ИЗДАЁТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ЕПИСКОПА РЖЕВСКОГО И ТОРОПЕЦКОГО АДРИАНА

НЕЛИДОВСКИЙ БЛАГОВЕСТ

«Всегда радуйтесь, непрестанно молитесь, за всё благодарите»
Апостол Павел

НАРОДНАЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДУХОВНАЯ ГАЗЕТА НЕЛИДОВСКОГО БЛАГОЧИНИЯ

19 декабря 2014 г.
№ 50 (491)

19 декабря - День святителя Николая Чудотворца

Святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских, чудотворец прославился как великий угодник Божий. Он родился в городе Патаре, Ликийской области (на южном побережье Малоазийского полуострова), был единственным сыном благочестивых родителей Феофана и Нонны, давших обет посвятить его Богу. Плод долгих молитв к Господу бездетных родителей, младенец Николай, со дня рождения своего явил людям свет будущей своей славы великого чудотворца. Мать его, Нонна, после родов сразу исцелилась от болезни. Новорожденный младенец еще в купели крещения простоял на ногах три часа, никем не поддерживаемый, воздавая этим честь Пресвятой Троице.

С детских лет Николай преуспевал в изучении Божественного Писания; днем он не выходил из храма, а ночью молился и читал книги, созидая в себе достойное жилище Святого Духа. Дядя его, епископ Патарский Николай, радуясь духовным успехам и высокому благочестию племянника, поставил его во чтеца, а затем возвел Николая в сан священника, сделав его своим помощником и поручив ему говорить поучения пастве. Служа Господу, юноша горел духом, а опытностью в вопросах веры был подобен старцу, чем вызывал удивление и глубокое уважение верующих.

Постоянно трудясь и бодрствуя, пребывая в непрестанной молитве, пресвитер Николай проявлял великое милосердие к пастве, приходя на помощь страждущим, и раздавал все свое имение нищим. Узнав о горькой нужде и нищете одного ранее богатого жителя его города, святой Николай спас его от большого греха. Имея трех взрослых дочерей, отчаявшийся отец замыслил отдать их на блудодеяние для спасения от голода. Святитель, скорбя о погибающем грешнике, ночью тайно бросил ему в окно три мешочка с золотом и тем спас семью от падения и духовной гибели. Творя милостыню, святитель Николай всегда старался делать это тайно и скрывать свои благодеяния.

Отправляясь на поклонение святым местам в Иерусалим, епископ Патарский вручил управление паствой святому Николаю, который и исполнял послушание со тщанием и любовью. Когда епископ возвратился, тот, в свою очередь, испросил благословения на путешествие в Святую Землю. По дороге святой предсказал надвигавшуюся бурю, грозящую кораблю потоплением, ибо видел самого Диавола, вошедшего на корабль. По просьбе отчаявшихся путников он умирил своей молитвой морские волны. По его молитве был поставлен здравым один корабельщик-матрос, упавший с мачты и разбившийся насмерть.

Достигнув древнего города Иерусалима, святой Николай, взойдя на Голгофу, возблагодарил Спасителя рода человеческого и обошел все святые места, поклоняясь и творя молитву. Ночью на Сионской горе сами собой отверзлись запертые двери церкви пред пришедшим великим паломником. Обойдя святыни, связанные с земным служением Сына Божия, святой Николай решил удалиться в пустыню, но был остановлен Божественным гласом, увещавшим его вернуться на родину. Возвратившись в Ликию, святой, стремясь к безмолвному житию, вступил в братство обители, именуемой Святым Сионом. Однако Господь снова возвестил об ином пути, ожидающем его: «Николай, не здесь та нива, на которой ты должен принести ожидаемый Мною плод; но обратись и иди в мир, и да будет прославлено в тебе Имя Мое».

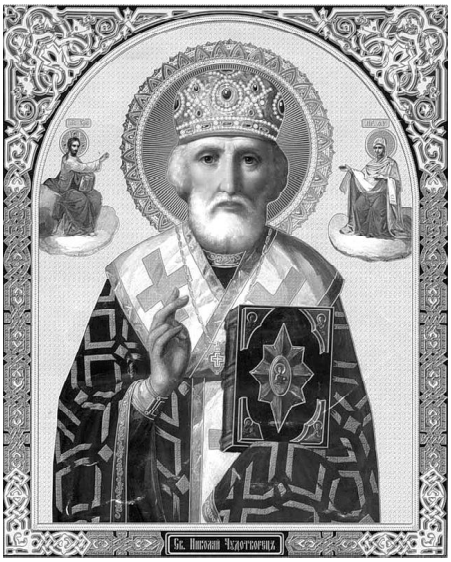
В видении Господь подал ему Евангелие в дорогом окладе, а Пресвятая Богородица — омофор. И действительно, по кончине архиепископа Иоанна он был избран епископом Мир Ликийских, после того, как одному из епископов Собора, решавшего вопрос об избрании нового архиепископа, в видении был указан избранник Божий — святой Николай. Призванный пасти Церковь Божию в архиерейском сане, святитель Николай остался тем же великим подвижником, являя пастве образ кротости, незлобия и любви к людям. Это было особенно дорого для Ликийской Церкви во время гонения на христиан при императоре Диоклитиане (284-305). Епископ Николай, заключенный в темницу вместе с другими христианами, поддерживал их и увещевал твердо переносить узы, пытки и мучения. Его самого Господь сохранил невредимым.

По воцарении святого равноапостольного Константина святитель Николай был возвращен к своей пастве, с радостью встретившей своего наставника и заступника. Несмотря на великую кротость духа и чистоту сердца, святитель Николай был ревностным и дерзновенным воином Церкви Христовой. Ратоборствуя с духами злобы, святитель обходил языческие капища и храмы в самом городе Миры и его окрестностях, сокрушая идолов и обращая в прах капища. В 325 году святитель Николай был участником I-ого Вселенского Собора, принявшего Никейский Символ веры, и ополчался со святыми Сильвестром, папой Римским, Александром Александрийским, Спиридоном Тримифунтским и другими от 318 святых отцов Собора на еретика Ария.

Он был поистине Свет Миру и Соль Земли, ибо житие его было светло и слово его было растворено солью премудрости. Еще при жизни святитель совершал много чудес.

Достигнув глубокой старости, святитель Николай мирно отошел ко Господу (+ 342-351). Честные его мощи хранились нетленными в местной кафедральной церкви и источали целебное миро, от которого многие получали исцеления.

Русской Православной Церковью празднование памяти перенесения мощей святителя Николая из Мир Ликийских в Бар 9 мая установлено вскоре после 1087 года на основе глубокого, уже упрочившегося почитания русским народом великого угодника Божия, перешедшего из Греции одновременно с



принятием христианства. Бесчисленными чудотворениями ознаменовалась вера русского народа в неоскудевающую помощь Угодника Божия.

В честь святителя Николая воздвигались и воздвигаются многочисленные храмы и монастыри, его именем называют детей при Крещении. В России сохранились многочисленные чудотворные иконы великого Святителя.

Священное Предание, частью которого является и церковное искусство, точно сохраняло на протяжении веков портретные черты святителя Николая Чудотворца. Его внешний облик на иконах всегда отличался ярко выраженной индивидуальностью, поэтому даже не искушенный в области иконографии человек без труда узнает образ этого святого.

Местное почитание архиепископа Мир Ликийских Николая началось вскоре после его кончины, а почитание на территории всего христианского мира оформляется на протяжении IV — VII веков. Однако, в связи с иконоборческими гонениями, иконография святого складывается достаточно поздно, только в X — XI веках. Древнейшее изображение святого в монументальной живописи находится в римской церкви Санта Мария Антиква.

Источник: http://www.pravmir.ru/svyatitel-nikolaj-19-dekabrya-201/#ixzz3Lt2mbj2x

ПОМОЖЕМ ГАЗЕТЕ! «Нелидовский Благовест» издается на народные благотворительные пожертвования, за что мы благодарим всех подписчиков и покупателей. Для имеющих возможность помочь газете перечислением средств указываем реквизиты:

Местная религиозная организация православный Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово Ржевской Епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат)
ОГРН 1026900003283
ИНН 6912003659 КПП 691201001
р/с 40703810563110100066
Отделение №8607 Сбербанка России г. Тверь
к/с 30101810700000000679
Тверское ОСБ 8607 г. Тверь
БИК 042809679

МЧС РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«4 ОТРЯД ФЕДЕРАЛЬНОЙ
ПРОТИВОПОЖАРНОЙ СЛУЖБЫ
ПО ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ»
42-Я ПОЖАРНАЯ ЧАСТЬ
(ПЧ-42 ФГКУ «4 ОФПС по Тверской области»)
Россия, Тверская область, 172521г. Нелидово, ул. Строителей, д. 7,
Тел./факс: (48266) 5-31-01, 5-31-81;E-mail: ofps-9-911@rambler.ru

«09 » декабря 2014 г.

Пожарная безопасность в новогодние праздники

Новый год - самый весёлый, самый долгожданный праздник. Традиционно в канун Нового года в домах и в квартирах отдают дань сказочному и красивому обычаю наряжать ёлку, готовят подарки и поздравления, с нетерпением ожидая 12 ударов кремлёвских курантов.

Старинная легенда гласит, что в качестве символа Рождества ель избрана небесными силами. Когда в убогой Вифлеемской пещере произошло чудо рождения Спасителя, небо ответило на это событие рождением новой звезды, и к пещере заторопились как люди, так и животные с растениями. Каждый выказывал Младенцу искренность своей радости, преподносил подарки. Деревья одаривали новорожденного своим благоуханием, листьями и цветами.

Торопилась засвидетельствовать почтение и северная Ель. Придя последней, далекая гостья стояла смущенно в стороне, ей нечем одарить Божественного Младенца, к тому же новорождённый может уколоться иголками.

Сочувствуя, каждое растение поделилось с Елью частью своих даров и её ветви украсили алые цветы, яблоки и другие плоды. Ель поблагодарила и тихо приблизилась к Младенцу. Увидев красивое дерево, Иисус улыбнулся ,и в тот миг верхушка Ели украсилась Вифлеемской звездой.

Так Ёлочка стала ежегодным символом Рождества, а Новогодние и Рождественские праздники - это пора массовых утренников, вечеров отдыха, дискотек.

В это самое время, в новогоднюю ночь несут дежурство пожарные расчёты и бригады скорой помощи. На Новый год у нас - горячая пора. Вата под ёлками горит, горящие петарды взрываются прямо в руках или летят совсем не туда, куда бы вы хотели – например, в открытую форточку чужой квартиры, и к сожалению, не обходится без пожаров и без травм.

Искрящие салюты , яркие украшения на улице и дома, качественные фейерверки и красивые безопасные гирлянды -главные атрибуты новогодних праздников Но чтобы Новогодние праздники ничем не омрачились, необходимо помнить… Нет, не помнить, а соблюдать правила пожарной безопасности:

- Устанавливайте ёлку как можно дальше от приборов отопления и от выходов из помещения, прочно закрепляйте её на подставке, чтобы ёлка не опрокинулась, а ветви не должны касаться стен и потолка;
- Хвоя праздничного деревца должна иметь сильный свежий запах, а ствол - быть липким на ощупь от смолы. Удалите ёлку из дома сразу же , как только она начнёт осыпаться;
- Украшать ёлку можно только электрическими гирляндами заводского производства, имеющими сертификат соответствия. Не допускайте эксплуатацию гирлянд при наличии у них скруток и неисправностей, а уходя из дома не забудьте выключить гирлянды из сети;
- Не используйте бенгальские огни и петарды в помещении, не приобретайте пиротехнические изделия, не имеющие сертификата качества и инструкции по применению на русском языке. Помните - все пиротехнические изделия пожароопасные!
- Не оставляйте малолетних детей одних у ёлки, не допускайте игр детей с пиротехническими игрушками, которые становятся причиной настоящей беды. Чтобы петарда не «ужалила» и никто не пострадал, нельзя носить фейерверки в карманах, сжигать их в костре, наклоняться над пиротехническим устройством в момент поджигания.

Дорогие нелидовцы! Чтобы Новогодние праздники прошли без печальных последствий, принесли вам и вашим родным радость, выполняйте элементарные правила пожарной безопасности! А я хочу поздравить Вас с грядущими праздниками, пусть сердца наполняться счастьем, в душе всегда горит огонь любви, а в доме царит уют, мир, покой и достаток.

«Знает каждый гражданин - пожарный номер - 01»

Инструктор ПЧ- 42 Н.Рубникович

Молитвы

Молимся вместе

Очень действенна совместная молитва. На опыте и многократно мы убеждались в её эффективности. В настоящее время всем нам нужно усилить молитву о строительстве нового храма в нашем городе. Кроме того, после минувшего строительного сезона остались многочисленные долги, с которыми необходимо рассчитаться. Поэтому ко всем читателям нашей газеты огромная просьба: ежедневно, в 21-00 просить у Бога помощи в важном деле – строительстве новой церкви. Текст молитвы приводится ниже.

Молитва по соглашению

Господи, Иисусе Христе, Сыне Божий, Ты бо рекл еси пречистыми усты Твоими: «Аминь глаголю вам, яко аще двое от вас совещаются на земли всякой вещи, ее же аще просите, будете иметь от Отца Моего, Иже на Небесех: где же два или трое собрались во имя Мое, ту есмь Аз посреде их». Непреложны словеса Твоя, Господи, милосердие Твое безприкладно и человеколюбию Твоему несть конца. Сего ради молим Тя: даруй нам, рабам Твоим, согласившимся просить Тя о скорейшем строительстве нового храма во славу Божию в честь святого праведного Иоанна Кронштадтского во граде нашем Нелидово, исполнения нашего прошения. Но обаче не якоже мы хотим, но якоже Ты. Да будет во веки воля Твоя. Аминь.

Маленьки текст, который учит большому счастью

«Господи Иисусе Христе, Боже наш, Ты сказал нам: «Если двое или трое из вас согласятся на земле просить о всяком деле, то чего бы ни попросили, будет вам от Отца Моего Небесного».

С глубокой верой в непреложность слов Твоих и с надеждой на безмерное Твое к нам милосердие смиренно просим Тебя услышать рабов Твоих (имена), согласившихся совместно просить Тебя: Господи, да будет Твоя Святая воля. Вразуми нас, укрепи нас и помоги нам во всем на пользу людям и во славу Твою, Господи. Сподоби нас, Господи Боже Спасителю наш, идти за Тобою, помогая и ближним нашим идти по пути спасения, совершая дела веры, чтобы с Твоей помощью и по Твоей милости наши усилия служили увеличению добра и уменьшению зла в делах, словах и мыслях. Аминь».

Эта статья — об очень коротенькой «Молитве по соглашению». В тексте этой молитвы центральными являются евангельские слова: «Истинно говорю вам, что если двое из вас согласятся на земле просить о всяком деле, то чего бы ни попросили, будет им от Отца Моего Небесного; ибо где двое или трое собраны во Имя Мое, там Я посреди них» (Мф18,19-20). Сам текст подсказывает, что это молитва просительная — совместная, согласная просьба: «Сего ради молим Тя, даруй нам, рабам Твоим (имена) согласившимся просить Тя (просьба) исполнения нашего прошения…».

Ну вот, кажется, текст программы задан, осталось загрузить данные и ждать получения необходимого для дел плоти и насущного для дел души.Но не мешало бы разобраться, что, для чего и почему мы просим, и о чём нужно просить Господа — исходя из Его собственных слов.

Просим о незначительном, но ради более существенного

«Хлеб наш насущный даждь нам днесь…» Это просьба о том, что затрагивает само существо человека, наполняет смыслом его жизнь. Просьба о чём-то, может быть, незначительном, но обязательно ради чего-то более существенного. «Всё временное не может быть самоцелью, немыслимо как нечто самодовлеющее, либо оно нужно для чего-то другого и имеет смысл как средство, либо оно бессмысленно», — пишет знаменитый русский философ С.Франк.

Вопрос стоит не в том, что мы просим, а для чего. «Кто делает добро из каких-либо видов, — пишет св. Григорий Богослов, — тот не твёрд в добродетели, ибо цель минуется, и он оставит доброе дело, но кто творит добро ради добра, тот любит нечто постоянное, ощущая в себе нечто свойственное Богу».

Серафим Саровский говорил об этом не менее глубоко: что главная цель жизни христианина – это стяжание Духа Святого, а каким образом добродетели это делается – уже второстепенное. От каждого, как говорится, по способностям, каждому по уму.

«Духовно» ли это — молиться о мелочах

Но это отнюдь не значит, что мы не должны «разбрасываться по мелочам»: просить себе подходящую работу или новый телевизор с DVD. Ведь каждая мелочь очень важна, и о ней обязательно нужно молиться, потому что «Бог настолько велик, что для Него нет мелочей» (митрополит Антоний Сурожский). Мелочи всегда будут, и их будет много, и они, безусловно, «канут в лету», но привычка молиться всегда быть где-то рядом и в согласии с благодатью обязательно останется. Кроме того, в мелочах проявляется великое, проявляется человек, его внутреннее содержание, тот путь, по которому он идёт, тот выбор, который он делает. В жизни преподобного Амвросия Оптинского был интересный случай, в котором он сделал выбор в пользу мелочи.Как-то он беседовал с людьми о духовной жизни. И вдруг посреди беседы, когда они говорили, казалось бы, о самом святом, он прервал разговор, выудил из толпы какую-то старую крестьянку и долго говорил с ней о том, как надо кормить индюшек. После разговора его огорошили разочарованными вопросами, мол, как он мог прервать беседу о Боге, о духовной жизни, о спасении души, чтобы поговорить с простой старушкой из соседней деревни о пустяках, о мелочах.

И он сказал замечательную вещь: «Беседа, которую мы вели с вами, была роскошью, вы и без меня много знаете, на том, что вы знаете, можете прожить и в Царство Божие войти. Но для этой старушки её индюшки — вопрос жизни и смерти, она нанята их пасти и ничего другого в жизни не умеет делать. Если индюшки умрут, её выгонят, и она будет нищей».

«Старец Амвросий, — размышляет митрополит Антоний Сурожский об этом случае, — своим прозорливым умом и просветлённым сердцем сделал выбор: говорить о самом простом, но имеющем абсолютное значение для человека, вместо того, чтобы говорить громкие слова о том, что может подождать – не потому, что Бог второстепенен, а потому, что Бог есть любовь».

Почему наша молитва — радость для Бога?

Человек воспринимает молитву как средство для достижения какой-то цели и с этим зачастую переступает порог храма. И то, в подавляющем большинстве случаев, когда все иные средства уже исчерпаны, экстрасенсы и «иже с ними» уже позади.

Но всё же, если для человека молитва – средство, то для Бога – цель и радость. Радость, что человек начинает чувствовать в Нём нужду. Когда однажды Господь проходил через Иерихон, к Нему обратились, нарушая общественный порядок своим криком, два слепца. «Чего вы хотите от Меня? — Господи, чтобы открылись глаза наши. Иисус же, умилосердившись, прикоснулся к глазам их. И тотчас прозрели глаза их, и они последовали за Ним» (Мф. 20,33-34).

Но главное — не то, что произошло, когда рука Христа прикоснулась к их глазам по просьбе их уст, а то, что произошло с душами слепцов, когда благодать прикоснулась к их душам по просьбе сокрушённых под бременем скорбей их сердец. Слепые пошли за Ним. И они не только зрение получили. Они получили новое видение мира, иные ценности, иную жизнь — со Христом.

Счастье — в самом процессе молитвы

Результат — это уже «бонус». Современный церковный писатель и психолог Марина Кравцова, обращаясь к нынешним невестам в своей книге «О женском одиночестве», просто вопиет «охотницам за женихами» (впрочем, это относится и к охотникам за невестами тоже), что никакой, даже самый убойный заряд благодати от прочитанных по определённой технологии молитв и постов не прошибёт цели. Ведь если нет внутреннего удовлетворения и мира, который происходит только от искренней молитвы, уже сейчас, до замужества, то после эта неудовлетворённость в десять раз возрастёт. Потому что акцент ставится не на любви, а на самолюбии, не на молитве, а на цели, не то, «что, Господи, Тебе угодно», а то, что «я хочу». «Ищите прежде Царства Божьего, а всё остальное приложится вам», — говорит Господь. Это значит, что нужно изначально, самостоятельно, независимо от внешних обстоятельств стараться быть счастливым во Христе. И тогда обязательно найдётся человек, который захочет разделить с вами ваше счастье. И источником этого счастья будет не взаимный вампиризм, а взаимная молитва.

Не получать просимо в молитве — тоже благо

Даже когда не получаешь просимого, то и это уже само по себе благо, ведь если получил, — то от Бога, а не получил, — то тоже от Бога. Главное — смиряться. Именно об этом и говорится в завершительных словах «Молитвы по соглашению»: «Но обаче не якоже мы хотим, но якоже Ты. Да будет во веки воля Твоя».

«Подумаешь – горе; присмотришься – воля Господня», — писал Ф.М. Достоевский о четырёхлетнем кусочке своего жизненного опыта каторги.

Молитва по соглашению — путь к гармонии

Когда внимательно прислушаешься ко внутренней гармонии содержания «Молитвы по соглашению», то сам собой напрашивается вывод, что это молитва о гармонии между Богом и человеком. О согласовании нашей воли, нашей жизни с Божьей волей и жизнью.

А Его воля в том, чтобы мы любили друг друга, ведь Его жизнь в нас – это любовь. Где люди вместе во Имя Его, там смотрят на одну и ту же вещь по-разному, но в одном направлении, и просят помощи жить в согласии на этом пути.

У каждого человека есть свой маленький кусочек переживания греха и благодати: сегодня я падший, а мой ближний стоит, завтра же всё может быть ровно наоборот. Но только в общении любви, даже с теми, кто за доверие платит предательством, возможно таинство полноты этого опыта, полноты Церкви.

Сколько раз прощать? И чего ради?..

Именно в этом контексте после притчи о заблудшей овце, после наставлений о том, как искать отвернувшегося от вас человека («если согрешит против тебя брат твой, обличи его между тобой и им одним …» (Мф. 18,15) и были сказаны Христом слова: «Где двое или трое собраны во Имя Мое, там Я посреди них» (Мф. 18,20).

Этими словами Господь просит нас, близких к потерянному человеку людей, молиться за него, когда все усилия уже исчерпаны и простого терпения уже не хватает: «Господи, сколько же прощать брату моему, согрешающему против меня, до семи ли раз», — спрашивает апостол Пётр после этой речи Христа о мере любви. А Господь отвечает, что таковой меры нет: «Не говорю тебе до семи, но до седмижды семидесяти раз» (Мф. 18,21-22).

«Слова Его, — пишет святитель Иоанн Златоуст в толковании на Евангелие от Матфея, — имеют такой смысл: если кто поставляет Меня за первое основание любви к ближнему, с тем Я буду находиться вместе. Но мы видим, что многие имеют иные побуждения к любви: один любит, потому что его самого любят, другой — потому что его уважают, иной — потому что ближний для него полезен. Но трудно найти такого, который бы любил ближнего искренно, ради Христа. Святые не так любили, но ради Христа, потому что хотя и сами не были любимы, но продолжали любить. То, что у других служит к разрушению любви, здесь способствует к утверждению её».

Желая маленького счастья, учимся любить и быть любимыми

Таким образом, наш Премудрый Педагог в лице Церкви Своей учит через желание маленького счастья вымолить телевизор большому счастью любить и быть любимым.

Ведь молитвы свои Церковь черпает из Евангелия, которое существует не только в виде книги. Мы постигаем его как жизнь Церкви и жизнь в Церкви. Молитва – это просто средство, возможность остановиться на каком-либо эпизоде своей жизни и рассмотреть себя в нём трезво и непредвзято, взять первые слова для своей первой искренней просьбы, услышать правильную ноту для своей молитвы сердца. Увидеть себя где-то мытарем, а где-то и фарисеем, где-то законником, где-то и блудницей. Кого-то пожалеть и помолиться о нём, но в тоже время почувствовать молитву и жалость о себе Христа.

Ведь «Церковь – это молитва Отцу во Христе», — писал знаменитый литургист о. Николай Афанасьев. То есть молитва друг за друга и за себя, откровение себя в другом человеке, по меткому выражению святителя Николая Сербского: «Господь похож на всякого человека и всякий человек может узнать себя, глядя на Него».

Поэтому в заключение этой маленькой статейки о совсем маленькой молитвочке дерзну сделать вывод, что это не просто «Молитва по соглашению»: сошлись, выклянчили, что надо и разошлись, а, скорее всего, просьба-вопль о согласии во Христе всех людей вместе и со Христом каждого отдельного человека в нашей грешной вселенной.

(Публикуется с окращениями)

Денис Таргонский

Источник: http://www.pravmir.ru/molitva-po-soglasheniyu-malenkij-tekst-kotoryj-uchit-bolshomu-schastyu/#ixzz3LPkih6z0

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ В ЦЕРКВИ БАЛЫКИНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

21 декабря, воскресенье

Неделя 28-я по Пятидесятнице. Прп. Патапия
8.00 Водосвятный молебен.
9.00 Часы. Литургия.
11.00 Заочное отпевание.

22 декабря, понедельник

Зачатие праведной Анны Пресвятой Богородицы
8.00 Утреня. Часы. Исповедь. Литургия.
13.00 Огласительные беседы для готовящихся к Таинству Крещения в домовой церкви ЦРБ.
18.30 Катехизаторские занятия священника Сергия Новикова.

23 декабря, вторник

Свт. Иосафа, еп. Белгородского
8.00 Утреня. Часы. Исповедь. Литургия.

25 декабря, четверг

Свт. Спиридона Тримифунтского, чудотворца
8.00 Утреня. Часы. Исповедь. Литургия.

26 декабря, пятница

Мч. Евстратия, Авксентия, Евгения, Мардария и Ореста; Мц. Лукии
8.00 Утреня. Часы. Исповедь. Литургия.

27 декабря, суббота

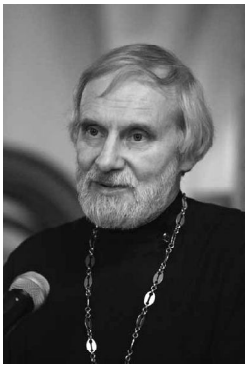
Мчч. Фирса, Левкия и Каллиника
8.00 Часы. Литургия.
9.30 Крещение.
16.00 Всенощное бдение. Исповедь.

Рекомендуем прочитать

Продолжаем знакомить наших читателей со страницами из книги Александра Борисова «Начало пути христианина». В ней понятным и живым языком священник дает читателям ответы на сложные вопросы. Мы надеемся, что простая в терминологии, доступная в понимании книга будет интересна широкому кругу читателей. Книга находится в свободном доступе.

Начало пути христианина

Свидетельства того, что Бог существует



Творение говорит нам о Творце.

Однажды с одной пожилой верующей женщиной произошел следующий случай. Она возвращалась из загорода вечерним автобусом. Народу было немного. На одной из остановок в автобус вошла компания молодых людей, по всей видимости рабочих. Они были настроены довольно общительно и вступили в разговор с этой женщиной.

Видя ее возраст, платочек, они спросили, верующая ли она. Женщина ответила утвердительно. Молодые люди стали слегка подшучивать: «Ну что, бабуся, где это ты видела своего Бога? Вот как ты нам докажешь, что Он есть?»

Женщина отвечала им: «Вот вы, например, рабочие. Правильно?» — «Да, — говорят, — рабочие». — «Вы делаете всякие там сложные станки». — «Да, делаем». — «Ну, а вот представьте себе, что вы попали на какую-нибудь выставку машин и там увидели замечательную машину — производительную, красивую, ну просто заглядение». — «Ну, допустим». — «Вы, конечно, захотите узнать, где же изготовили такую замечательную машину? На каком заводе? Какая фирма? А в ответ вам скажут — да ее, знаете, нигде не изготовляли. Как так? — не поверите вы. А вот так — нигде, и все. А откуда же она взялась, спросите вы. А вот ниоткуда — так вот и стоит, и все тут. Что вы на это скажете? Наверно, что вам просто морочат голову, что этого не может быть. То есть вы просто не поверите этому, верно ведь?» — «Ну, конечно, не поверим», — отвечали собеседники, явно заинтересовавшись таким оборотом разговора. «Ну, так вот и я ни за что не могу поверить в то, что весь мир, который нас окружает, и вся природа образовались как-то сами собой, а не были сотворены Богом!» Молодые люди весьма удивились находчивому ответу: «Ну и ну! Ну и бабуся! Вот ведь действительно, человек верит не просто так».

В самом деле, если картина нам говорит о художнике, книга — о писателе, здание — об архитекторе, то не говорит ли нам вся вселенная о Высшем Разуме, который вызвал к бытию весь мир со всеми его законами?

Жажда счастья и справедливости

Человек тратит массу времени и энергии, чтобы получить то, что ему кажется необходимым для счастья. Но когда человек достигает того, к чему стремится, он хочет еще большего. Может быть, мы являемся существами, обреченными на постоянное недовольство? Но не лучше ли предположить, что Творец нас создал такими — с неутомимой жаждой счастья, которую может удовлетворить только Он? «Ты создал нас для Себя, и мятется сердце наше, доколе не успокоится в Тебе!» — писал Блаженный Августин, обращаясь к Богу.

В человеке есть жажда счастья и справедливости, которая, конечно, гораздо больше, чем жажда мести. В глубине души он не может примириться с мыслью о том, что невинные жертвы и их мучители, герои и подонки разделяют одну и ту же участь в общей могиле. Некоторые люди умирали в муках, надеясь на торжество справедливости.

Разве вопль о справедливости может быть криком в пустоту? Не может быть компаса без Северного полюса. Не может быть поиска Бога, если искать нечего!

Почему же существует зло?

Следует сказать хотя бы немного об этом самом серьезном возражении людей, не верящих в Бога. Почему, говорят они, если мир сотворен Высшим Разумом, Богом, почему в нем столько зла и страдания? Разве не мог Тот, Кто создал все, сделать так, чтобы все творения были бы счастливы? Откуда явилось зло? Священное Писание, Библия, говорит нам, что зло пришло не от Бога, что Бог не так задумал вселенную. Он задумал ее так, чтобы все творения имели бы великий дар — свободу. Свобода прежде всего означает возможность собственного выбора между добром и злом. Конечно, Бог одним мановением может уничтожить зло и смерть. Но при этом Он одновременно лишил бы мир и свободы. Мир сам должен вернуться к Богу, поскольку сам от Него отошел.

Человек мог бы вернуть мир к Богу. Человек поставлен во главе творения как царь природы. Но он сам прельстился злом, захотел жить по своей, а не по Божьей воле. Вместо того чтобы воскресить, украсить природу, изгнать из нее зло, он стал еще больше сеять зло и смерть. Вместе с человеком пришел на землю грех. Грех — это сознательное нарушение воли Бога, противление Богу. Когда мы открываем Священное Писание, то на первых же страницах мы видим образы людей, восставших против воли Бога. Вместо того чтобы следовать добру, исходящему от Бога, человек избирает зло, зависть, злобу. Насилия и убийства сопровождают человеческую историю с самого начала. Как часто мы обвиняем Бога за то зло, которое творим сами!

Бог действует в мире через праведников

Но не все люди, говорит нам Священное Писание, пошли против Бога. Нашлись такие, которые захотели внять Его голосу. Писание рассказывает нам об Аврааме, который жил четыре тысячи лет назад. Ему было откровение от Бога: «И сказал Бог Аврааму: пойди от земли твоей, от родства твоего… в землю, которую Я укажу тебе». Авраам стал странником в чужой земле. Со своими стадами путешествовал он от города к городу, от страны к стране. Авраам, как говорит нам Писание, «ходил перед Богом», то есть во всех своих делах он стремился поступать всегда по правде и справедливости. Однажды, когда Авраам молился, Господь сказал ему: «От тебя Я создам великий народ, и благословятся через тебя все племена и народы земли».

Авраам поверил Богу. Никакой жертвы не жалел он для Бога, потому что возлюбил Его более всего на свете. И вот от Авраама начинается маленький ручеек. Возникает сначала семья, потом племя, потом небольшой народ. Но из этого ручейка потом выйдет огромная река Вселенской Церкви, Церкви Христовой. Авраам стал отцом всех верующих.

Век спустя потомки Авраама попадают в рабство в Египет. Затем они чудесным образом избавляются, возглавляемые пророком Моисеем. Моисей приводит народ к горе Синай, и там Бог дает Заповеди Своему народу, а тем самым и всей Церкви, — Десять Заповедей, которые выражают волю Бога для всего человеческого рода. Они начинаются словами: «Я Господь Бог твой, да не будет у тебя других богов, кроме Меня».

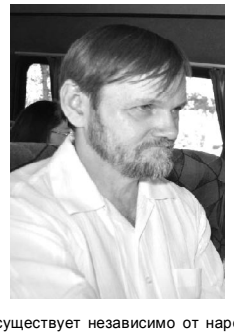
Когда пророк Моисей умирал, он сказал своему народу: «Когда-нибудь придет другой пророк, который будет больше меня, Его слушайте. Он будет вашим наставником и учителем». Народ израильский поселился в земле Палестинской. Его руководителями были другие пророки, цари, первосвященники. Когда эти народные вожди поставлялись на служение, то им на голову как знак поставления возливали оливковое масло — елей, который был символом милости Божией. Поэтому этих вождей называли еще помазанниками Божиими.

Но, как мы знаем, ни один из царей не был вполне достоин своего венца и своего помазания. И пророки, которые говорили то, что им открывал Бог, были только людьми — слабыми, немощными; и первосвященники тоже были людьми, далеко не всегда достойными своего сана. Бог открывал народу через пророков, что наступит время, когда явится истинный совершенный Божий пророк, истинный Царь и истинный Первосвященник, помазанник — Христос (Христос по-гречески и означает «помазанник»). Он будет истинным вождем не только для народа израильского, но и для всех народов мира.

Продолжение следует

Наши зарубежные авторы

Как распознать ложь



Говорят, что со времен доктора Геббельса информационная война перешла на новые уровни воздействия на человека. Теперь уже узнать, кто врет, а кто говорит правду, обывателю становится все сложнее. Что же делать в таком положении, когда тебе все врут? Политики во время предвыборных кампаний врут, что сделают жизнь лучше, поскольку не говорят, для кого она станет лучше. Правительства тоже врут, что занимаются делами народа, поскольку попадают в государственную машину, которая существует независимо от народа. Муж врет жене, жена - мужу, дети - всем подряд, а учителя врут, что учат детей доброму и вечному...

Итак, давайте договоримся, что врут все, даже мы сами себе иногда привираем, выдавая желаемое за действительное. Что поделать, такой уж человек со времен Адама и Евы, и врать ему, похоже, выгодно. Но также выгодно ему и знать, когда его обманывают! Поэтому необходим некий свод правил, с помощью которых можно облегчить гнет всеобщей лжи. Давайте попробуем такой свод правил составить хотя бы приближенно, ведь любопытно, что получится?

Итак, первое правило:

1. Отделяй те сведения, которые можешь проверить, от тех, до которых тебе не добраться. Например, есть ли российские войска в Украине. Здесь два варианта, либо они есть, либо их нет. Россия говорит, что их нет, а Украина бьется в истерике, что ополченцев не существует, а вместо них - переодетые вежливые ребята из России. Ведь не могут ополченцы так воевать, елки зеленые!

Можете вы это проверить? Да, если находитесь непосредственно на Донбассе. Итак, я могу, поэтому проверяю. Российских регулярных войск здесь нет. Здесь права Россия. Возникает вопрос, а есть ли на Донбассе нерегулярные российские войска? Вопрос открыт, поскольку нет такого понятия. Россиян - много, без них ополченцам пришлось бы очень туго, но их статус юридически неопределим. Тогда что получается, что и правы, и неправы обе стороны? Тогда почему столько неправды выливается в информационное пространство?

2. Старайся ставить правильные вопросы. Ведь в таких вопросах заложены и правильные ответы. Итак, на вопрос, есть ли россияне на Донбассе, ответ очевиден - есть! И жители Донбасса им благодарны за помощь, которую трудно переоценить. А на вопрос, который ставят украинцы: есть ли регулярные войска на Донбассе, ответ тоже очевиден - регулярных войск нет. И не нужно придумывать несуществующих военных частей типа бронетанковой алтайской милиции...

3. Если нет возможности проверить данные, полученные из средств массовой информации, придется глубже вникать в историю конфликта. Чем глубже вы погружаетесь в историю, тем лучше для вас, ведь в ней и есть корень того зла, который питает его и по сей день. А там, где зло, там и ложь!

Итак, нужно выяснить, кто писал эту историю, и кому она была выгодна. Тогда вдруг окажется, что Михайло Ломоносов так и не смог написать Русскую Историю, не дали ему высокопоставленные немцы. А ведь по ним наша история начинается с Крещения Руси, а до того мы прятались по лесам и болотам от Просвещения. То есть, кучка немцев перечеркнула нашу древнюю Историю и обобрала как липок все последующие поколения, включая нас с вами! И до сих пор мы уже сами продолжаем дописывать именно этот вариант, а каждый «немец» старается пнуть нас как низшую расу. Вот вам и корни!

4. Изучение Истории - дело небыстрое, а распознавать ложь нужно уже сейчас. И вот здесь нам самим приходится определяться со своими собственными предпочтениями. Например, Донбасс дружно сказал: мы не будем жить под властью бандеровцев! Это - наше предпочтение. Хоть и называют нас в европах рабами, а мы таковыми никогда не были, а потому и не будем. Галичане - были и есть, не перевоспитала их даже советская власть, потому они и пытаются найти того пана, который их будет обдирать как липку и называть быдлом! А мы - нет, не такие. И нас - более сотни национальностей в одном регионе...

Следующее предпочтение - желание присоединиться к России, подвело не только нас, но и Россию. Не нужно было нам кричать на каждом перекрестке, что хотим в Россию, не стоило размахивать российскими флагами. Тем более, что россияне просили не проводить референдумов весной этого года. Не послушались, но винить в этом нас тоже нельзя, слишком велико было наше желание, тем более, что и пример Крыма вдохновлял. Ну, не хватило соображения на тот момент, захлестнули эмоции простой народ, который поднялся против хунты. Так что, простите, россияне, подвели мы вас, но не со зла!

5. Когда не хватает ни времени, ни сообразительности, остается только вера. Вера в страну, в лидеров, в народ. К сожалению, страны из Украины так и не получилось. Нельзя объединить несоединимое. В одной стране собрались заклятые враги: Западная Украина так и не стала братской ни одному народу бывшего СССР и в очередной раз (читайте историю этого народа) предала восточных славян. Восточная Украина, в частности, Донбасс, так и не стал украинским, поскольку даже в советское время к нему относились в Украине как к скопищу искателей лучшей жизни, оторвавшихся от своей родины в погоне за длинным рублем. То, что здесь сосредоточились самые трудолюбивые люди страны, запад не волнует, там привыкли работать поменьше, а побуянить побольше. Донбасс все 23 года «незалежности» продолжал работать в самые трудные времена, в то время, как галичане предпочитали бомжевать на майданах.

Так во что верит Донбасс? В первую очередь, в себя, в свой многонациональный народ, в то, что только труд может повысить уровень жизни, а не обещания политиков, как собственных, так и заграничных. И это показали последние выборы, когда было уже ясно, что к России присоединения в обозримом будущем не будет, когда стали видны масштабы геноцида и разрушений.

Мы уверены в своих силах, вот только бы не мешали нам восстановиться и жить мирной жизнью, самим определяя, сколько работать, когда работать и как распределять заработанное. Теперь главное, чтобы в это поверили и украинцы, сами себе копающие коллективные могилы, не понимающие, что лучше от того, что Донбасс останется в составе Украины, уже не будет...

Итак, вот несколько правил, которые вы сможете применять в жизни. И, если вы добавите что-то свое, выработанное жизненным опытом, а потом расскажете и другим людям, то будет большая польза, а лжецов можно будет припереть к стенке, пусть там постоят, а нам жить - не мешают!

Виктор Вирт,
редактор издательства «Альбион», ДНР

Мероприятия

ФЕСТИВАЛЬ «ГОЛОС СЕМЬИ» СОСТОЯЛСЯ.

«Ничего не придумано у человечества,
что могло бы считаться за суть бытия,
Только три выручалочки –
это Отечество, это дом, и конечно, семья!»

При всей важности и необходимости СЕМЬИ в жизни каждого человека, а также ее ценности для любого государства и человечества в целом, история и современная реальность свидетельствуют, что у семьи, как формы совместной жизни людей, как социального института, а тем более у немалого числа конкретных семей, в силу их разных особенностей, всегда было, есть и, вероятно, будет и в будущем немало проблем и сложностей. А основных причин для этого, всегда имевших и имеющих сейчас место, две: первая - это нерешаемые или трудно решаемые вопросы финансово-материального характера, с которыми одни из семей могут справляться самостоятельно, другие же, в силу разных причин, увы, сделать это не могут, и потому раньше или позднее, но попадают в разряд находящихся в трудной, а то и социально-опасной жизненной ситуации.При этом отсутствие материального достатка и (или) само поведение некоторых родителей становится прямой угрозой не только благополучию детей в таких семьях, но и самой их жизни. Вторая - это то, что в современном мире у людей все больше и больше недостает Любви, Милосердия и Добра, о чем на протяжении уже многих десятилетий говорила и продолжает говорить Русская Православная Церковь.

Поэтому почти у всех семей, имеющих несовершеннолетних детей, да и у других тоже, всегда были и остаются конкретные просьбы и предложения к органам власти всех уровней, а также к общественности, которая тоже могла бы помочь семьям, поддержав их действия и обращения по ускорению решения хотя бы части вышеназванных и других проблем. Озвучить голосом самих семей основные общие проблемы современной Семьи в целом, конкретных семей нелидовского края и вместе с этим их видение и предложения по решению отдельных из таких проблем и сложностей, СоДействовать объединению самих семей во всем этом и для этого– именно это являлось главной задачей и содержанием фестиваля «Голос СЕМЬИ», состоявшегося 10 декабря т.г. в г. Нелидово, в кинотеатре «Спутник». Организаторы фестиваля – наш Приход Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово и его Церковно-общественный ресурсный центр (ЦОРЦ) «СоДействие» (проект-победитель Международного конкурса «Православная инициатива»). Эта идея Церкви – по проведению данного Фестиваля именно в конце 2014 года - была также, еще в начале года, поддержана властью и общественностью нелидовского края, и в период с апреля по ноябрь нами совместно был осуществлен целый ряд мероприятий разного плана, форм и видов по подготовке к Фестивалю. В результате такого подхода и всей проведенной при этом работы, как считаем не только мы, организаторы Фестиваля, но и все семьи и люди края, которые были его участниками и зрителями, Фестиваль «Голос СЕМЬИ» состоялся и оправдал наши общие ожидания. Он дал возможность, впервые в нелидовском крае, столь масштабно и в интересной для восприятия форме прозвучать Голосу СЕМЬИ в любом из нужных и актуальных направлений, в том числе и в законотворческом, и просто в творческом - во благо СЕМЬИ, детей; победы над всем злым и плохим, что мешает многим семьям и их детям жить счастливо, и в целом – для нашего общего благополучного будущего. Ну а теперь по порядку и более подробно о том, как это было.

Фестиваль был организован как многожанровый праздник культуры и самодеятельного художественного творчества во благо семей Нелидовского района и в целом СЕМЬИ как социального института. Заключительная часть программы Фестиваля предусматривала объявление результатов и награждение победителей и участников проведенных нами трех конкурсов: Конкурса для семей с несовершеннолетними детьми, Конкурса для общественности «Предложи новый закон (во благо Семьи)» и Конкурса для средств массовой информации по освещению деятельности Прихода и ЦОРЦ. Этот яркий и жизнеутверждающий фестиваль-праздник торжественно открыли и тепло приветствовали его участников Благочинный Нелидовского округа, настоятель Прихода церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово иеромонах Николай и Глава Нелидовского района Валерий Васильевич Расов. Но их выступлению предшествовала демонстрация на экране подготовленной специально к Фестивалю его организаторами презентация к песне «Царь-колокол». Эта песня - крик и обращение ко всем людям на Земле, запутавшихся в своих помыслах и мирских страстях и потому забывших о самом главном – о Любви и Милосердии. Такое начало не оставило никого в зале равнодушными, создало нужную атмосферу и задало должный тон всему мероприятию. Ведь современной СЕМЬЕ особенно недостает Любви – и внутри ее самой и извне.

К участию вконцертной программе были приглашены общественно и творчески активные семьи района абсолютно разных возрастов, а также коллективы учреждений и организаций, работающих с Семьей, родителями, детьми, молодежью. Все пожелавшие стать участниками Фестиваля, прошедшие соответствующий отбор оргкомитета Фестиваля, представляли свое концертное выступление любого жанра продолжительностью до 5 минут, посредством которого раскрывали ценность и многообразие жизни в семье, свое отношение к СЕМЬЕ и ее нынешним главным проблемам, к семейным ценностям и традициям. На сцене и с экрана Фестиваля были представлены 14 творческих работ – изысков: от самих нелидовских семей и от самодеятельных коллективов учреждений, образования, социальной защиты населения, клуба ветеранов. Так, коллективами учреждений культуры Нелидовского района были представлены три концертных выступления: открывший концертную программу Фестиваля танцем «Мамина радость» хореографический коллектив Дворца культуры «Шахтер» (руководитель коллектива - Екатерина Ефимова) в составе 12 участниц, из которых 6 самых юных изображали деточек-дошколят, а шесть старшеклассниц в красивом русском наряде – их любящих, заботливых мам; дуэт Детской школы искусств (в составе Даши Игнатовой и Даши Бутверской, при фортепианном сопровождении их руководителя – Елены Владимировны Ивановой, директора этой школы), с песней «О России»; солистка и режиссер Земцовского Дома культуры Светлана Кондратьева (мама многодетной семьи, в которой 4 детей) – с песней «Любовь настала».

Свое творчество во благо СЕМЬИ продемонстрировали и коллективы государственных учреждений социальной защиты населения Нелидовского района, которые в концертной программе Фестиваля представляли: Музыкальный руководитель Областного реабилитационного центра для детей с ограниченными возможностями (г. Нелидово) Наталья Шервец (заботливая жена и хозяйка, мама двух детей), которая считает, что важней всего «Погода в доме», и исполненная ею песня была об этом же;Клуб ветеранов «Вальсок» ГБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения» Нелидовского района (руководители клуба – Валентина Ивановна Аракчеева и Людмила Александровна Суворова. Хореограф – Лидия Дмитриевна Петрова) - с танцем «Нелидовчанка». После их выступления ни у кого не осталось вопросов – откуда же и почему в нашем крае столь, слава Богу, много замечательных и талантливых семей, родителей, детей: как известно из пословицы – это «от елки – шишки, а от яблони – яблочки».

Педагогические коллективы района на Фестивале представлял вокальный ансамбль педагогов школы №3 города Нелидово под руководством Бориса Викторовича Добролеженко, с песней «Утушка луговая», а с сольной подтанцовкой в этом номере выступала Боброва Полина, учащаяся первого класса. Веселые и заводные участники этого творческого коллектива выступили ярко, эмоционально и произвели такое впечатление на зрителей, что зал и поддерживал все их выступление и провожал со сцены бурными аплодисментами.

Все семьи-участники концертной программы Фестиваля также восхищали своей организованностью и были под стать друг другу: дружные и веселые, готовые удивлять зал. В своем подаренном зрителям Фестиваля творчестве они воплотили традиционные семейные ценности: доброту, внимание и любовь к своим близким, родительскому дому, малой родине, Отечеству... Причем настолько ярко, эмоционально, тонко и самобытно, что выступление большинства из них зрители наблюдали то с завораживающим вниманием, то со слезами на глазах, а провожали каждую семью бурными аплодисментами. В общем, атмосфера была - необыкновенная, и ее, несомненно, все успели почувствовать.

Песней «Солдатушки, браво ребятушки!» тон выступлениям семей задала семья Юриновых – Кулаковых, давно и широко известная в крае не только как семья, но и как династия Нелидовской детской школы искусств - дружная, творческая, богатая своими семейными традициями, отличающаяся любовью к русскому народному творчеству, музыке. А 14-летний житель нашего города Валерий Нечаев, очень любящий свою семью, снял и подарил Фестивалю видеоролик под таким, любому понятным, названием: «Семья вместе – душа на месте». Мир вокруг сложен, нередко может обидеть, а наш дом - убежище, свои родные в нем тебя оградят от всех напастей, и ты сам тоже, чем можешь, должен помогать семье, оберегать и защищать самых дорогих тебе людей, особенно, если ты – сын и старший брат.

Видеопрезентации – альбомы, подготовленные многодетными семьями Барсуковых, Двойниковых, Сорокиных были также об этом и о том, что знание, интерес к истории своего рода, ответственность за достойное его продолжение, уважение и искра тепла к членам своей семьи, старшим, должны сберегаться в каждой семье. Это будет служить подрастающему поколению примером нравственного долга.

Семья трех сестер Долгашевых (а ныне известных в районе как Людмила Никитина, Зоя Рубина, Татьяна Прусакова) приняли участие в фестивале «Голос Семьи» с песней «Родительский дом» и «С Днем рожденья, мама!» Для каждой из них – ценность и авторитет Семьи – непререкаемы. В таком же духе они воспитывают своих детей и внуков, а поэтому все их семьи друг за друга – горой! Песня «Вместе мы похожи» в исполнении молодой еще семьи Ляпуновских (мама Анжела и 2 дочери) прозвучала в тему Фестиваля, интересно, эмоциональнои понравилась его зрителям и участникам.

Творческие выступления Фестиваля и все их участники были очень разные, но при всем том у них было объединяющее общее в главном: каждый свой подаренный зрителям творческий номер – будь то песня, танец, стихотворение, видеоролик, презентация - все участники Фестиваля вкладывали частичку себя и своих чувств.

Нельзя не отметить и то, что несмотря на всю « возвышенность» произносимых слов и всего происходящего в первой части программы Фестиваля, атмосфера на нем была почти семейная: предметом воспевания – СЕМЬЯ, звездами этого праздника – творческие семьи, а главным его украшением, как и в каждой семье, стали дети. Их в составе семей, представивших на Фестивале свои концертные выступления участвовало почти 30, при этом самым маленьким было по 3 - 4 года, а они уже, как настоящие артисты, принимали непосредственное участие в каждом выступлении. Организаторы Фестиваля не могли не отметить все это, не могли оказаться в долгу ни перед такими творчески и общественно активными семьями, ни перед такими ответственными и одаренными детьми, а поэтому каждой семье, коллективу и участнику Фестиваля по окончании их выступления на сцене сразу же вручался Диплом участника Фестиваля «Голос СЕМЬИ», а детям – сладкий приз.

Вторая часть Фестиваля стала не менее интересной, да к тому же еще и интригующей: ведь многим присутствующим в зале семьям и их болельщикам предстояло и не терпелось узнать результаты недавно завершившегося Конкурса для семей с несовершеннолетними детьми, проведенного Приходом Балыкинской церкви и его ЦОРЦом «СоДействие». Поэтому вышедшие на сцену для объявления результатов и награждения победителей настоятель Прихода иеромонах Николай и его помощник по социальному служению Г.В. Ляпина были тепло встреченны аплодисментами и добрыми улыбками. А результаты для семей оказались следующими:

В номинации «Семья – образец традиций» победителем признана семья Чачеловых , представленная четырьмя ее поколениями. В номинации «Успешная многодетная семья» победителем стала семья Двойниковых. В номинации «Шагни за грань» победа отдана семье Николаевых, которая за их тяжелую для семьи особенность – беду, несмотря на все трудности успешно ими преодолеваемую, была особенно тепло встречена зрителями и поддержана долгими аплодисментами.

В двух дополнительных номинациях Конкурса: «Молодая семья – образец традиций» и «Многодетная приемная семья». победителями стали: семья Пановых (г. Нелидово) и многодетная семья Барсуковых (д. Новоселки), в которой трое родных детей и трое приемных, из которых один ребенок с ограниченными по состоянию здоровья возможностями).

Все победители Конкурса для семей на сцене Фестиваля были награждены Дипломами победителей Конкурса в соответствующих номенациях и денежными вознаграждениями. А семьи, победившие в двух дополнительно введенных номинациях, получили также денежные сертификаты на приобретение бытовой техники. Их семьям вручила Ольга Владимировна Лисюченко - представитель КПК «Центр Финансовой Поддержки», пожелавшей стать спонсором этого Конкурса для семей.

Оргкомитет и жюри отметило Дипломами и денежной премией также еще 9 участников данного конкурса для семей. В их числе: в номинации «Семья – образец традиций» - 4 семьи: Брюхновых, Лазаревых, Новиковых, Ряполовых. В номинации «Успешная многодетная семья» - также 4 семьи: Мекшун, Шилиных, Сорокиных, Стрижневых. В номинации «Многодетная приемная семья» - семья Ивановых (4 приемных детей, из которых двое уже после окончания школы успешно учатся в учебных заведениях г. Твери и еще две сестрички продолжают жить в этой семье).

Более подробная информация о Конкурсе для семей и о семьях-победителях и некоторых участниках конкурса будет опубликована в нашей церковной газете и в других СМИ края. На Фестивале «Голос СЕМЬИ» были объявлены результаты Конкурса для средств массовой информации, и состоялось награждение (Дипломом и денежным вознаграждением) его победителя – Муниципального бюджетного учреждения «Телерадиокомпания «Нелидово» (директор – Алена Владимировна Морозова). После церемонии награждения на сцену Фестиваля вышел руководитель недавно созданного в нашем крае Общественного совета родителей (нового церковно - общественного объединения) Алексей Викторович Двойников, отец успешной многодетной семьи прихожан церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово, участника и победителя Конкурса для семей. В своем выступлении он призвал семьи края активнее самим участвовать в решении общих для СЕМЬИ проблем, объединяться для этого и, со своей стороны, заверил, что Общественный совет родителей нелидовского края намерен занимать именно такую позицию в защиту СЕМЬИ и для помощи семьям, родителям и детям. А.В. Двойников также тепло поблагодарил всех организаторов Фестиваля «Голос СЕМЬИ» и Конкурсов для семей нелидовского края и во благо СЕМЬИ в целом.

В завершение фестиваля его ведущая Татьяна Барменкова пожелала семьям здоровья, благополучия, мира и тепла в доме, уверенности и спокойствия в душе, стремления всегда к добру и всему лучшему, достижения в жизни тех целей и результатов во благо своих семей и детей, которых они сами захотят. А от имени организаторов Фестиваля, для зала, участников и зрителей фестиваля прозвучало Обращение – напоминание о важности вопроса, которому посвящен Фестиваль: «Великое чудо – семья! Храните ее, берегите ее! Нет в жизни важнее цели!!!»

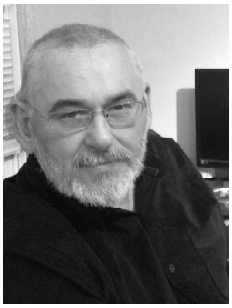
Галина Ляпина,
помощник Благочинного по социальному служению Прихода Балыкинской церкви г. Нелидово

Литературная страничка

Путь к Богу бывает разный. Иногда, чтобы только встать на этот путь, необходимо пересечь океан, или даже оказаться в нем... Рассказ публикуется впервые.

Олег Каштанов

РЫБАЛКА В ОКЕАНЕ



-Ты бы хоть в синагогу свою сходила, что ли, - Виталик на пару секунд задумался, а всё же продолжил задорным, но с оттенком укоризны, голосом. - Попросила бы своего Бога, он бы нам чего-нибудь подкинул.

- Дурак, ты Виталька, - беззлобно ответила жена.

- Ну чего-о вот? Опять дурак! - обратился он уже жалобным тоном к Альберту, скучающему за чашкой недопитого, остывшего чая.

Тому порядком надоел этот затянувшийся завтрак. Не в его привычке было наносить визиты с раннего утра. Если бы не уговоры старшего приятеля, по возрасту годившегося ему в отцы, напористого и настырного, молодой человек, воспитанный в московской семье врачей, никогда бы не изменил своим правилам и не свалился бы на голову людям во время самого сладкого утреннего сна.

Прошло несколько лет с того момента, когда Виталик познакомился с Альбертом. «Да именно он со мной познакомился, а не я с ним», - почему-то только сейчас пришла эта мысль раннему гостю. У общих знакомых на дне рожденья Виталий сходу определил в Альберте новоприбывшего и завалил его возможными проектами быстрого обогащения, сдабривая их бытовыми советами выживания в местных условиях. Он ссылался на разных людей, которых «поставил на ноги», и на то, что американцы - это «конченые дебилы» и кроме как о жратве и сексе, ни о чём не думают. «Слабоват я, видимо, мягкотел для того, чтобы вот таких отшвырнуть от себя и никогда не вспоминать о них», - думал Альберт.

В Виталике сочеталось много противоречий. Он мог, казалось бы, бескорыстно оказать услугу и тут же впарить вам или вашему другу, пользуясь вашей рекомендацией, какую нибудь ерунду баксов за сто, добытую на помойке, как например здоровенный и тяжеленный телевизор с черно-белым экраном, размером с тетрадный лист. Альберт таких даже в России никогда не видел. При этом все его знакомые имели возможность, наблюдая загадочный и одновременно грустный взгляд утомленного благодетеля, услышать глубокий, обреченный на непонимание вздох и короткую фразу на выдохе: «Поднимутся здесь и всё забудут!».

Среди иммигрантов дураков не бывает. Под эту категорию не подходит никто из людей, осуществивших этот труднейший шаг. Поэтому все приятели Виталика даже не пытались бороться с его закидонами, а принимали его со снисхождением и юмором. Тем более, что он умел не просто развеселить, а подёргать за самые тонкие струны души по-детски искренними откровениями в нескончаемых рассказах о своей жизни со всевозможными грустными и весёлыми приключениями.

Виталик давно заглотил свой завтрак, заливая в глотку тогда ещё горячий чай, он обжигался, громко засасывая тёмную, пахнущую веником и опилками, жидкость и каждый ожог сопровождал отборным матом. Все терпели, зная, что процесс поглощения пищи у хозяина дома занимает не более трёх минут, даже если это полноценный обед.

Альберт оторопел, когда первый раз увидел этот стремительный процесс. Салат улетел с тарелки, как если бы его засосал мощнейший пылесос, тарелка с супом была поднята со стола на уровень рта, и жидкость вливалась в широко открытый рот, как в воронку, только с той разницей, что твердые и крупные компоненты супа с помощью вилки так же поступали без задержки в ту же воронку. Альберт тогда, оправившись от шока, сказал:

- Тебе в цирке выступать надо за деньги!

- Я бы выступил, да кто возьмёт? В этой стране без блата шага не сделаешь, без протекции дворником не возьмут работать, - совершенно серьёзно ответил Виталик, затянулся сигаретой и продолжил. - Всё детство по интернатам, а там сожрать первым не успел - значит голодным остался.

Вспоминая этот разговор, ранний гость подумал: «А он ведь прав, как оказалось, без протекции никуда не устроишься». Он-молодой доктор, только что прилетевший из Москвы, не один месяц обивал пороги Нью-Йоркских больниц и медицинских офисов, пытаясь устроиться хотя бы санитаром. Выяснилось, что на санитара надо для начала выучиться, и работу на эту позицию найти трудно. Подходило время платить за квартиру, а денег с зарплаты новой американской жены, московской учительницы в прошлом, а ныне няньки с проживанием, не хватало. Бог послал ему встретиться прямо у дверей подъезда с хозяином квартиры, старым одесским евреем. Альберт тогда был в таком отчаянье, что даже не заметил, как выложил старому Абраму все свои болячки. Когда квартирант опомнился и хотел извиниться за излишние откровения, дед спокойно остановил его: «Вы, молодой человек, еще имеете нервы, чтобы их беречь. Таки да! Вам надо просто найти работу. Мне уже нет чего беречь, мой нерв давно убит советским законом о спекуляции и закопан в землю на краю моей Одессы. Значит вы убьете меня, когда не заплатите за ближайший месяц и станете сильно переживать. Я очень люблю людей, я вам помогу».

Через неделю московский доктор в голубой униформе носился, как угорелый по ближайшему госпиталю, выполняя всякие поручения от вышестоящего персонала, то есть ото всех.

Альберт посматривал на суетящегося Виталика и продолжал думать: «А чем я лучше него? Он, как и я, всех бросил в России - жену, мать, детей, что там чёрт те чем занимался, лишь бы не работать, что здесь теперь выкручивается весь в долгах и полной финансовой заднице. Так у меня всё то же: ни денег, ни нормальной работы, учиться, как выяснилось, я тоже не способен. Как там врачом стал, одному Богу известно, и как щёки ни надувай, понятно, что здесь я недоучка, и какие бы обходные пути ни проходил, доктором уже никогда не назовут, если только наши из «совка», чтобы не обидеть. Наша разница только в возрасте и в количестве детей, а подохнем одинаково - оставив жёнам жуткие расходы на похороны. Да-а...»,- протянул про себя молодой статный, слегка помятый, но ещё привлекательный мужчина, - «здесь родиться больших денег стоит, но умереть гораздо дороже».

- Чего грустишь? - Пытаясь придать задора голосу, спросил хозяин дома.

- Да всё жду, когда ты соберёшься, - ответил Альберт и опять подумал: «Зачем я ввязался в эту авантюру, на хрена мне эта рыбалка?». - Он представлял себе как проведёт целый день в лодке один на один с Виталиком. - «Господи, он мне уже надоел». - Тоска и скука засосали под ложечкой, а настроение становилось всё дряннее и дряннее.

- Нет, Альбертик, ну почему дурак!? Я в нашей православной церкви сколько раз просил и денег и удачи, и всё зря - не слышит Он меня, - Виталик при этих словах закатил вверх выпученные глаза, показывая на то место, где, видимо, по его мнению, находился тот, кого он просил.

Фото Михаила Чикиндаса (Нью-Джерси)

Альберт, почему-то, вспомнил, как однажды и единожды побывал в церкви вместе с Виталиком. По дороге в храм старший приятель всё расспрашивал об общих знакомых, оставленных в России. Особенно он интересовался теми, с кем в советскую бытность занимался спекуляцией и всякой другой, в те времена незаконной деятельностью. Виталик тогда даже отсидел несколько месяцев в знаменитых «крестах» за спекуляцию импортными презервативами. Он лихо использовал этот факт, сложив его с фактом случайного знакомства с каким-то работником английского посольства, из-за которого якобы спецслужбы его и упаковали в «кресты».

В те времена в Америке было модно принимать беженцев из «Империи зла», и Виталик быстро получил звание «пострадавшего от КГБ», вместе с видом на жительство, правом на работу и самой работой. В крупной компании, куда он попал, с уважением отнеслись к его диплому и опыту работы в тяжёлых климатических условиях Средней Азии, но сначала он должен освоить язык и сдать один экзамен, подтверждающий диплом инженера. На время учёбы ему доверили работу на экскаваторе и небольшом самосвале на бензиновом двигателе.

Советская закалка и пытливый мозг инженера сопротивлялись простому пути карьерного роста через учебный процесс и терпеливую исполнительность в работе. Мужские руки брали шланг, а мужественные губы жадно засасывали из огромного бензобака самосвала компании дармовой бензин, правда, попытка им торговать сорвалась, бензин был тогда дешевле питьевой воды и травиться им за копейки быстро надоело, да и слишком хлопотно все это было.

Однажды на складе компании, где работал наш пострадавший от КГБ, завалилась часть стелажей - погрузчик зацепился за стойку, и с покосившихся полок покатились стальные трубы, повалились тяжёлые ящики и запасные части. Виталик в это время находился рядом, может он сам и был на погрузчике. Часть свалившихся труб придавила ему руку и сломала пару костей кисти. Через две недели кости благополучно срослись, но за время пребывания на больничном листе кто-то из бывших советских евреев, других русскоговорящих тогда в округе не было, ему посоветовал судить компанию, мол всю жизнь не надо будет работать. Он со рвением схватился за многообещающую идею.

Даже полз на животе к машине, показывая тем самым, что ему и спину сломали трубы. Четыре года ушло на то, чтобы суд принял окончательное решение. Как всегда, в демократической стране, денег заработали только все адвокаты. Виталик получил компенсацию около двадцати тысяч и пожизненную пенсию в тысячу в месяц, без права работы, застукали на работе - пенсию навсегда потерял, а квартплата на тот момент составляла девять сотен без «коммуналки».

Выданных двадцати тысяч не хватило и на половину выплаты долгов, накопившихся за четыре года. Пришлось незаконно подрабатывать за наличку где придётся. Терпя окрики временного работодателя - толстого, безграмотного итальянца из какой-то сицилийской деревни - он вспоминал о добровольно утерянной позиции и понимал, что потерял единственный шанс. Времена менялись, Союз был успешно разрушен руками самих же граждан огромной, великой страны, Америка быстро потеряла интерес ко всякого рода беженцам, свернула социальные программы даже к еврейским потокам из бывшего «злого государства». Виталик окончательно осознал, что как инженер, он никому здесь не нужен. Мысли эти появлялись вместе с острой досадой, злобой безисходности, и он гнал их от себя, как гнал от себя укоры совести о троих детях, матери и двух жёнах, оставленных на брошенной родине.

Альберта окончательно одолела тоска от мыслей о приятеле, о предстоящем походе на рыбацкой лодчонке, ему всё сильнее и сильнее не хотелось на рыбалку. Он посматривал на Виталика и пытался себя успокоить: «Да ладно, посидим в лодке, подышим морским воздухом, нормально». И вдруг его осенила мысль, осенила и обрадовала: «Ведь всё это закончится, и с какой радостью я вернусь домой». Он ощутил тепло пыльной комнаты с глубоким диваном, подобранным на дорогой итальянской улице, наконец-то новым большим телевизором и заветный шкафчик в ванной комнате, на полке которого хранился запас счастья разных сортов, на любой вкус. «Всё! Цель есть», - обрадовался, махнув на всё остальное рукой молодой мужчина, - «главное, вернуться домой!». Так он смирился с судьбой и покорно последовал за старшим товарищем.

Трейлер с маленькой, остроносой дюралевой моторной лодкой был уже прицеплен к старому, огромному, прямоугольному «шевроле». На дне лодки лежал пятисильный мотор, два потёртых с остатками красной краски бензобака, пластиковые пакеты, ведро, какой-то мусор и объёмный пучок разнокалиберных удочек, спутавшихся между собой лесками и крючками. «Штук пятнадцать, наверное», - вяло подумал Альберт, садясь в переднее просторное сиденье, рядом с нервно- бодрым водителем.

- Нам главное до прилива успеть расположиться, - важно, как о подготовке к боевой операции, пояснил он и, как всегда, рванул с места с пробуксовкой ведущих колёс. Трейлер жалостно лязгнул, а потом хрякнул сцепкой об асфальт крутого выезда на улицу. Виталик злобно сквозь зубы многоэтажно выругался, проклиная американцев и их дороги, и снимая с себя стресс, втопил пятилитровой «восьмёрке» педаль газа по самый пол. Альберт прикрыл веки, откинулся на спинку сиденья. Губы нервно подрагивали. «Зря я согласился», - снова скользким, холодным червём вылезла отвратительная мысль.

- Щ-а-а-с, заправимся. У меня тут итальянец знакомый заправку держит, - хрипло прорычал Виталик - так лётчик, идущий на таран, в последнем смертельном экстазе рычит проклятья врагу. Не снижая скорости, он слетел с дороги, с лязгом и грохотом вкатившись на заправочную станцию. Альберт икнул от торможения и представил как лодка под воздействием инерции срывается с ветхих, прогнивших креплений трейлера, влетает через заднее стекло машины, круша всмятку их головы, и летит дальше по асфальту, разбрызгивая их кровь и мозги.

По ушам ударила мощная воздушная волна, уши заложило в лёгкой контузии - это Виталик, выскочив из машины, так резко хлопнул широченной, тяжёлой дверью, что создал почти взрывную волну в замкнутом пространстве автомобиля. «Твою мать!», - простонал Альберт. - «Твоя же машина! Хотя бы её пожалей, чего так хлопать?!». - Он сморщился от неприятного ощущения в ушах и досады на себя. - «Знакомый у него итальянец, как будто он ему по-знакомству бензин дешевле продаст, как будто они вместе в баню ходят! Ну ладно, ладно, успокойся и отдыхай, выходной в конце концов!» - приказал он себе и опять закрыл глаза.

Через несколько минут дверь опять хлопнула, но Альберт предусмотрительно открыл рот - уши не заложило.

- Ну! - Виталик матерно выругался, потирая уши - он рот не открыл.

«Идиот», - равнодушно отметил про себя Альберт, не открывая глаз.

- Да открой ты глаза, посмотри какой катер у этого итальянца, - почему-то прошептал он Альберту.

На стоянке рядом с автомастерской на огромном трейлере стоял остроносый внушительных размеров катер.

- Он на нём на тунца ходит. Берёт с собой ещё двух-трёх человек, врубает автопилот и три-четыре часа пьют пиво в каюте, пока двигатель сам не заглохнет в заданной точке. Вот это рыбалка! - уважительно поджав губы заключил он.

«Тебя не приглашает?» - хотел съязвить Альберт, но промолчал, у него даже самое сильное раздражение, вызванное Виталиком, смешивалось с чувством жалости к этому человеку. Он молча опять закрыл глаза. Последние полчаса до океана проехали молча.

Было начало осени. За окном проплывала зеленая акварель роскошной нью-джерсийской растительности, зацветающей красно-коричневыми тонами увядания. Яркость и насыщенность всех красных, желтых и коричневых оттенков была настолько высока, что воспринималась единым буйным цветом.

«Красиво, но неуютно и опасно», - вяло шевелилась мысль в голове. - «Кусты всякие ядовитые, насекомые с заразой»,- глаза медленно закрылись в липкой дреме. Виталик, видя заснувшего Альберта, подумал: «Ладно, пусть спит пацан, встал рано, наверное, не позже пяти».

Продолжение следует

Путешествуем с нами

Мы продолжаем публиковать путевые заметки наших читателей. Надеемся, что их взгляд на окружающий нас мир покажется интересным не только нам.

Письма издалека

Расскажу ещё чуть-чуть про отель.
Ты правильно назвал его семейным, там очень много отдыхающих с детьми. Причём, много детей инвалидов, ты наверняка таких видел, с церебральным параличом. Но это как-то не напрягало.
В отеле много бассейнов разной глубины, и дети там просто счастливы. Один бассейн, правда, взрослый, был даже на крыше здания. Мне там очень нравилось, потому что даже в самый жаркий день там временами пролетал ветерок и можно было укрыться в тени деревьев. На пляже, правда, были зонтики, сплетённые их гибких прутьев (у нас так плетут корзины), но тень от зонтика там двигалась за солнцем, а здесь можно было просто спрятаться в тени. Но этот бассейн очень нравился влюблённым парочкам, и я бывала там не часто...
Ещё один, уже мелкий бассейн, был прямо на пляже. Когда родители купались в море, дети могли без опаски бултыхаться в бассейне под присмотром специального сотрудника, очень симпатичной девушки, которая по вечерам устраивала для детей мини-дискотеку. Это надо было видеть. Плясали все дети, но самым забавным был пацан полутора лет, который был самым активным и самым талантливым.

Турецкие развалы

А чтобы дети, не дай Бог, не проголодались, прямо на пляже постоянно действуют бар, пиццерия и удивительная турецкая едальня, где пекли на турецком очаге то, что Каролинка называла «пепёшки». Каролинка родилась уже в Германии, и её основной язык - немецкий. Но мама Ира дома говорит с ней по-русски, чтобы она знала два языка. И она всё понимает по-русски, но говорить начала только к концу нашего там пребывания, поскольку в нашей компании, где кроме нас все были «немцы», все говорили по-русски. «Пелёшки» - это лепёшки. Ну, а если по порядку...
Средняя температура за всё время нашего пребывания колебалась от +33 до +36 днём, и не менее +26 ночью. Первые дни, когда мы заходили в море, непривычно было ощущение тёплой воды. Это как в ванне, когда опускаешься в тёплую воду.
При такой жаре пить хотелось постоянно, и владельцы отеля это предусмотрели. Прямо на пляже можно было выпить любой напиток: минеральную воду со льдом и лимоном, Колу, Спрайт, фанту, пиво, айран, вина местного производства, коктейль Руби из соков с долькой апельсина и трубочкой, для детей - безалкогольный, а для взрослых - с ликёром, ну, и конечно, просто воду. Всё это, естественно, бесплатно в красивых бокалах с трубочкой и со льдом. Тут же вам предлагают пиццу или такую лепёшку похожую на кораблик, а в середине - сыр. Или жаренную картошку с крошечными котлетками, или любое другое блюдо из ассортимента Макдональдса. А с двенадцати часов там же угощали булочками, кексами, тортами, или для диетчиков разнообразными салатами и т. д. И так целый день. Я ни разу не видела там пьяных. При такой закуске напиться, наверное, просто невозможно...
Но особым спросом пользовались турецкие лепёшки со шпинатом, картошкой или брынзой. Их готовили при нас, опять же на огромном чугунном очаге, высотой примерно сантиметров сорок, который стоял прямо на полу. Может быть, именно колорит турецкой кухни и придавал кушанью такую популярность. Приходила красивая молодая турчанка. Её уже ждали, сидя на маленьких детских стульчиках. Садилась на пол, пододвигала к себе круглый столик, примерно метр в диаметре, на очень коротких ножках, и взяв приготовленное заранее тесто, начинала раскатывать его очень тонкой длинной скалкой, похожей на указку, которыми в школе нерадивые ученики пытались отыскать Париж и Лондон. Этой скалкой, не более двух сантиметров в диаметре, а длиной почти метр, она умудрялась раскатать тесто почти до толщины папиросной бумаги. Затем - безмолвный кивок в сторону заказчика, и ты говоришь ей, с чем тебе хочется, мне нравилось со шпинатом. На половину лепёшки кладётся начинка, а другой прикрывается, и слегка пристукивается. И лопаткой укладывается на этот чугунный очаг. На нём она одновременно пекла две-три лепёшки разной стадии готовности. Переворачивая пару раз, в конце смазывая маслом. И никакого дыма, никакого чада. Лепёшки, забыла их название, вкусноты потрясающей. И несмотря на обилие съедобного вокруг, к этой турчанке всегда была очередь.
А потом обед. После обеда на пляж не пойдешь, там пекло, а в номере кондиционер…
По телевизору (каналов 18) три канала были русских. Программа примерно канала Россия 1, но называлась Планета, и немного отличалась. Но новости были доступны, правда без шокирующих катаклизмов российского разлива.. Потом канал, по которому показывали русские фильмы и сериалы и один чисто религиозный.
Часа в четыре снова пляж, там - напитки и закуски , а после ужина либо карты, либо нарды, либо дискотека или просто посидеть в компании...
Но я мудрилась ещё попасть в Израиль, но это отдельный рассказ...
Сегодня я завершаю свой рассказ о Турции легендой о её флаге. В 1517 году Турция вступила в войну с Египтом и покорила его. Турция вообще постоянно воевала, вспомни наши многочисленные войны! Султан Селим, обходя поле сражения после битвы, увидел лужу крови, в которой отражался молодой месяц и вечерняя звезда. С тех пор флаг Турции сохранил эти атрибуты, На красном фоне полумесяц и звезда. Правда звезда была и семиконечной, и шести, а сейчас пятиконечная (с 1923 года). Это единственное мусульманское государство, где на флаге нет зелёного цвета.
Интересно, что в мечети можно заходить в любое время, но надо взять с собой пластиковый пакет, куда сложить обувь перед входом. Женщины в мечети молятся либо позади мужчин, либо на специальном балкончике, чтобы молящаяся женщина, совершая поклоны, не искушала своей позой мужчину.

Светлана Смагина (Продолжение следует)

Не учим жить. Помогаем материально! Не учим жить. Помогаем материально!

Праздник - детям

Приближается светлый прекрасный праздник — Рождество Христово. Когда-то все мы были детьми, с радостью и нетерпением ждали подарков.

Для христианина благотворительность – это не только (и не столько) социальное дело, сколько служение Богу, пребывающему за пределами этого чувственного и рационально постигаемого мира. Благодарность за полученную помощь верующий благотворитель предназначает Богу, а не собственной персоне. Верующий подаёт нищему буквально то, что ему «послал Бог», ибо он относится к своему достатку как к дару, который получен по воле Бога; милостыня для христианина – это благодарственная жертва Ему за жизнь и те блага, которые он имеет.

Давайте же и мы окажем милость своим ближним по доброму расположению своих сердец, открытых навстречу грядущему Спасителю! Ваши добровольные денежные пожертвования мы с благодарностью примем в часовне на площади Г. К. Жукова, в иконной лавке по ул. Горького, в церкви по ул. Ржевской, в бухгалтерии церкви: ул. Советская, д. 17. Телефон для справок: 5-14-51.

Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери

Стихи в номер

Стихи Николая Ашурова не только наполнены глубоким смыслом, но они еще и гражданственны. Когда-нибудь на страницах газеты мы уделим им гораздо больше места - они того заслуживают.

«Я и ранее видел Вашу газету, где читал статьи Николая Чуксина, Оли Фост и Тани Половинкиной, с которыми давно знаком. Посылаю Вам подборку стихов по Украине. Никакого гонорара не надо, ибо я все свои гонорары за печать стихов в газетах всегда прошу перечислять в монастыри».

Потомок раба

Как больно чувствовать бессилье,
Коль властелин, поправ зарок,
Ломает жизни, судьбы, крылья,
Карманы набивая впрок.
А тот, которого купили,
Идёт по трупам в край любой,
Не видя крови, грязи, пыли,
Смерть оставляя за собой.
Считая доллары, поверьте,
Он не услышит детский крик:
Кто деньги делает на смерти,
О мире думать не привык.
Шанс мерить долларами силу
Дала Америке судьба,
И вот уже грозит России
Потомок бывшего раба.
Забыл историю мессия,
Котомку пастыря влача:
Тот, кто с мечом придёт в Россию,
Умрёт от этого меча.
Июнь 2014 г.

В молитвах

В молитвах, ставя свечи в храмах,
Со скорбным профилем бровей
До времени седеют мамы,
Благословляя сыновей.
В надеждах Бога умоляя,
И, в мыслях жертвуя собой,
Они на бой благословляют.
Кровавый, страшный, смертный бой.
Призывам или сердцу внемля,
Порой не ведая пути,
Одни идут – зачистить землю.
Другие – Родину спасти.
И тех, кто жил совсем недавно,
Навеки заберёт война.
Одни - сгниют в земле бесславно.
Других – запомнят имена!

Пройдут года, у обелисков
Их мамы встретятся опять,
Пытаясь среди длинных списков
Родное имя отыскать.
Август 2014 г.

До 25 декабря 2014 года по благословению епископа Ржевского и Торопецкого Адриана открыт сбор средств, предназначенных на нужды граждан Украины, которые вынуждены были покинуть свои жилища из-за боевых действий и которые в настоящее время проживают на территории России.
Реквизиты для перечисления средств:
Местная религиозная организация православный Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово Ржевской Епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат)
ИНН 6912003659 КПП 691201001
р/с 40703810563110100066
Отделение №8607 Сбербанка России г. Тверь
к/с 30101810700000000679
Тверское ОСБ 8607 г. Тверь
БИК 042809679
Назначение платежа: пожертвования для граждан Украины

Поддержим нашу газету!

Продолжается подписка на «Нелидовский Благовест». Стоимость на ноябрь, декабрь — 32 рубля; 1 полугодие 2015 года — 96 рублей. Стоимость одного номера газеты при подписке — 4 рубля. Поддержите свою газету!

Редакционный совет:

Иеромонах Николай (Голубев), протоиерей Сергий Малышев, Иван Кирпичёв, Анна Штубова, Олег Дворников

Учредитель: местная религиозная организация православный Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово Ржевской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)
«Нелидовский Благовест» распространяется в Торопецком, Жарковском, Бельском, Западнодвинском, Оленинском и Андреапольском благочиниях

Не использовать в хозяйственных целях

Главный редактор И.В. КИРПИЧЕВ

Газета выходит один раз в неделю с 19 декабря 1999 г.

Цена свободная

Адрес редакции и издателя: 172521 г. Нелидово, ул. Советская, д. 17. Тел./факс 5-14-51 E-MAIL: B-LISTOK@RAMBLER.RU
Газета набрана и свёрстана в редакции

Отпечатано в МУП «Старицкая типография». Адрес: 171360, г. Старица, ул. Ленина, д. 42

Сайт Ржевской епархии: ржевскаяепархия.рф
Сайт медиа-центра «Дай 5»: www.daifive.ru

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ69-00299 выдано 25 декабря 2012 года Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тверской области

Формат А-3
Объём 3 печ. л.
Тираж 1100
Заказ ...
Подписной индекс 51735

Мнения авторов публикуемых материалов не обязательно отражают точку зрения редакции. В информационных блоках использованы материалы WEB -серверов «Православие. Ru» «Русская линия»