ИЗДАЁТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ЕПИСКОПА РЖЕВСКОГО И ТОРОПЕЦКОГО АДРИАНА

НЕЛИДОВСКИЙ БЛАГОВЕСТ

НАРОДНАЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДУХОВНАЯ ГАЗЕТА НЕЛИДОВСКОГО БЛАГОЧИНИЯ

27 февраля 2015 г.
№ 7 (499)

«Всегда радуйтесь, непрестанно молитесь, за всё благодарите»
Апостол Павел

23 февраля начало Великого Поста

«**Великий пост** – это время радости, время, когда мы можем ожить, когда мы отряхиваем с себя все, что в нас обветшало и омертвело, – для того, чтобы обрести способность жить, – жить со всей глубиной и интенсивностью, к которым мы призваны». (митрополит Сурожский Антоний).

«Структура Великого поста построена так, что каждая неделя поста имеет свой духовный смысл, свою духовную направленность. И человек, который посвящает свои время и силы от начала до конца великопостного периода, он действительно, как по лестнице духовного восхождения ступенька за ступенькой приближается к тайне Пасхи Христовой»

(протоиерей Алексий Уминский).

Пост это всего лишь маленькое доказательство, проверка истинности и силы нашей любви и веры. Христианская жизнь немыслима без подвига. То есть без того усилия, которое предпринимает верный, чтобы избавиться от грехов и страстей для следования воле Божьей. В этом усилии значительное место занимает пост. Он является одним из самых действенных орудий в духовной борьбе.

Истинный пост есть воздержание от всякого зла. Постясь телесно, постись и духовно. Да постится УМ от суетных помышлений, ПАМЯТЬ от злопомнения, ВОЛЯ от злого хотения, ЯЗЫК от осуждения, лжи, праздного слова. Без всего этого пост становится диетой.

КАЛЕНДАРЬ ВЕЛИКОГО ПОСТА

1. Святая Четыредесятница

• Чистый понедельник, начало Великого поста – 23 февраля.

• В первые четыре дня первой седмицы Великого поста (с понедельника по четверг,23 февраля – 26 февраля) за вечерним богослужением читается Великий (Покаянный) канон, произведение гениального византийского гимнографа святителя Андрея Критского (VIII в.).

• Неделя 1-я Великого поста. Торжество Православия – 1 марта.

• Неделя 2-я Великого поста. Святителя Григория Паламы, архиеп. Фессалоникийского (Солунского) (†1359 г.) – 8 марта.

• Неделя 3-я Великого поста. Крестопоклонная – 15 марта.

• Неделя 4-я Великого поста. Преп. Иоанна Лествичника (VI в.) – 22 марта.

• Мариино стояние (чтение Великого канона свт. Андрея Критского, полностью, с чтением жития преп. Марии Египетской) – 26 марта, четверг.

• Похвала Пресвятой Богородице. Суббота Акафиста – 28 марта. Это единственный акафист, предусмотренный церковным Уставом; причём его пение совершается также только один раз в году – в субботу пятой седмицы Великого поста (реально поётся накануне, в пятницу вечером).

• Неделя 5-я Вел. поста. Преп. Марии Египетской (VI в.) – 29 марта.

• Седмица 6-я Великого поста, иначе – «седмица ваий» (в переводе с греческого – «седмица пальмовых ветвей») – 30 марта – 4 апреля.

• В пятницу седмицы ваий, 3 апреля – окончание Святой четыредесятницы, то есть Сорокадневного поста («душеполезную совершив Четыредесятницу…», – поётся за вечерним богослужением).

• Лазарева суббота. Воспоминание воскрешения Иисусом Христом праведного Лазаря (Иоанн 11:1-45) – 4 апреля.

• Неделя 6-я, Неделя ваий («пальмовых ветвей»), иначе – Неделя «цветоносная», Вербное воскресенье (Иоанн 12:1-18), Вход Господень в Иерусалим – 5 апреля.

2. Страстная седмица, или Неделя Страданий Господа

(6 апреля – 11 апреля)

• Великий Понедельник (6 апреля). Темы богослужебных воспоминаний: Иосиф Прекрасный, проданный в Египет за двадцать сребреников (Быт гл.37.); проклятие бесплодной смоковницы, притча о злых виноградарях; пророчество о разрушении Иерусалима (Матфей 21:18–43; 24:3–35).

• Великий Вторник (7 апреля). Притчи: о десяти девах и талантах; пророчество о Страшном суде (Матфей 24:36-26:2).В нынешнем году на этот день приходится праздник Благовещения Пресвятой Богородицы.

• Великая Среда (8 апреля). Покаяние грешницы, возлившей миро на ноги Иисуса, и предательство Иуды (Матфей 26:6-16).

Последний раз читают молитва прп. Ефрема Сирина с тремя великими поклонами.

• Великий Четверг (9 апреля). Воспоминание Тайной Вечери и установление Таинства Евхаристии. Все православные христиане стараются причаститься Святых Христовых Таин.

Вечером чтение 12-ти «Страстных Евангелий».

• Великая Пятница (10 апреля). Арест Господа и неправедный суд. Распятие, Святые и Спасительные Страсти (Страдания), смерть и погребение Господа в гробнице Иосифа Аримафейского.

Утром богослужение Царских Часов.

Литургии в этот день не бывает – Жертва принесена на Голгофе.

В середине дня служится вечерня с чином выноса Плащаницы.

День великой скорби и строгого поста (до выноса Плащаницы полное неядение).

• Великая Суббота (11 апреля) Пребывание Господа телом во гробе, сошествие душою во ад и одновременно пребывание на Престоле со Отцом и Святым Духом.

p://azbyka.ru/

Соглашение с Ржевской епархией

19 февраля делегация Ржевской Епархии во главе с Епископом Ржевским и Торопецким Адрианом посетила наш город для подписания соглашения с муниципальным образованием Нелидовский район о сотрудничестве. В зале кинотеатра «Спутник» собрались представители Ржевской епархии, руководители города и района, нелидовское духовенство, благочинные, граждане города.

В своем выступлении Епископ Ржевский и Торопецкий Адриан рассказал о причинах появления новых, более мелких Епархий. Это было сделано для того, чтобы обеспечить более полный контроль на вверенных территориях с целью борьбы с тоталитарными сектами, представляющими опасность для населения, а также для заботы о верующих. Владыка отметил общую позитивную тенденцию сближения церкви и государства.

Перед собравшимися также выступили руководители отделов Епархии, глава нелидовского района В.В. Расов, заместитель председателя Законодательного Собрания Тверской области А. А. Римдзёнок и др. Встреча и подписание прошли в деловой и дружеской обстановке.

23 февраля - День защитника Отечества

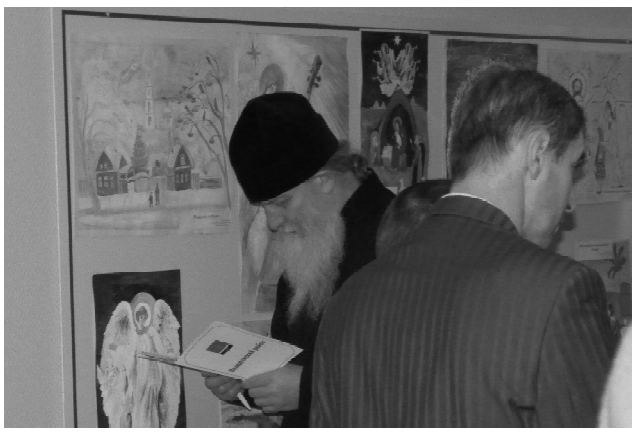
Колонка редактора

Неофициальный репортаж

На улице было мокро и слякотно, но на лицах людей, входящих в фойе кинотеатра «Спутник», светились доброжелательные улыбки. На ступеньках лестницы гостей встречали де-

вушки в традиционных русских нарядах, на стенах со вкусом были размещены работы различных художников, что, кстати, оказалось мудрым решением – у этих работ и знакомились без принуждения вновь прибывшие.

Организаторы расстарались и на вешалки для верхней одежды. Однако результатом пользования гардеробом для меня оказалась температура 37,5 на следующий день – в зале не было тепло.



Это, наверное, единственный недочет организаторов, хотя с другой стороны, в зал можно было пройти и в верхней одежде.

На сцене выступили глава района В.В. Расов, владыка Адриан, затем один за другим - представители Ржевской епархии. Народ слушал внимательно, но в воздухе все равно витал вопрос: «А что это нам даст? А зачем это нужно?»

Подписание документа - это не только культурный акт, это, скорее, декларация о намерениях или, проще говоря, «подписание договора о дружбе и взаимопомощи» в условиях неста-

бильной международной обстановки. Это не «смычка» церкви и власти – это договор о работе в одном направлении и координации действий, то есть шаг скорее политический.

Не стоит ждать, что у Прихода вдруг появится много денег на строительство храма. Не стоит думать, что завтра что-то сразу изменится в духовной жизни верующих и неверующих. Главным результатом, как я уже и писал раньше, стала открытая демонстрация единения светской и духовных властей.

Из рыхлого образования наше государство постепенно становится монолитным. Оно стягивает все свои институты в единый и мощный кулак. Враги, естественно, пытаются вбить

клинья между этими институтами. И в данном случае подписание таких документов - прямой и недвусмысленный намек всяким «сектантам» и «сайентологам», что им больше не удастся разворачивать свои сети на тех территориях, где были подписаны такие соглашения.

Как бы кто ни относился к укреплению такого сотрудничества – церкви и государства - но забота о безопасности детей, могущих быть втянутыми в различные секты, должна превалировать над личным отношением к Православию, если даже оно и негативное. Это подписание - еще одна небольшая побе-

да нашего народа над силами, стремящимися изнутри развалить наше государство.

Кульминацией прошедших мероприятий стал торжественный обед. Говоря языком официальным, обед прошел в теплой и дружеской обстановке. С речами выступили Владыка Адриан, представители епархии, иеромонах Николай, сотрудники администрации района, руководители администраций и общественных объединений.

Неофициально: поражало внимательное отношение собравшихся друг к другу и явное присутствие некой незримой духовной силы, собравшей в относительно небольшом помещении столько разных людей. Название этой силы – вера. Наша газета тоже духовная, а значит и она, хоть небольшая, но тоже часть этой силы – крепнущей Православной веры. Все свои фотографии, сделанные в этот день, я с удовольствием бы поменял на одну единственную – плотный ряд священников, сидящих плечом к плечу, напротив меня. Даже возникла ассоциация с некой непробиваемой стеной, стоящей на пути вселенского разврата, ненависти и разобщенности.

Надеюсь, что и наша газета вносит некую лепту помощи Церкви и Государству, в развернувшуюся борьбу «демократических» стран с русским народом и Православием в частности. Враги прекрасно понимают, что уничтожив, видоизменив Православие, они быстро добьются победы, и потом вылепят из народа любого «Франкенштейна». Так что подписание соглашения – «наш ответ Чемберлену».

Иван Кирпичев

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ В ЦЕРКВИ БАЛЫКИНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

1 марта, воскресенье
Неделя первая Великого поста. Торжество православия.
8.00 Молебен
9.00. Часы. Исповедь. Литургия.
11.00 Пассия
12.00. Заочное отпевание.
2 марта, понедельник 2-й седмицы
Вмч. Феодора Тирона
8.00 Утреня. Часы. Изобразительны. Вечерня.
13.00 Огласительные беседы свящ. Сергия Новикова для готовящихся принять таинство Святого Крещения (домовая церковь ЦРБ)
18.30 Катехизаторские беседы свящ. Сергия Новикова-(ул.Советская,17)
3 марта, вторник 2-й седмицы
Свт. Льва, папы Римского
8.00 Утреня. Часы. Изобразительны. Вечерня.
5 марта, четверг 2-й седмицы
Прп. Льва, еп, Катанского
8.00 Утреня. Часы. Изобразительны. Вечерня.
6 марта, пятница 2-й седмицы
Прп. Тимофея, иже в Символех. Свт.Евстафия, архиеп.-Антиохийского
8.00 Утреня. Часы. Изобразительны. Вечерня. Исповедь. Литургия Преждеосвященных Даров.
16.00 Утреня
7 марта, суббота 2-й седмицы
Поминовение усопших.Обретение мощей мучеников,иже во Евгении.
8.00 Часы. Исповедь. Литургия.
9.30 Панихида
10.30 Крещение
16.00 всенощное бдение. Исповедь.

Выставка работ Сергея Андрияки

19 февраля в Выставочном зале открылась выставка академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки.

На открытии выставки присутствовали члены Администрации города и района, владыка Адриан, представители ржевской епархии, различных благочиний, а также простые горожане. Замечательные акварели художника никого не оставили

равнодушными.

Художник Сергей Андрияка известен как один из ведущих мастеров современной акварельной живописи. Свою творческую деятельность художник начинал с работы масляными красками, гуашью, темперой. Занимался мозаикой, витражом, офортом, росписью по фарфору и эмали. Не малую роль а его художественном становлении сыграло знакомство с культурным наследием Западной Европы. Но его любимой техникой всегда оставалась акварельная живопись. Творчество художника посвящено России – неповторимому очарованию старых российских городов, притягательной красоте памятников русского зодчества, ему близок мир русской природы. Здесь и храмы, и городские пейзажи, русская провинция и зарубежные страны, натюрморты, интерьеры, всеми любимые цветы. Творчество Сергея Андрияки раскрывает зрителю красоту окружающего мира. Художник продолжает начинания своих прославленных предшественников: Брюллова, Саврасова, Левитана, Врубеля. Он бережно сохраняет и творчески, с позиций сегодняшнего дня, развивает в своем искусстве традиции мастеров классической многослойной акварели.

Сергей Николаевич Андрияка – участник многих московских, региональных и зарубежных выставок (с 1985 года их состоялось более пятисот). Творчество Народного художника России Сергея Андрияки знают и любят в Германии, Швейцарии, Франции, Австрии, Японии, Китае и других странах. Его работы находятся в крупнейших музеях мира и частных собраниях.

cademy.andriaka.ru

В чем суть Великого поста?

Андрей Вячеславович Кураев — российский религиозный и общественный деятель, протодиакон Русской Православной Церкви; старший научный сотрудник кафедры философии религии и религиоведения философского факультета МГУ; писатель, богослов, философ

Великий Пост – это пост с большой буквы.

И когда в церковной среде говорят: “Постом такого-то года было то-то и то-то” или “Я к вам как-нибудь постом приеду”, то обычно имеется в виду Великий Пост, а все остальные три поста в таком случае специально уточняются. А это, действительно, Пост с большой буквы. Более того, это, в общем-то, единственный Пост среди церковных, в котором само церковное богослужение является особым и специально постовым. Потому что, скажем, богослужение Петрова поста не имеет никаких особенностей по сравнению с обычными, рядовыми службами. Богослужения Успенского и Рождественского постов – по сути, то же самое. Ну, есть 2-3 молитвы, которые говорят о том, что мы идём к Рождеству (в ирмосах, катавасиях это сказано), но, в принципе, сам стиль богослужения остаётся тот же.

А Великим Постом даже “Господи, помилуй” поют и то на иной распев, нежели в обычное время. Появляются совершенно особые молитвы и в домашней молитве христианина, и в храме. И уже этим свидетельствуется, что это время, которое является совершенно особым.

Говоря о церковных постах, имеет смысл вспомнить их происхождение.

В принципе, привычка поститься, традиция поста, имеет ещё ветхозаветное установление. И, в общем-то, даже в иудейской среде рубежа Заветов была привычка поститься два раза в неделю — обычно по вторникам и четвергам. Соответственно, христиане, чтобы их не упрекали в том, что “вот иудеи постятся, а вы, такие-сякие, стали христианами для того, чтобы не соблюдать постов, чтобы жить легче и вольготнее”, тоже решили: “Что ж, мы тоже будем поститься, но в другие дни”. Среда и пятница так появились, тоже два дня в неделю.

А что касается более крупных постов, то у них происхождение сугубо интересное.

Что касается Великого Поста, то он имеет миссионерское происхождение. Эти 40 дней вначале постились не христиане, а постились язычники – те язычники, которые хотели принять Крещение. И вот человек готовится к Крещению… Это не просто так, вот между делом забежал в храм, крестился, и побежал дальше по своим делам. Крестились тогда взрослые люди. Христианских семей было ещё мало, поэтому детей не крестили – практически не крестили; в христианских семьях крестили, но большинство было взрослых, которые уже сознательно пришли ко Христу. И вот человек готовился ко Крещению, но готовился не просто читая книжки, как это сегодня часто бывает, когда человек читает книжки, ходит на проповеди, ходит на лекции, затем решает: “Ну, вот пора уже креститься”. Нет, это была подготовка, в ходе которой человек должен был основательно перетряхнуть свою душу. И поэтому это было время его подвига, его молитв, его поста. А затем, представьте себе: вот вы – христиане, и вы встретили какого-нибудь там Тита Ливия, вашего соседа, который ещё язычник. Вы начинаете ему проповедовать Евангелие, говорить о Христе. Он вас слышит, сердцем это приемлет и собирается креститься. И вот уже назначено время его крещения, – а крестили тогда не каждый день, крестили в древней Церкви только несколько дней в году. Скажем на Рождество, на Пасху крестили, и ещё несколько таких дней было, но, прежде всего, в Великую Субботу перед Пасхой. И вот человек начинает поститься, готовясь ко Крещению. Он начинает поститься, потому что вы ему проповедовали Христа. Он живёт в соседнем доме. И вот он заходит к вам, он постится, а у вас курочка на столе лежит. Вы христианин, вы ему рассказываете о Христе и при этом там косточку обгладываете. А у него, бедняги, уж живот к спине прилип, потому что он постится. И вот, чувствуя неудобство этой ситуации, христиане решили сами поститься в это время – ради оглашенных, ради язычников, которых мы приводим ко Христу. И, таким образом, Великий Пост первоначально зародился в христианской церковной среде как пост солидарности, как сугубое время молитв не столько о себе даже, а молитв о тех людях в том мире, в котором мы живём и который мы надеемся привести ко Христу.

Сами же христиане постились не в Великий Пост, не в Четыредесятницу, а в те времена они постились в Страстную Седмицу. И вот, собственно говоря, до сих пор наш пост состоит из двух частей – это Святая Четыредесятница и затем Страстная Седмица.

Страстная Седмица – это уже не Четыредесятница и, в общем, это даже уже не Великий Пост – это отдельное время. Можно сказать так: Четыредесятница (первые 40 дней) – это время, когда мы идём навстречу к Богу. Страстная Седмица – это время, когда Господь идёт навстречу нам. Идёт через страдания, через арест, Тайную Вечерю, Голгофу, сошествие во ад и, наконец, к Пасхе Он преодолевает последние преграды, которые отделяют нас от Бога.

Затем появляется Петров пост. Вот если мы откроем Апостольское предание святого Ипполита Римского (это памятник III века), то в нём будет интересно сказано, откуда произошёл Петров пост: “Если некий человек не смог поститься на Страстную Седмицу, — не смог поститься перед Пасхой, то да постится неделю спустя после Пятидесятницы”. Смысл правила очень простой. В те времена, в III веке, не было ещё общей для всех христиан традиции празднования Пасхи. Египетская церковь праздновала Пасху по своему календарю, Римская – по своему, Малоазийские церкви – по другому календарю. Каждый высчитывал Пасху по-своему. И это давало повод язычникам оскорблять христиан: “Как же, ваш главный праздник, а вы не знаете, когда это случилось!”. Потом, в IV веке, I Вселенский Собор принял единую дату празднования Пасхи для всех – традиция Римской церкви была распространена на все остальные. Ну, а теперь представьте себе: во-первых, даже не каждый человек знает, когда именно празднуется Пасха, потому что он, скажем, находится в путешествии. У него в Александрии, скажем, в этом году Пасха должна быть 20-го апреля, он едет путешествовать в Рим, приезжает в Рим 15-го апреля, надеясь, что ещё 5 дней он попостится до Пасхи, а в Риме уже 10-го апреля Пасху встретили. Получается, что он остался без Пасхи в некотором смысле, без поста, без сострастия – сострадания Господу, распявшемуся ради нас. С другой стороны, тогда ведь не было газет и нельзя было в каждом храме и на каждом переулке купить церковный календарь с расписанием всех праздников (откуда ж всё это в III веке?). И поэтому люди очень часто просто не знали толком, когда именно Пасха – если человек живёт в какой-то глуши и, особенно, представляете, если он вынужден уехать из своего города по каким-то делам. Это сегодня я приезжаю в Екатеринбург, останавливаю первого встречного на вокзале и говорю: “Где у вас тут собор? Мне в епархиальное управление надо. Где у вас ближайший храм?” А во II-III веках Христианская Церковь в подполье, она преследуема властями. Ну, и попробуйте вы спросить людей на улицах: “Слушайте, где у вас тут христиане собираются? В какой пещере, в каких катакомбах?” Приехав в чужой город, так просто христианскую общину не найдёшь. И поэтому, или по болезни, или по тому, что, скажем, солдат был в походе (а там, понятное дело, не до поста), поэтому святой Ипполит Римский и говорит, что если кто не смог поститься перед Пасхой, да постится неделю спустя после Пятидесятницы. Пасхальную радость пусть он празднует со всеми и радуется, а затем он это как бы наверстает. Но вновь повторилась всё та же ситуация: “Как так получается — мой брат постится, для него это период поста, а я рядом с ним буду, понимаете ли, мясо кушать?” И опять, со временем все христиане стали поститься после Пятидесятницы. Вот подобные истории были связаны и с Успенским постом, и с Рождественским. Это очень важно понимать, что церковные посты – это не просто личный подвиг каждого из нас, а это подвиг нашей взаимности, подвиг нашей солидарности, когда мы ощущаем друг друга сугубо связанными.

Конечно, никто нам не мешает, чтобы люди постились раздельно – в то время, которое каждый для себя находит удобным. Есть только одно исключение из этого правила – церковные правила не разрешают поститься на Пасху, потому что Пасха – это время праздника, и получится очень нехорошо, если все празднуют, а ты будешь сугубо скорбеть. Так вот, каждый из нас в любое время года может по своему желанию поститься или не поститься, но ведь гораздо лучше, если христиане будут это делать вместе, ощущая помощь друг друга и ощущая молитвы друг о друге, усугубляя их.

Продолжение следует

От редакции

Очень приятно, когда открываешь для себя новых авторов, особенно, если эти авторы – нелидовцы. Вдвойне приятно, когда они сами присылают материалы в газету. И особенно радует, если написанные авторами рассказы – для детей. Хоть зима прошла, никогда не поздно вспомнить о тех радостях, которые она нам несла. Представляем на суд читателей рассказ ученицы 11 класса школы №4 Юлии Киселёвой. Рассказ занял первое место в III Детском международном литературном конкурсе «Сказка в новогоднюю ночь».

И вот под Новый год....

- Никакого Деда Мороза не существует! - сердито сказал Вовка, глядя на себя в зеркало.

Вовке недавно «стукнуло» целых одиннадцать лет, и он считал себя взрослым. И поэтому решил, что пора заканчивать со всякими предрассудками. В первую очередь с глупыми сказками про Деда Мороза.

Вчера мама сказала ему: «Вов, на носу конец декабря. Смотри, не подтянешься по математике, не видать тебе от Деда Мороза подарков».

- Вот ещё! - фыркнул Вовка, - не хочешь мне дарить планшет, так и скажи. А не придумывай всякие сказки.

Мама удивлённо взглянула, но спорить с ним не стала. Просто потрепала его по взъерошенной голове и молча пошла на кухню.

Вот это и «добило» Вовку - то, что мама не стала спорить, как обычно, уверять, что Дед Мороз существует.

- Всегда эти взрослые врут, - буркнул себе под нос Вовка и пошёл делать ненавистную математику.

Вечером, когда Вовка уже собирался ложиться спать, вдруг раздался звонок. Папа пошёл открывать дверь, и мальчик услышал смех и радостные голоса.

- Ура!!! Дядя приехал!!! - Вовка запрыгал от радости. У него был дядя, папин родной брат. Приезжал он очень редко. Звали его удивительным именем - Святослав. Но Вовка звал его просто дядей Славой. Этот дядя Слава работал геологом. Он постоянно ездил по всей стране, и рассказывал племяннику удивительные истории. А ещё дядя Святослав увлекался альпинизмом. Он мог часами сидеть с Вовкой на диване и показывать ему какие- то непонятные крючки, канаты, ботинки. И ещё он обещал Вовке обязательно взять его в горы.

Только приезжал дядя очень редко. Поэтому, услышав дядин голос, Вовка спрыгнул с кровати, бросился в коридор и повис на шее у дядя Славы.

Потом все долго-долго сидели на кухне, пили чай, ели шоколадные конфеты. Мама смеялась, папа всё хлопал по плечу своего удивительного брата, а Вовка сидел счастливый.

Вдруг дядя Святослав подмигнул Вовке и спросил: «Ну, что, племяш, написал письмо Деду Морозу?»

Вовка даже поперхнулся чаем.

- Нет никакого Деда Мороза,- твёрдо сказал мальчик и посмотрел на маму.

Мама снова промолчала.

- И кто тебе такое сказал? - удивился дядя.- Мне уже тридцать восемь лет, а я верю в Деда Мороза. Я такие чудеса в своей жизни, Вовка, видел, что не только в Деда Мороза верю. Короче, пиши письмо.

- Вот ещё,- фыркнул Вовка, - я не маленький.

- Ну ты о чём-то мечтаешь?- спросил дядя.

- Планшет он хочет,- сказала мама.

А Вовка молча встал из-за стола и пошёл к себе в комнату. Там он лёг на кровать и зажмурил глаза. Планшет…. Нет, не такая мечта была у Вовки. Планшет, это, конечно, круто, но на самом деле Вовка мечтал о вертолёте… Причём, не о простой игрушке. Он даже во сне видел этот вертолёт. Большой, ярко – жёлтый, с пультом управления. Во сне Мальчик стоял на краю большого поля, держал в руках пульт, а в небе, как маленькое солнышко, парил вертолёт.

- Эх,- вздохнул Вовка, - только кто же подарит такую вещь? Он стоит не меньше планшета. А Деда Мороза не существует.

Ночью Вовка проснулся. Ему снова снился вертолёт. В квартире было тихо-тихо. Все спали. Мальчик включил ночник, вырвал листок из тетради и начал писать : «Дорогой Дедушка Мороз…»

Потом он положил письмо в конверт, заклеил и спрятал под подушку.

Утро началось суматошно. Все проспали. Папа бегал и искал носки по комнате. Мама совала ему в руки новые, а папа кричал, что у него ещё вчерашние носки чистые. Дядя жарил на кухне яичницу и что-то пел. Вовка схватил портфель и подбежал к входной двери. Потом вспомнил про письмо, вернулся в комнату и сунул руку под подушку.

Письма не было! Тогда мальчик скинул подушку, поднял матрац, вытряхнул одеяло из пододеяльника. Письма не было!!!

В комнату заглянул дядя.

- Вов, ты чего ищешь?- спросил он.

Племянник ничего не ответил, взял портфель и помчался в школу.

- Кто? - думал Вовка,- Кто мог взять письмо? - В комнату никто не заходил. В этом Вовка был уверен. Он видел, что все проспали, все были заняты своими делами. А вдруг Дед Мороз всё-таки существует?

Три дня перед Новым Годом пролетели, как обычно. Вовка сдал математику на «четвёрку» и был очень доволен. В школе была Ёлка, на которую приходил Дед Мороз из театра и Снегурочка оттуда же. Вовка получил большой пакет с конфетами, шоколадками и мандаринами и был, в принципе, доволен.

31 декабря Вовка помогал маме накрывать стол. К ним приехали дедушка с бабушкой, привезли тоже всем подарки. Дядя Святослав впервые остался на Новый Год у Вовки дома. Дядя так и сказал : «Хочу хоть одни раз встретить Новый год не в палатке, а за праздничным столом, с близкими и родными людьми». И поцеловал бабушку.

А потом все смотрели телевизор, ели, ели, снова ели. Потом под бой курантов все чокались шампанским(Вовка-лимонадом) и громко кричали: «С Новым Годом!!!»

Вовке было очень весело и совсем не хотелось спать. Особенно весело стало, когда все полезли под ёлочку за подарками. Мама охала, когда, открыв коробочку, увидела свои любимые духи. Папа целовал почему-то дядю Святослава и прижимал к груди спиннинг какой-то очень известной марки. Бабушка с дедушкой тоже смеялись и показывали друг другу подарки. Вовка же нашёл под ёлкой планшет. Именно такой, о котором он мечтал.

У Вовки, конечно, промелькнула мысль о вертолёте, но он быстро прогнал её. Какой вертолёт? Ведь Деда Мороза не существует, а о такой мечте больше никто не знал.

Ночь была удивительная. Все веселились, пели, шутили. Потом папа с дядей Славой и мамой пошли прогуляться. А Вовка пошёл в свою комнату. Разделся, лёг в кровать и закрыл глаза.

Вдруг он услышал какой- то непонятный шорох. Штора на окне заколыхалась, словно подул ветер. Вовка замер. Потом вскочил, подбежал к окну и раздвинул шторы. Там, за окном, на фоне праздничных салютов летал жёлтый вертолёт. Вовка распахнул окно. Вертолёт «висел» напротив Вовки. Он парил в воздухе и вдруг направился прямо к Вовкиному окну. Мальчик еле успел отскочить в сторону. А вертолёт сделал круг по комнате и спланировал на кровать. У Вовки захватило дух. Он не верил своим глазам!!! Это был НАСТОЯЩИЙ вертолёт! Именно тот, о котором он всегда мечтал! Вовка обнял свой волшебный подарок и улыбнулся.

И всё-таки Дед Мороз существует!

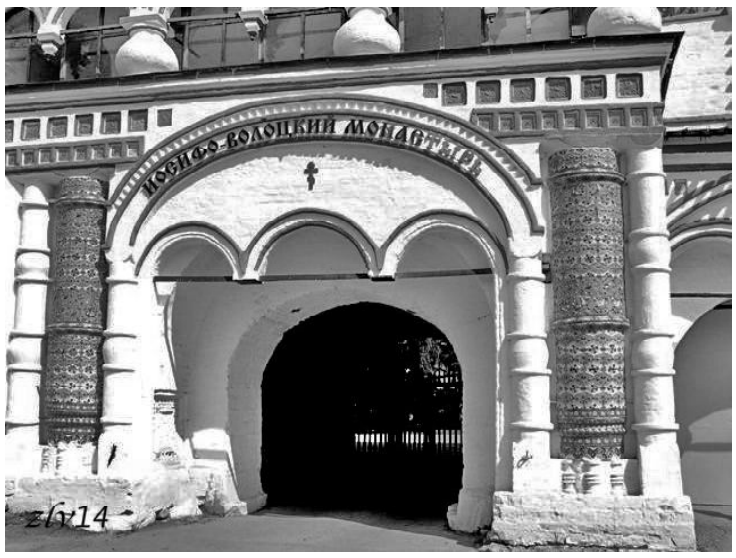
Юлия Киселева

В ОБИТЕЛИ ПРЕПОДОБНОГО ИОСИФА

Он всего-то в двух часах езды на машине от Твери, рядом с волоколамским селом Теряевым. Свято - Успенский мужской Иосифо – Волоцкий монастырь, основанный еще в XV веке. Идеальный, сочетающий в себе не только очаг высокой духовности, но и культуры, умелого хозяйствования. Были в его истории взлеты и спады, но он всегда хранил верность заветам основателя: нес свет духовного просвещения миру. Весенним погожим деньком устремляемся в Подмосковье. На подъезде блеснул на солнышке голубизной вод большой Иосифовский пруд – какая дивная, золотисто-белая красота (что твой град Китеж)! Монастырских прудов всего четыре – еще есть Гурьевский, подстенный и совсем маленький внутренний.

Перед обителью, справа на возвышении – памятник преподобному Иосифу Волоцкому, с поднятой в благословении рукой. Архитектурный ансамбль монастыря (творение талантливого зодчего Трофима Игнатьева), радующий душу, стоит того, чтобы взглянуть на него «хоть одним глазком». Один из красивейших в русской архитектуре, окончательно сформированный в XVII веке, он почти и не изменился до наших дней. Вот знаменитый изразцовый пилон святых врат – не отвести глаз! Невозможно налюбоваться желтовато-зеленоватыми изразцами «павлинье око» (на символическом языке древнерусского зодчества полихромные изразцы означали райское цветение). Изразцы эти изготавливались в мастерской известного ценинных дел мастера Степана Полубеса.

Проход под надвратной Петропавловской церковью –



как еще одно монастырское благословение всем входящим. Слева – золотистые купола Богоявленской церкви (с приделом во имя преподобного Сергия Радонежского) со строгими формами Трапезной палаты (величавая, одностолпная, по образцу московской Грановитой), построенной в 1682 году. Высоченные белокаменные крепостные стены, выдержавшие не одну осаду неприятеля (за которыми содержали Василия Шуйского и Максима Грека, польских и французских военнопленных), с семью башнями – Никольской, Часовой, Воскресенской, Петровской, Старицкой, Кузнечной и Германовой (с монастырской звонницей). Малый певческий и келарский корпуса, большой певческий (старый братский) и казначейский, уютная беседка, где так приятно привести в порядок разбежавшиеся вразброд от увиденного мысли и чувства. Ведь при посещении монастырей всякий раз дивуешься высоте человеческого духа, обитавших в них святых подвижников…

Вот и сам Успенский собор с изразцовым декором глав и галереи постройки 1486 года (зодчий - Кондратий Мымрин), расписанный «безмездно» Дионисием (его кисти принадлежит также храмовая икона Успения Божией Матери) и его учениками. Общая концепция собора суть древнерусская традиция, однако его детали выработаны в стиле более позднего московского барокко.

Внутри собора поражают взор внушительные колонны, расписанные оригинальными фресками, великолепный, в пять рядов, иконостас (сохранился, увы, лишь нижний ряд, написанный первым мастером Евсевием Леонтьевым), где особое место занимают Владимирская икона Божией Матери и Смоленская Одигитрия (моленный образ самого Преподобного).

В правом крыле собора - рака с мощами преподобного Иосифа, а слева от нее, в деревянном киоте, его вериги (массивные металлические цепи, крест и пластины весом около 20 килограммов!). Таков был его личный иноческий подвиг! Благоговейно прикладываемся к святым мощам, (обретенным в 2001 году), от которых исходит непередаваемый аромат.

А теперь в самый раз вдуматься в тишину соборную и вспомнить биографию преподобного Иосифа Волоцкого. Родился он 12 или 14 ноября, 1439 или 1440 года в родовом селе Язвище, что на волоколамщине. Происходил из рода землевладельцев Саниных. В 7 лет начал читать по Псалтири, а в восемь стал чтецом и певцом в церкви. Уже в 20 лет он решил посвятить себя служению Господу и направился в Саввин монастырь в Твери, где тогда подвизался известный старец Варсонофий Неумой. Старец направил его в Боровск, к преподобному Пафнутию (было это около 1460 года). Вскоре он был пострижен в иночество с именем Иосиф в честь Иосифа Прекрасного – «ради чистоты душевной и телесной». В монастыре он прошел разные послушания и стал екклесиархом – строго следил за исполнением устава (тогда - то и зародилась его любовь к уставности), особо преуспел в переписывании книг. Преподобный Иосиф был одним из образованнейших людей своего времени. Его произведения отличают свободное владение материалом по библейской истории и святоотеческим творениям, легкий и изящный слог, вполне уместный юмор.

В 1477 году, после смерти преподобного Пафнутия и по его завещанию, Иосиф стал его преемником. Однако у молодого игумена сразу же начались разногласия с братией. Идея общежительного монастыря большинству насельников пришлась не по душе. И тогда Преподобный решил познать жизнь в других обителях. Целый год под видом послушника странствовал он по монастырям (побывал, в том числе, в обители Преподобного Макария Калязинского, под Кашиным, еще раз в тверском Саввином монастыре), но остановил свой выбор, для образца и подобия, на Кирилло-Белозерском (где был наиболее строгий устав). По возвращении в Боровск пытался вновь ввести там общежительный устав, но снова встретил резкий отпор братии. И тогда он навсегда ушел в родные волоколамские леса (вместе с ним еще семь боровских старцев).

Волоцкий князь Борис Васильевич, брат великого князя Ивана Васильевича, с радостью дал землю для устройства монастыря. Основание же его было чудесным: буря повалила лес, а прогремевший гром утвердил выбор места обители. 6 июня 1479 года на избранном месте была заложена деревянная церковь, освященная на Успение Божией Матери.

Хотя среди насельников монастыря впоследствии оказалось немало людей знатных, им не попускались никакие послабления: «Вси в лычных обущах и плаченных ризах, аще от вельмож кто, от князей или от бояр». Зимой службы велись в неотапливаемой церкви, молились без шуб, женщины в монастырь не допускались (они входили в храм помолиться, когда там не было братии), преподобный отказался даже повидаться со своей матерью. «Сами себе мучащее Христовы страдальцы – в нощи на молитве стояще, а во дни на дело спешащее», - говорится в житии Преподобного Иосифа. Конечно же, очень немногие выдерживали такой образ жизни: «Жестоко есть сие житие; и в нынешнем роде кто может таковая понести?»

Однако, по признанию современников, Иосиф отнюдь не выглядел изможденным постником, но даже представителем русской мужской красоты: лицом «уподобися древнему Иосифу (Прекрасному), с темно-русыми волосами, с округленной, не слишком длинной бородой. Цветущая красота его была в соответствии с его вкусом к благолепию, к внешней, бытовой красоте, особенно к красоте церковной. Эстетика быта и обряда прекрасно уживаются у Иосифа с практическим умом, с зоркостью к окружающему, с большим талантом хозяина и строителя. «Он не только принимает пожертвования, но умеет заставить их приносить», - писал превосходный мастер прозы и замечательный русский мыслитель Георгий Петрович Федотов.

Глубоко сочувствуя всем сирым и страждущим, поддерживая их, прежде всего душевным словом, значительные средства, поступавшие в монастырь, преподобный Иосиф направлял нуждающимся. В своих поучениях к вельможам он призывал их смягчать участь холопов и крестьян, развивал мысль о предоставлении рабам

(по совершеннолетии) права постричься в монахи: «понеже вси есми создании рукою Божиею и вся плоть едина… и вси в руце Господни: егоже хощет обнищавает и егоже хощет богатит». И еще одно весьма существенное утверждение: « … на страшном судищи Христове несть раб, ниже свободна, но кождо по делом примет».

Свои отношения с крестьянами Волоцкого края Преподобный изначально строил на основах милости и любви. «Монастырские вотчины – нищих прокормление»: при монастыре был детский приют (где обитало около полусотни детей), в голодные годы в монастыре ежедневно кормили до 500 человек.

В монастырской библиотеке невольно вспомнилось еще вот о чем. Особую известность на Руси приобрела борьба Преподобного Иосифа с ересью жидовствующих, появившейся в Новгороде в XV веке, основанной на иудаизме с примесью идей протестантизма (приверженцы ереси правили ветхозаветные священные книги по еврейскому оригиналу). По поводу ереси в Москве дважды созывались Соборы. На первом в 1490 году жидовствующие были осуждены, но продолжали свою деятельность. Тогда Собор 1504 года приговорил наиболее упорных из них к смертной казни через сожжение. На том Соборе определились две позиции по отношению к еретикам: более жесткая (требовавшая их казни), которую занимал преподобный Иосиф, а также более мягкая, допускавшая помилование при покаянии, которой придерживался преподобный Нил Сорский. Расхождения между Иосифом и Нилом выразились и в отношении к монастырскому землевладению (Нил отрицал необходимость монастырских вотчин). Расхождения между «иосифлянами» и «нестяжателями» (двумя направлениями единой монашеской традиции) были несущественны и касались лишь формы, а не содержания политики. Ведь Иосифа и Нила связывала духовная дружба. Есть предположение, что «Слово к иконописцу», традиционно считавшееся творением Иосифа, было написано им в соавторстве с Нилом Сорским.

В борьбе с еретиками преподобный Иосиф написал 16 «слов», обличающих ересь. Позднее они были собраны вместе и получили название «Просветитель» - самое известное произведение Преподобного. Считается, что оно стало первым оригинальным богословским сочинением Древней Руси.

Библиотека рукописей монастыря хорошо сохранилась и по сей день, что свидетельствует о его значительности, как книжного центра. Послушники его были не только писцами (Геласий Суколеный, Тихон Зворыкин, Иван Пищулин, Симеон Пустынник), но и активными участниками литературной жизни своего времени (второй игумен монастыря – Даниил, Досифей Топорков, Савва Черный, старец Фотий, Нифонт Кормилицын, Ефимий Турков). В древней библиотеке Иосифо-Волоцкого монастыря - несколько списков «Устава» Преподобного Нила Сорского. А также «Житие старца Кассиана Босого», Псалтирь (переписанная рукой старца Фотия), Книга творений преподобного Симеона Нового Богослова, Беседы святителя Григория Двоеслова, Поучения аввы Дорофея о пресечении страстей, другие замечательные произведения.

«Судя по количеству и качеству этих произведений, можно сказать, что ни один русский монастырь не обнаружил литературного возбуждения, равного тому, какое мы находим в обители Иосифа», - писал Владимир Осипович Ключевский.

Ближе к XVI веку Преподобный устроил еще небольшой «богорадный» монастырь в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы в соседнем селе Спирове (по преданию, еще одном его родовом имении). Обитель была рассчитана всего лишь на 12 человек братии. У ее стен хоронили бездомных, безродных, умерших случайно, о погребении которых неко-

му было и помолиться-то. Введенский монастырь стоял до конца века, а затем церковь стала приходской. И по сей день на том месте стоит белокаменная церковь в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы, построенная в 1825 году, а рядом с ней, в низине, святой источник (вырытый самим Преподобным!) - в нем так приятно окунуться и испытать благодать! Преподобный скончался 9 (22 по новому стилю) сентября 1515 года в воскресенье, в день памяти святых праведных богоотец Иоакима и Анны, на следующий день после праздника Рождества Пресвятой Богородицы. Последними его словами были: «Вот вам знамение: если я получу дерзновение и милость у Господа, место святое сие не оскудеет и обитель распространится». Вскоре после его смерти стали совершаться многочисленные чудеса.

И после смерти преподобного Иосифа обитель продолжала жить. В монастыре подвизались его ученики - старец Кассиан Босой (зимой ходивший без обуви и в одной ризе), Арсений (потомок княжеского рода, отличавшийся необычайным смирением), Иона Голова (наделенный даром слез), а также Герасим Черный, Нил Полев и Дионисий Звенигородский (искусный иконописец), чьи неповторимые творения стали поистине святым даром монастырю.

Еще святыни Иосифовой обители - драгоценная плащаница (1558 года), пожертвованная монастырю удельным князем Владимиром Старицким, икона Божией Матери «Взыскание погибших» (XVIII века). А вот и она - «Волоколамская икона Божией Матери» (XVI века строгое письмо)! Сама гармония в изящном и богатом укладе, с жемчужным покровом и короной, венчающей главу Богоматери. Ее подлинник, написанный в XVI веке, был вывезен из обители в 1954 году в Москву на реставрацию. Сегодня она находится в Центральном музее древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева. 16 марта 2007 года в обитель привезли икону, написанную «в меру и подобие» древнего образа московским иконописцем Сергеем Фоминым. Ее освятили в музее Андрея Рублева и прикладывали к чудотворному образу.

Перед иконой теплится лампада, ее лик озаряет множество мерцающих свечечек. Она любовно принимает всех, приходящих к ней за помощью. И сотни верующих благодарно восклицают: «Заступница усердная рода христианского!..»

Ставропигиальный Иосифо-Волоцкий мужской монастырь был возвращен церкви 15 мая 1989 года (закрывали же его при советской власти в 1922 году). В труде и молитве живут сегодня его насельники. В тихой сей и какой-то удивительно уютной обители по-прежнему строго соблюдаются правила поминальной практики, установленные Преподобным Иосифом и усвоенные в XVI веке во всех русских монастырях. Ежедневно здесь читается поминальная Псалтирь, а день начинается с братского молебна у мощей преподобного.

535 лет назад была основана обитель. Прошли века, но время не охладило благоговейного почитания нашим народом этого монастыря и его святого основателя. И по всему видно, что сам преподобный Иосиф продолжает ходатайствовать о своей обители у Престола Отца Небесного.

Сергей Вершинин,
Волоколамский район, Московская область

От князей Аскольда и Дира до князя Владимира

Владимир Святославич - князь-язычник

Владимир Святославич – внук святой равноапостольной Ольги – родился около 962 года. Отцом его был князь Святослав Игоревич – внук Рюрика. Матерью была Малуша Малковна, дочь Малка Любечанина, которого историки отождествляют с Малом, князем Древлянским.

Летописцы намеренно не жалеют черных красок, изображая Владимира до принятия им христианства, с тем, чтобы ярче указать на чудотворное действие благодати крещения, представив того же князя в самом светлом виде. Он был жесток, злопамятен и вообще наделен самыми разными пороками, среди которых, прежде всего, называют непомерное сластолюбие. Первые годы жизни и княжения Владимирова неутешительны, как деяния человека, косневшего во тьме язычества. Вскоре по смерти языческого воителя Святослава возникло междоусобие братьев – сыновей Святослава. Старый воевода Святослава Свенельд возбудил Ярополка против младшего Олега, который убил на ловле сына Свенельда. Олег во время битвы был сброшен с моста и затоптан конями; плакал Ярополк, когда узнал о смерти брата, но и ему также предстояла смерть от брата. Узнав об участи Олега, Владимир идёт на Киев с новою дружиной. Кроме того, вражда между братьями обострилась еще из-за того, что дочь князя полоцкого Рогнеда, руки которой просил Владимир, отказала ему такими словами: “Не хочу разуть (разуть жениха – обряд свадебный; разуть - вместо «выйти замуж») сына рабы”, попрекнув его низостью происхождения по матери, и собиралась выходить за Ярополка.

Оскорбленный Владимир захватил Полоцк, обесчестил Рогнеду на глазах ее отца и матери, а затем убил обоих родителей. Вслед за этим, летом 978 года, он осадил Киев. Ярополк запирается в городке Родня.

После почти двухлетней осады голод заставил Ярополка сдаться на милость брата. Но когда Ярополк вступил в покои Владимира, двое варягов, стоявших в дверях, подняли его на мечах «под пазуху». С этого злодейского убийства и начинается единовластное княжение Владимира на Руси, которое продолжалось долгих 37 лет.

Утвердив свою власть, великий князь киевский Владимир был движим одним желанием — во что бы то ни стало укрепить на Руси языческую религию – многобожие, культ стихийных сил природы – наперекор и в противовес растущему и усиливающемуся христианству. Он установил на киевских холмах идолов: Перуна, Хорса, Даждьбога, Стрибога, Симаргла, Мокоши. Этим идолам приносились жертвы, и не раз обагрялась земля Русская невинной кровью. Не только жертвы животных, но и человеческие падали на холме Перуна.

Киевским кумирам приносили, среди прочих, и человеческие жертвы. Если жребий падал на отрока или девицу из христианской семьи (а на Руси уже были к тому времени христиане), и члены семьи противились языческому обычаю, то их убивали вместе с потомством.

В Русском государстве началась подлинная духовная война — открытый поединок язычества с христианством. В 983 году, после победы над ятвягами, кн. Владимир, повествует летопись, «пошел к Киеву, принося жертвы кумирам с людьми своими. И сказали старцы и бояре: «Бросим жребий на отроков и девиц, на кого падет он, того и принесем в жертву богам». Был тогда варяг один Феодор, был у него сын Иоанн, прекрасный лицом и душою, на него-то и пал жребий… И посланные к нему, придя, сказали: “На сыне твоего пал жребий,избрали его себе боги, чтобы мы принесли жертву богам”. И сказал варяг: «Не боги это, а просто дерево — нынче есть, а завтра сгниет; не едят они, не пьют, не говорят, но сделаны человеческими руками из дерева. Бог же один. Ему служат греки и поклоняются; Он сотворил небо, и землю, и звезды, и луну, и солнце, и человека, и предназначил его жить на земле. А эти боги что сделали? Сами они сделаны. Не дам сына своего бесам».

Посланные ушли и поведали обо всем людям. Те же схватили оружие, пошли на него и разнесли двор... и так их убили». Произошло грозовое столкновение язычества с христианством на Руси! Словно молния, оно осветило небосклон русской духовной жизни, словно гром, потрясло эту жизнь. Жертвуя идолам, жертвовал Владимир и страстям своим.

Сходно с нравами языческими утопал князь русский в наслаждениях чувственных и, по выражению летописца, женолюбив был подобно Соломону. У Владимира той поры было пять жен. Одна из них – упомянутая уже полоцкая княжна Рогнеда (мать Ярослава Мудрого).

Другой женой Владимира стала вдова убитого им Ярополка, некая гречанка, бывшая прежде монашенкой и привезенная в Киев князем Святославом, пораженным ее красотою. От неё родился потом Святополк Окаянный — убийца святых братьев Бориса и Глеба. Помимо законных жен, князь имел сотни наложниц. «Ненасытен был в блуде, приводя к себе замужних жен и девиц растлевая», - так с осуждением писал о Владимире летописец. Как говорится, «жил на всю катушку». Посреди сих чувственных наслаждений едва не настиг его смертный час от руки старшей супруги, Рогнеды, прозванной в летописи Гориславою по тем бедствиям, которые испытала она в жизни; простив ему убийство отца и братьев, она не могла ему простить предпочтение других жен, и однажды Рогнеда решилась умертвить его во время сна. Проснулся князь и отвел удар; хотел он сам казнить виновную и велел ей, облекшись в брачные одежды, ожидать смерти, но явился в храмине нечаянный ходатай, отрок, сын ее Изяслав; он подал меч родителю и, наученный матерью, сказал: «Ты не один, отец мой, сын твой здесь свидетелем!» - и выпал меч из руки гневного отца. По совету бояр своих простил он виновную ради сына её и отдал им в удел бывшую область Рогволда. Введение единого для всей страны государственного культа Перуна должно было олицетворять единство Древнерусского государства, главенство Киева и киевского князя.

Максим Клемешов, школа №5
Дегтярёва Наталья Витальевна, руководитель:

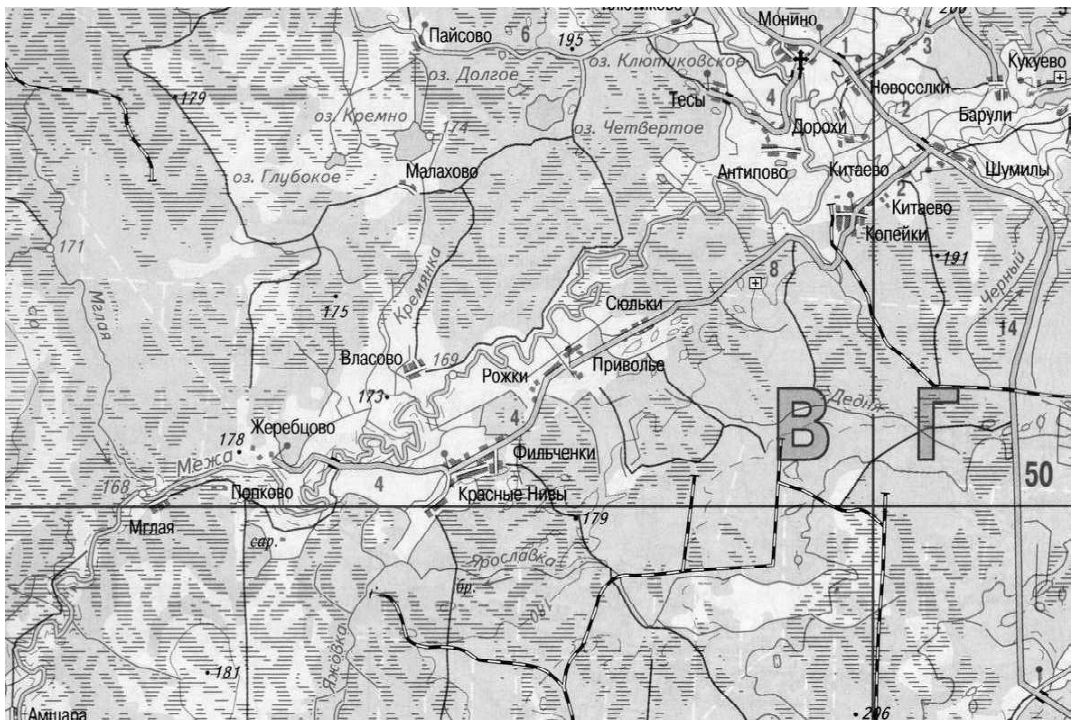
Послесловие прот. Сергия Малышева:

Мученическая смерть за Христа святых Феодора и Иоанна (память 12/25 июля) привлекла обильную благодать Божию на Русскую землю. И произошло чудо: вождь язычества, гонитель христианства начал обращаться ко Христу! Смерть Феодора и Иоанна потрясла многих киевлян-язычников. Заставила их задуматься о пустоте своей ничтожной веры. Задумался и сам князь.

Наш край

Деревня Потахи

До революции деревня Потахи входила в Понизовскую волость Бельского уезда Смоленской губернии. Жители деревни были прихожанами церкви во имя Воскресения Христова села Понизовья. По архивным данным: «Григорий Михайлович Киркор. По 3-й ревизии (1755 год) за ним в Бельском у. в д. Заборье м. п. 32 души. 23 февраля 1759 г. продал ротмистру Смоленской шляхты Алексею Ивановичу Борщевскому Бельского у., Понизовской вол. из д. Заборья крестьянскую девку Марью Иванову дочь, в бегах, за 3 руб.» На 1778 год, в описании смежных земель на выкопировке с Плана Генерального межевания значится: «От Н до I Деревня Заборья (Потахи), шляхтича Григория Михайлова сына Киркора». В метрической книге церкви села Понизовья за 1809 год деревня Заборье значится вотчиной вдовы шляхтицкой жены Федосьи Киркоровой. На 1859 год: «Заборье (Потахи), сц. влад. при р. Меже. От уездного города в 40 в. От становой квартиры 16. в. Число дворов 3. Жителей 10 мужского и 8 женского пола».«Заборье (Потахи), дер. влад. при р. Меже. От уездного города в 40 в. От становой квартиры 16 в. Число дворов 5. Жителей 16 мужского и 19 женского пола». Через деревню Заборье проходила зимняя дорога, которая описана в «Материалах для географии и статистики России. Смоленская губерния. 1862 г.»: «От г. Белого в г. Торопец Псковской губернии (68 верст). Этот путь пролегает через дер. Устье (при впадении р. Обши в р. Межу), Даниленки, Рудню и сельцо Лапино, лежащее при р. Западной Двине, на границе Псковской губернии. К северу от названного пути, при деревне Алферовой (на р. Обше), отделяется другая зимняя дорога, которая через д. Заборье, Жеребцову (на р. Меже), село Сельцо, д. Барину, сельцо Всесвятское достигает села Никополь, лежащего на границе Псковской губернии». На 1904 год: «Понизовской волости деревня Потахи. От уездного города 40 в. Число дворов 13. Жителей 31мужского и 39 женского пола». На 1915 год в описании прихода церкви села Понизовья: «Деревня Потахи. Число дворов 10. Прихожан 50 мужского и 49 женского пола. Расстояние от церкви 20 в.». С начала октября 1941 по конец января 1942 года деревня находилась в зоне оккупации. В книге И. Е. Иванова «Лесными дорогами войны» описывается:«6 октября(1941 год)…Окольными путями по кустарнику вчетвером дошли до деревни Потахи. С небольшой высотки в кустах ведем наблюдение. Похоже, что здесь расположилась немецкая воинская часть. По всей улице стоят автомашины и вездеходы с высокими бортами, на гусеничном ходу. Насчитали более 30 единиц техники…13 февраля (1942 года)-…Вечером в деревне Потахи провел собрание, рассказал о положении на фронте и там же заночевал. Ночь тянется долго и тревожно. Немцы где-то рядом». Многие жители деревни Потахов Власовского сельсовета не вернулись с фронтов Великой Отечественной войны: Белютин Михаил Федорович. Род. 1923. Призван в 1942. Рядовой. Погиб май 1942. Похоронен: дер. Сельцо Доброе Ржевского района Тверской области. Бурмистров Федор Михайлович. Род. 1911. Призван в 1941. Рядовой. Пропал без вести 1943. Васьков Александр Алексеевич. Род. 1922. Призван в 1941. Рядовой. Пропал без вести 1942. Вольгонышев Иван Филиппович. Род. 1912. Призван в 1941. Рядовой. Умер от ран март 1942. Похоронен: г. Орша Витебской области. Белоруссия. Госланов Федор Филатович. Род. 1906. Призван в 1941. Рядовой. Пропал без вести 1942. Иванов Тимофей Иванович. Род. 1904.Призван в 1941. Младший сержант. Погиб июль 1943. Похоронен: Дер. Горицы Ульяновского района Калужской области. Корнеев Демьян Иванович. Род. 1913. Призван в 1941. Рядовой. Пропал без вести декабрь 1943. Мартыненков Семен Тарасович. Род. 1920. Призван в 1941. Рядовой. Пропал без вести декабрь 1943. Морозов Иван Андреевич. Род. 1924. Призван в 1942. Младший сержант. Погиб декабрь 1942. Похоронен: дер. Гусево Оленинского района Тверской области. Новиков Антон Стефанович. Род. 1918. Призван в 1941. Сержант. Погиб март 1944. Похоронен: г. Липосюнтюмя. Крым. Петроченков Иосиф Федорович. Род. 1909. Призван в 1941. Рядовой. Пропал без вести март 1942. Петроченков Яков Михайлович.Род. 1923. Призван в 1942. Рядовой. Погиб апрель 1942. Похоронен: дер. Трубино Ржевского района Тверской области. Тарасенков Иван Фадеевич. Род. 1916. Призван в 1941. Рядовой. Погиб апрель 1944. Похоронен: г. Бучач Тернопольской области. Украина. Цветков Иван Семенович. Род. 1911. Призван в 1941. Рядовой. Погиб сентябрь 1942. Шемберев Николай Федотович. Род. 1923. Призван в 1942. Рядовой. Погиб май 1942. Похоронен: дер. Трубино Ржевского района Тверской области. Сейчас деревни не существует. Она исключена из списков населенных пунктов. Добраться до места, где была деревня Потахи, можно из города Нелидово по дороге Нелидово – Белый. В начале деревни Шумилы повернуть направо и по грунтовой дороге через деревни Копейки, Сюльки, Фильченки до моста через реку Межу. Перед мостом повернуть налево и, по берегу реки до места, где существовала деревня Потахи.



Василий Аксенов

2015 год - «Год литературы в России»

В Центральной Нелидовской библиотеке 24 февраля прошло мероприятие, посвященное празднованию в 2015 году «Года литературы в России».

Красочно оформленный читальный зал библиотеки был полон. Собрались не только любители книги, но и многочисленные авторы.

С приветственным словом к собравшимся выступил глава района В.В. Расов, а с заключительным – настоятель Прихода церкви Балыкинской иконы Божией Матери иеромонах Николай.

По ходу встречи присутствующие познакомились с историей Нелидовских библиотек, с тем путем, которым прошло

книжное и издательское дело района.

В заключение гости мероприятия ознакомились с новыми, только что изданными книгами и проголосовали за них.

Иван Кирпичев

«Человек, любящий и умеющий читать, - счастливый человек. Он окружен множеством умных, добрых и верных друзей. Друзья эти - книги. Книги встречают нас в раннем детстве и сопровождают нас всю жизнь».

К.Г. Паустовский

«В книгах заключено особое очарование, книги вызывают в нас наслаждение, дают нам добрый совет, они становятся живыми друзьями для нас».

Ф. Петрарка

Приглашение к участию в конкурсе «Лидер чтения православных книг»

Уважаемые нелидовцы!

Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово Ржевской епархии организует в период с 14 февраля по 13 апреля 2015 года проведение среди читателей и в целом населения Нелидовского района Конкурса «Лидер чтения православной книги». Данный Конкурс, посвященный Дню православной книги (14 марта) и Году литературы в России, направлен на выявление самых активных читателей православной литературы всех библиотек Нелидовского района Тверской области.

Порядок подготовки и проведения Конкурса, определения его победителей по 5 номинациям и их поощрение определены Положением о данном Конкурсе, которое имеется в каждой библиотеке Нелидовского района, опубликовано в местных СМИ и на сайте Прихода Балыкинской церкви.

Подробную информацию о конкурсе читайте в следующем номере.

Меню для правительства

Чиновникам администрации президента к Великому посту разработали специальное меню

МОСКВА, 23 февраля. /ТАСС/. Постный — не значит однообразный. Этому правилу следуют повара комбинатов питания Управления делами президента РФ, которые с понедельника на время Великого поста вводят в меню специальный раздел.

По подсчетам пресс-секретаря управляющего делами Виктора Хрекова, «постные блюда» будут выбирать примерно половина госслужащих — около семи тысяч. «Если в первые годы, когда стали вводиться постные меню, их выбирали 15-20% посетителей наших столовых, то теперь блюда без мяса и молока в постные дни предпочитает примерно половина чиновников и парламентариев», — сообщил Хреков.

Для них в столовых администрации президента, дома правительства, парламента, Центризбиркома в течение семи недель ежедневно будет готовиться полсотни блюд без молока и мяса. «Наше постное меню — это скорее следование традициям, нежели строгое церковное правило. Это не классическое меню православного Великого поста, а возможность питаться для тех, кто хочет соблюдать традицию, но должен полноценно исполнять служебные обязанности», — сказал Хреков корр. ТАСС.

«Наши кулинары при составлении меню не только советуются с учеными-диетологами, но и следуют рекомендациям представителей Русской Православной Церкви, многое готовится по старинным русским православным рецептам», — отметил он.

Чиновников ждут всевозможные салаты, запеканки, супы и похлебки, соленья и маринады, каши, а также постная выпечка. Один из самых популярных десертов — чернослив с грецкими орехами.

«Цены на постные блюда выросли в рамках общего инфляционного процесса», — признал Хреков. Однако, по его словам, цены на весь ассортимент удается сдерживать за счет того, что часть продуктов поступает из подсобных хозяйств Управделами, а также благодаря связям с традиционными поставщиками.

Пресс-секретарь добавил, что меню расширяется с таким расчетом, чтобы более дорогое блюдо имело «экономный» аналог. Например, на прилавке есть на выбор оливковое и подсолнечное масло для заправки или цветная капуста и белокочанная на гарнир.

ПОМОЖЕМ ГАЗЕТЕ! «Нелидовский Благовест» издается на народные благотворительные пожертвования, за что мы благодарим всех подписчиков и покупателей. Для имеющих возможность помочь газете перечислением средств указываем реквизиты:

Местная религиозная организация православный Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово Ржевской Епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат)
ОГРН 1026900003283

ИНН 6912003659 КПП 691201001
р/с 40703810706000000750
ПАО «Ханты-Мансийский банк Открытие»
к/с 30101810700000000297
Отделение 1 Москва
БИК 044583297

Уважаемые шахтеры-ветераны:

Смирнова Анна Ивановна, Большов Федор Иванович, Смирнова Александра Петровна!

Поздравляем Вас с юбилеем! Желаем Вам, вашим родным и близким доброго здоровья, долгих лет жизни, семейного благополучия! Успехов во всех делах! Храни Вас Господь!

С уважением к Вам

Совет ветеранов-шахтеров.

НМЦ «Дай-5» поздравляет

Поздравляем с Днем Защитника Отечества Совет Ветеранов!

Дорогие мужчины – ветераны,
Не старейте очень рано,
Дел больших у нас очень много
И делать их надо в сроки и строго.

Подымем над миром Россию -
В этом жизнь наша и сила.
Здравствуй, крепись ветеранов совет –
Это предков наших завет.

Молодежь желает вам
Вместе крепить единство нам,
Здоровья и долголетия -
Отметим ваше столетие

Председателю Совета Карелину А. Н. :

Карелин наш вожак давно,
Хоть ветеран, но первый все равно.
За тобой идем – мужайся,
Как всегда, для всех старайся.

Цветкову И. Ф.

Учитель наш по жизни ты –
Подымал с младых ногтей.
Тебе от учеников цветы.
Здоровья, творческих затей.
Ты гляди – не старей.

НМЦ «Дай 5», Советы молодежи при Главе района и православной организации.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

В иконную лавку поступили в широком ассортименте ювелирные изделия из золота и серебра: крестики, подвески, кольца, браслеты, цепочки и др. Кроме того, имеются принадлежности для венчания, благословения молодых, подарочные сувениры, иконы, большой ассортимент автоикон, в т.ч. из вулканического камня. Адрес: ул. Горького, 12. Тел. 5-20-11

* * *

Продолжается подписка на «Нелидовский Благовест». Стоимость на 1 полугодие 2015 года — 96 рублей. Поддержите свою газету!

В иконной лавке (ул. Горького) имеется в продаже мёд натуральный, освящённый, высокого качества, с хорошими лечебными свойствами, а также прополис, пыльца.

Редакционный совет:

Иеромонах Николай (Голубев), протоиерей Сергий Малышев, Иван Кирпичёв, Анна Штубова, Олег Дворников

Учредитель: местная религиозная организация православный Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово Ржевской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)
«Нелидовский Благовест» распространяется в Торопецком, Жарковском, Бельском, Западнодвинском, Оленинском и Андреапольском благочиниях

Не использовать в хозяйственных целях

Главный редактор И.В. КИРПИЧЕВ

Газета выходит один раз в неделю с 19 декабря 1999 г.

Цена свободная

Адрес редакции и издателя: 172521 г. Нелидово, ул. Советская, д. 17. Тел./факс 5-14-51
E-MAIL: B-LISTOK@RAMBLER.RU
Газета набрана и свёрстана в редакции

Отпечатано в филиале ОАО «ТОТ» «Ржевская типография» г. Ржев ул. Урицкого 91
Сайт Ржевской епархии: ржевскаяепархия.рф
Сайт медиа-центра «Дай 5»: www.daifive.ru

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ69-00299 выдано 25 декабря 2012 года Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тверской области

Формат А-3
Объём 3 печ. л.
Тираж 1100
Заказ ...
Подписной индекс 51735

Мнения авторов публикуемых материалов не обязательно отражают точку зрения редакции. В информационных блоках использованы материалы WEB -серверов «Православие. Ru» «Русская линия»