной раз. А пока богема Киева с удовольствием ест на вечеринке недвусмысленный торт в виде младенца, лежащего на российском флаге, в Николаеве на школьной ярмарке продают «сырники с москалём», а компот «кровь российских младенцев» наливают бесплатно (детям смешно). В Житомире и Сумах, Новом Буге, Луцке, Херсоне, Славянске и Киеве сжигают чучело с лицом Путина, в Мариуполе — чучело Януковича, в Одесской области — чучело с лицом губернатора («Затем активисты проткнули самодельными «кинжалами» манекен с фотографией народного депутата и сожгли его»).

В Одессе повесили чучело Порошенко в окровавленной вышиванке. На другой клубной вечеринке в Киеве театрализованно принесли русского человека в жертву («Мы, конечно, перед этим его изнасиловали все, а сейчас перережем ему горло — во славу Бандере!» - цитата выступающего) и «вырезали» печень. В России в это же время — в Арзамасе, Севастополе и Калининграде — сжигают чучело Обамы. Это точно то самое, что называется цивилизацией?

На одном из городских форумов Харькова обсуждают (полгода назад со смехом, сейчас — серьёзно), по сколько «сепаратистов» будут выдавать «нашим» как рабов. А так, всё по-прежнему, в городе как-будто ничего не изменилось — у остановок бабушки продают вербу и подснежники, девушки по-весеннему оголяют колготки, и, щурясь от солнца, люди планируют предстоящие вылазки на шашлык и поездки на море.

Жанна Самарина

Стихи в номер

Светлое Христово Воскресение.Пасха

Как тихо в мире в ночь святую.
Лишь Благодать идёт с небес.
И рвётся с уст, как всё люблю я,
Ведь в эту ночь Христос Воскрес!
Летит в седую вечность радость.
И я молюсь, завидев крест.
Весна, молитва, жизни сладость.
Звони, звонарь, Христос Воскрес!
По всей России звон хрустальный,
И тьмы коварной след исчез.
Во храме ближнем, в церкви дальней,
Везде поют: «Христос Воскрес»!
Сверкают звёзды под луною,
И льётся лунный свет окрест.
О, как мы счастливы с Тобою,
Спаситель наш, Христос Воскрес!

Илюхин Юрий

В Иконной Лавке, Церкви, Часовне, ООО «Клиника доктора Гребенникова» можно приобрести ИМЕННОЙ КИРПИЧ (жертва на строительство Храма в честь святого праведного Иоанна Кронштадтского -100 руб.)

* * *

В иконной лавке (ул. Горького) имеется прополис.

Акция добра проводится в Нелидовском районе с 14 марта по 14 апреля 2015 года.

УВАЖАЕМЫЕ НЕЛИДОВЦЫ!

Мы приглашаем вас принять участие в доброй акции Нелидовского района «Подари и почитай малышке книжку!», посвященной Дню православной книги. Соответствующие книги можно приобрести в церковной лавке и книжных магазинах.

Очень важно и необходимо участие в этой акции родителей, бабушек и дедушек в семьях с детьми дошкольного и младшего школьного возраста.

Бесценным подарком для детей, проживающих в двух государственных стационарных учреждениях социальной защиты населения для детей Нелидовского района, может стать дарение жителями Нелидовского района добрых детских книг этим учреждениям.

При отсутствии лично у вас возможности посетить с такими подарками данные учреждения либо бедные семьи с детьми, наш церковно-общественный центр «СоДействие» доставит все подаренные вами книги по указанному вами адресу, если вы передадите их в центр.

Церковно-общественный ресурсный центр «СоДействие».

ПОМОЖЕМ ГАЗЕТЕ! «Нелидовский Благовест» издается на народные благотворительные пожертвования, за что мы благодарим всех подписчиков и покупателей. Для имеющих возможность помочь газете перечислением средств указываем реквизиты:

Местная религиозная организация православный Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово Ржевской Епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат)
ОГРН 1026900003283
ИНН 6912003659 КПП 691201001
р/с 40703810706000000750
ПАО «Ханты-Мансийский банк Открытие»
к/с 30101810700000000297
Отделение 1 Москва
БИК 044583297

ОБЪЯВЛЕНИЯ

В иконную лавку поступили в широком ассортименте ювелирные изделия из золота и серебра: крестики, подвески, кольца, браслеты, цепочки и др. Кроме того, имеются принадлежности для венчания, благословения молодых, подарочные сувениры, иконы, большой ассортимент автоикон, в т.ч. из вулканического камня. Адрес: ул. Горького, 12. Тел. 5-20-11

* * *

Продолжается подписка на «Нелидовский Благовест». Стоимость на 1 полугодие 2015 года — 96 рублей. Поддержите свою газету!

Редакционный совет:

Иеромонах Николай (Голубев), протоиерей Сергий Малышев, Иван Кирпичёв, Анна Штубова, Олег Дворников

Учредитель: местная религиозная организация православный Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово Ржевской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)
«Нелидовский Благовест» распространяется в Торопецком, Жарковском, Бельском, Западнодвинском, Оленинском и Андреапольском благочиниях

Не использовать в хозяйственных целях

Главный редактор И.В. КИРПИЧЕВ

Газета выходит один раз в неделю с 19 декабря 1999 г.

Цена свободная

Адрес редакции и издателя: 172521 г. Нелидово, ул. Советская, д. 17. Тел./факс 5-14-51
E-MAIL: B-LISTOK@RAMBLER.RU
Газета набрана и свёрстана в редакции

Отпечатано в филиале ОАО «ТОТ» «Ржевская типография» г. Ржев ул. Урицкого 91
Сайт Ржевской епархии: ржевскаяепархия.рф
Сайт медиа-центра «Дай 5»: www.daifive.ru

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ69-00299 выдано 25 декабря 2012 года Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тверской области

Формат А-3
Объём 3 печ. л.
Тираж 1100
Заказ ...
Подписной индекс 51735

Мнения авторов публикуемых материалов не обязательно отражают точку зрения редакции. В информационных блоках использованы материалы WEB -серверов «Православие. Ru» «Русская линия»