ИЗДАЁТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ЕПИСКОПА РЖЕВСКОГО И ТОРОПЕЦКОГО АДРИАНА

НЕЛИДОВСКИЙ БЛАГОВЕСТ

НАРОДНАЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДУХОВНАЯ ГАЗЕТА НЕЛИДОВСКОГО БЛАГОЧИНИЯ

28 ноября 2014 г.
№ 47 (488)

«Всегда радуйтесь, непрестанно молитесь, за всё благодарите»
Апостол Павел

Стать лучше, чище, человечнее…

28 ноября – начало Рождественского поста

Рождественский Пост начинается 28 (15 ст.ст.) ноября и кончается в ночь под Рождество 6 января (24 декабря- ст.ст.). Длится сорок дней и потому именуется в Церковном уставе Четыредесятницей, так же, как и Великий пост.

Он называется также Филипповым постом, потому что начинается после 27 ноября - дня памяти святого апостола Филиппа. Рождественский пост - зимний пост, он служит для всех православных освящением последней части года таинственным обновлением духовного единения с Богом и приготовлением к празднованию Рождества Христова.

Установление Рождественского поста, как и других многодневных постов, относится к древним временам христианства. Уже с четвертого века св. Амвросий Медиоданский, Филастрий, блаженный Августин упоминают в своих творениях Рождественский пост. В пятом веке о древности Рождественского поста писал Лев Великий.

Первоначально Рождественский пост длился у одних христиан семь дней, у других - несколько больше. На соборе 1166 года бывшем при константинопольском патриархе Луке и византийском императоре Мануиле всем христианам было положено хранить пост пред великим праздником Рождества Христова сорок дней. Рождественский пост - последний многодневный пост в году.

Правила воздержания, предписанные Церковью в Рождественский пост, - такие же, что и в Петров пост. Понятно, что во время поста не благословляется мясо, сливочное масло, молоко, яйца, сыр. Рыба во время Рождественского поста разрешается в субботние и воскресные дни и великие праздники, например, в праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы (21-го ноября/4-го декабря). А также по вторникам и четвергам в дни прославляемого святого; в понедельник, среду и пятницу - только в том случае, если полагается в этот день всенощное бдение, например - в престольный праздник. Если в такие дни нет особого праздника, то надо готовить пищу на растительном масле во вторник и четверг, и без него в понедельник, среду и пятницу, в храмовые праздники и в дни великих святых, если они приходятся на вторник или четверг. Разумеется, для детей, старых и больных людей, беременных и кормящих женщин правила поста ослабляются. Пост для человека, а не человек для поста.

От 20 декабря до 25 декабря (старого стиля) пост усиливается, и в эти дни даже в субботу и воскресенье рыба не благословляется. Между тем именно на эти дни приходится празднование гражданского Нового года, православным христианам, надо быть особенно собранными, чтобы весельем, винопитием и вкушением пищи не нарушить строгость поста.

Пост телесный без поста духовного ничего не приносит для спасения души, даже наоборот, может быть и вредным: если человек, воздерживаясь от пищи, проникается сознанием собственного превосходства. Истинный пост связан с молитвой, покаянием, с воздержанием от страстей и пороков, искоренением злых дел, прощением обид, с воздержанием от супружеской жизни, с исключением увеселительных и зрелищных мероприятий.

Умеренное употребление постной пищи и пития ослабляет в людях страстные движения плоти, возбуждаемые обильным и сладким питанием тела; но так, чтобы не совсем расслабить телесную природу, а напротив - сделать ее легкою, крепкою и способною подчиняться движениям духа и бодро выполнять его требования.

Пост - время самоанализа, возможность взглянуть на себя как бы из-за пределов собственного «я». Пост - это удивительный духовный опыт, дающий нам ощущение пути и цели. И основа покаяния - осознание греха как такового и искреннее желание избавиться от него, то есть стать лучше, чище, человечнее.

В Рождественский пост и одиннадцать дней последующих за ним святок не совершаются венчания.

Источник: http://www.tamby.info

Стартовала акция «Сохраним ель!»

Приближается самый долгожданный и любимый всеми праздник – Новый год. Обязательным атрибутом этого праздника является наряженная ёлка, своим видом и запахом создающая удивительное праздничное настроение. У красивой традиции праздновать Новый год с ёлочкой есть своя цена – срубленные живые деревья. Огромное количество деревьев вырубается для того, чтобы всего несколько дней радовать нас, а затем месяцы «украшать» мусорные свалки. А ведь ёлочки могли ещё много лет расти, радовать нас, служить домом для зверей и птиц. Ежегодно мы обрекаем тысячи деревьев на смерть. Всего этого можно избежать, заменив живую ель на искусственное дерево, новогодний букет или украсив дом новогодней гирляндой.

В этом году Центрально-Лесной заповедник приглашает всех желающий принять участие в экологической акции «Сохраним ель!», которая будет проходить с 17 ноября 2014г. по январь 2015г.

Организацию и проведение акции осуществляют Администрация Нелидовского района Тверской области и Центрально-Лесной государственный природный биосферный заповедник.

В акции могут принять участие воспитанники дошкольных учреждений, школьники, учащиеся учреждений дополнительного образования, их коллективы (кружки, клубы, группы).

В рамках акции будут проведены несколько календарных мероприятий и конкурсов:

* 17 ноября – 30 ноября – конкурс на лучшую агитационную листовку «Сохраним ель!» Работа должна стать призывом к замене живых елей на искусственные. Размер листовки – не больше А4 в развёрнутом виде. Макеты лучших работ будут размещены на сайте заповедника. Лучшие листовки – в Музейно-выставочном центре г.Нелидово.

* 17 ноября – 15 декабря – конкурс на лучшую новогоднюю гирлянду. Новогодние гирлянды станут прекрасным украшением школьных кабинетов и коридоров и создадут новогоднее настроение не хуже наряженной ели. На конкурс принимаются работы из любых искусственных материалов. Каждый класс (группа – для Детских садов) должна представить одну гирлянду. Разместить работы можно в коридорах или кабинетах. Фотографии лучших работ будут представлены на сайте заповедника. Лучшие гирлянды - в Музейно-выставочном центре г.Нелидово.

* декабрь – распространение листовок «Сохраним ель!» в учреждениях г.Нелидово

* 5 января – награждение победителей в Музейно-выставочном центре г.Нелидово на открытии Рождественской выставки.

Материалы на конкурс листовок просим предоставить не позднее 30 ноября 2014 г., гирлянды – не позднее 15 декабря 2014г.:

* листовки (с указанием на отдельном листе сведений об авторе: фамилия, имя, класс, школа) передать классному руководителю или учителю биологии (сбор материала будет осуществлён 30 ноября сотрудниками заповедника) или прислать листовки в электронном варианте на адрес forestprosvet@gmail.com

* работы на конкурс гирлянд передать классному руководителю или учителю биологии. Оценка работ будет осуществляться сотрудниками заповедника в период с 15 по 19 декабря 2014г.

По возникающим вопросам можно обратиться по телефонам: (48266) 22-4-29, 8915-718-19-09 или по электронной почте forestprosvet@gmail.com

Православная Русь - моя история

Русская Православная Церковь продолжает работать в области воспитания у народа любви к своей истории, Родине, вере. В последнее время, в следствие происходящих в мире событий, работа в этом направлении является одной из самых важных, ведь воспитание патриотов своей страны – первостепенная задача государства. Православная церковь трудится здесь рука об руку с государственными институтами, а часто даже опережает их, внося более весомый вклад в это дело. В очередной раз по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла 4-23 ноября 2014 года в столичном Центральном выставочном зале «Манеж» проходила XIII церковно-общественная выставка-форум «Православная Русь — к Дню народного единства. Моя история. Рюриковичи». Эта выставка традиционно стала главным культурным событием ноября, - сообщает сайт Русской Православной Церкви. Выставка рассказывала о семи веках русской истории. С экспонатами за 20 дней познакомилось 253348 человек. Посетителями выставки стали люди разных поколений и социальных статусов, разных убеждений и политических взглядов, верующие и неверующие. Ежедневно для студентов, школьников и посетителей проводилось более 80 экскурсий. За время работы выставки силами 80 экскурсоводов было проведено более 1600 экскурсий.

На выставке были представлены не только уже известные материалы, но и более полутора сотен малоизвестных документов и фактов, о которых посетители узнали впервые.

«Наша выставка — не учебник. Она намного больше, чем учебник, это возможность погружения в живую историю. Выставка помогает найти ответы на вопросы: «Кто мы такие? Куда мы идем?», — подчеркнул представитель Церкви.

По материалам пресс-службы оргкомитета выставки «Моя история. Рюриковичи»/ ***Патриархия.ru***

Экскурсия в Полоцк

13 декабря 2014 года состоится паломническая поездка в Полоцк (Белоруссия)в действующий Спасо-Евфросиниевский женский монастырь. Полоцк – колыбель православия и духовный центр Белой Руси. Мы посетим Софийский собор, построенный почти 1000 лет назад. Основная цель нашей поездки – обитель преподобной Евфросинии Полоцкой – Спасо-Евфросиниевский монастырь. Начало обители было положено в 1125 году. И в наши дни Спасо-Евфросиниевский монастырь свято чтит традиции, заложенные преподобной Евфросинией. Как и в прежние времена, здесь радушно принимают паломников. Спасо-Преображенский храм монастыря (XI век) является вершиной зодчества Полоцкой школы и одним из высших достижений древнерусской архитектуры. В храме бережно хранится одна из монастырских святынь – драгоценный Крест Евфросинии с помещенными в нем святынями: частица Древа Креста Господня с каплей Крови Спасителя, частицы камней Гроба Господня и Гроба Божией Матери, частицы мощей целителя Пантелеимона и Дмитрия Солунского. В величественном Кресто-Воздвиженском соборе в драгоценной раке пребывают мощи преподобной Евфросинии Полоцкой. Планируется пребывание на молебне и Литургии, а также на монастырской трапезе.В монастыре и по Полоцку будет проведена православная экскурсия. Желающие смогут послушать концерт органной музыки в древнем Софийском соборе и посетить музей древних икон. Группу сопровождает священнослужитель.Отправление из Великих Лук – в 3:45 13 декабря 2014г. Возвращение в Великие Луки в 20:30 13 декабря 2014г. С собой необходимо взять паспорт гражданина РФ. Стоимость поездки – 1300 руб. Доставка до Великих Лук и обратно будет организована. Желающие могут записаться в церковной лавке на ул. Горького

ПОМОЖЕМ ГАЗЕТЕ! «Нелидовский Благовест» издается на народные благотворительные пожертвования, за что мы благодарим всех подписчиков и покупателей. Для имеющих возможность помочь газете перечислением средств указываем реквизиты:

Местная религиозная организация православный Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово Ржевской Епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат)
ОГРН 1026900003283
ИНН 6912003659 КПП 691201001
р/с 40703810563110100066
Отделение №8607 Сбербанка России г. Тверь
к/с 30101810700000000679
Тверское ОСБ 8607 г. Тверь
БИК 042809679
Назначение платежа: пожертвования на издание газеты

Мнение

Психология обиженных

Странно, но в русском языке слово «обида» когда-то имело несколько другой смысл, чем тот, к которому мы все привыкли. В «Русской Правде», своде древнерусского права, в основе которого лежат преимущественно правовые обычаи X—XI вв. и княжеская судебная практика, обидой считалось причинение одним лицом другому не морального, а материального вреда.

Оказывается, значение этого слова развивалось и по другим направлениям. «Полный церковно-славянский словарь» (составитель - протоиерей Григорий Дьяченко) дает два значения слова «обида»:

1. Корыстолюбие, обман;
2. Несправедливость, зависть, клевета.

(Изд. Московского Патриархата, Москва, 1993 г., стр. 362).

«Толковый словарь русского языка» Дмитрия Николаевича Ушакова трактует обиду как «несправедливо причиненное огорчение, оскорбление».

Словарь Владимира Ивановича Даля считает обидой «всякую неправду тому, кто должен переносить ее; все, что оскорбляет, бесчестит и порицает, причиняет боль, убыток или поношение».

«Словарь русского языка» Сергея Ивановича Ожегова определяет обиду как «несправедливо причиненное огорчение, оскорбление, а также чувство, вызванное таким огорчением».

Википедия дает подробную статью о том, что такое личная обида. Она определяется там как «всякое сознательное противозаконное действие, в котором содержится проявление неуважения к чужой личности. Цели нанести оскорбление для состава понятия не требуется; достаточно сознания того, что данное действие может причинить оскорбление...».

Некоторые ученые психологи считают, что «обида - это смесь агрессии, обращенной внутрь и вовне. Самый мучительный компонент любой обиды, когда, что называется, зацепило - это когда ты понимаешь, что обидчик-то прав. И чем сильнее этот компонент - тем сильнее и обида. Грубо говоря, обижают не нас, обижаем мы себя сами. Обижаем тем, что бессознательно соглашаемся с каким-то условно-нехорошим поступком (или суждением) в свой адрес. Чем меньше в обиде компонент агрессии, обращенной вовнутрь, тем в меньшей степени это - обида, и тем в большей - именно агрессия, явное и подавленное желание «дать сдачи».

Удивительно, но вот эта мысль об обиде себя находит поддержку в Православии:

«Обидчик обижает прежде всего себя. Но и обижающийся поступает неразумно, сам себя ранит. Надо себя закрывать светлым щитом от обид, не обращать на них внимания. А что еще выше, это противопоставить обиде — любовь, кротость, великодушие. «Научитесь от Меня, — сказал Христос Спаситель, — ибо Я кроток и смирен сердцем, и найдете покой душам вашим» (Мф 11:29). Вот простая дорога к счастью, о котором часто думает человек, не зная путей к нему.

Обида может быть бессознательной. Нанесение обиды идет от гордости, желающей унизить человека, от мстительности, злобы. Обижают люди и от алчности, зависти, тщеславия, эгоизма и — просто от душевной нечуткости и нравственной невнимательности». Архиепископ Иоанн (Шаховский) «Апокалипсис мелкого греха: Избранные статьи», (цит. по: http://www.pravoslavie.ru/put/070507124140.htm.)

Николай Козлов, которого считают основателем и идеологом секты крайнего индивидуализма «Синтон», определяет обиду как эмоциональную реакцию, вызванную несоответствием наших ожиданий и поведения другого. Правда, с определением «Синтона» как секты согласны далеко не все. В частности, оппонент Николая Козлова Сергей Патрушев пишет:

«Очевидно, что Синтон — не секта, у него другие функции. Основная цель Синтона — это сформировать как можно у большего круга молодежи ценности, соответствующие современной России социального дарвинизма».

В смысле, очевидный разгул социального дарвинизма в России в условиях насильственного внедрения либеральной демократии американского разлива создает благоприятную почву и для обидчиков (например, поведение власти), и для обиженных (завышенные ожидания тупого электората, голосовавшего за эту власть сердцем, а не умом). Отсюда - эмоциональные реакции. Отсюда злые и усталые лица в метро и на улицах.

Но это к слову, в масштабе глобальном. Думаю, что в масштабе бытовом, на уровне коммунальной кухни, обида, помимо того, что она характерна для крайнего индивидуализма, является еще и выражением глубоко тоталитарного мышления. Если чье-то поведение или реакции не соответствуют нашим ожиданиям, он - редиска, не наш человек, не с нами, а значит - против нас. И уровень собственного ожидания, и монопольное право себя, любимого, определять правильность или неправильность чужого поведения здесь под сомнение не ставятся. То есть, тоталитаризм - он не только вне, но и внутри нас, составная часть того самого индивидуализма, который лежит в основе либеральной демократии американского разлива.

Я не случайно начал этот разговор про обиду и ее сущность. Почти всех, кто поливает грязью Россию и ее народ, можно отнести к категории обиженных.

Обижена российская либеральная еврейская интеллигенция: ей не дали порулить страной, хотя счастье было так близко! То, что никчемных интеллигентов оттерли от власти (и от закромов Родины!) свои же, но более наглые и более конкретные пацаны из кучки абрамовичей, в расчет не принимается. В итоге несостоявшиеся властители из интеллигентов прозябают в эмиграции и компенсируют свои обиды, обвиняя во всех мыслимых и немыслимых грехах не себя, не кучку абрамовичей, а Россию.

Обижены интеллигенты, считающие себя русскими. Ну, этих вообще можно не касаться: смесь маниловщины с обломовщиной была характерна для них и в более светлые времена. Тем не менее, последнее, на что они еще способны - это дешевая фронда, противопоставление себя, недопонятых и недооцененных, и ни много, ни мало, а самой России.

В целом - «Васисуалий Лоханкин и трагедия русского либерализма». Сказано давно, но актуальности не потеряло: всесильно, ибо верно.

Обижены несостоявшиеся кандидаты в полицаи, лакеи по психологии, но с брутальными замашками. Америка, которая для них «ум, честь и совесть нашей эпохи», почему-то не оккупировала Россию, и потребность в их полицайских функциях отпала сама собой. А они так надеялись! Кто виноват? Конечно, Россия, страна дураков, как они ее величают.

Обижены шустрики по-Чернецкому, при первой возможности рванувшие за жирной и дешевой колбасой на Запад. Но Запад почему-то не понял и не принял этих несостоявшихся кандидатов в Крезы и Трампы. Возможно, потому, что они работать умеют хуже, чем выступать в комментариях. Возможно, потому, что на Западе, кроме крайнего индивидуйства, требуется также и уважение к обществу, в котором живешь, и глубокая личная порядочность, а у этих наших, рванувших за колбасой, всегда была напряженка и с тем, и с другим. Объект обиды тут понятен и ребенку - или это Запад, не оценивший гения - кандидата в Трампы, или ты сам, слегка просчитавшийся при формировании своей самооценки и своих претензий. Так нет! Виновата Россия и ее народ, а потому - «Все силы на борьбу с Юденичем!».

Кстати, большевизма в их высказываниях и оценках, пожалуй, «поболе будет», чем у товарищей Троцкого или Ленина. Оно и понятно: тоталитаризм - составная часть индивидуализма. Но вернемся к началу статьи, к одной из первых цитат.

«Самый мучительный компонент любой обиды, когда, что называется, зацепило - это когда ты понимаешь, что обидчик-то прав. И чем сильнее этот компонент - тем сильнее и обида».

Здесь вся психология, лежащая в основе большинства действий перечисленных выше обиженных.

Обиженных на судьбу. А она всегда права.

Николай ЧУКСИН, член Союза писателей РФ

http://samlib.ru/c/chuksin_n_j/

Поздравляем!

Общественная организация «Союз Чернобыль» поздравляет с юбилеем

Валерия Александровича КУКОВСКОГО!

Пусть полной чашей будет дом,
И все, что хочется в придачу,
Неутомимости во всем,
Здоровья, счастья и удачи!

Подарим детям радость на Рождество!

Приближается светлый прекрасный праздник — Рождество Христово. Когда-то все мы были детьми, с радостью и нетерпением ждали подарков. Давайте вспомним об этом и по сложившейся доброй традиции примем участие в приобретении подарков для детей из малообеспеченных семей на благотворительную Рождественскую ёлку, которая состоится 7 января 2015 года. Ведь для верующих людей благотворительность предстает непосредственной реализацией заповеди Господа нашего Иисуса Христа: «Благотворите и взаймы давайте, не ожидая ничего: и будет вам награда великая, и будете сынами Всевышнего. Итак, будьте милосерды, как и Отец ваш милосерд» (Ев. от Луки, 6, 35-36).

Для христианина благотворительность – это не только (и не столько) социальное дело, сколько служение Богу, пребывающему за пределами этого чувственного и рационально постигаемого мира. Благодарность за полученную помощь верующий благотворитель предназначает Богу, а не собственной персоне. Верующий подаёт нищему буквально то, что ему «послал Бог», ибо он относится к своему достатку как к дару, который получен по воле Бога; милостыня для христианина – это благодарственная жертва Ему за жизнь и те блага, которые он имеет.

Давайте же и мы окажем милость своим ближним по доброму расположению своих сердец, открытых навстречу грядущему Спасителю! Ваши добровольные денежные пожертвования мы с благодарностью примем в часовне на площади Г. К. Жукова, в иконной лавке по ул. Горького, в церкви по ул. Ржевской, в бухгалтерии церкви: ул. Советская, д. 17. Телефон для справок: 5-14-51.

Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ В ЦЕРКВИ БАЛЫКИНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

30 ноября, воскресенье

Неделя 25-я по Пятидесятнице. Свт. Григория чудотворца, еп. Неокесарийского.
8.00 Водосвятный молебен.
9.00 Часы. Литургия.
11.00 Заочное отпевание.

1 декабря, понедельник

Мч. Платона. Мчч. Романа диакона и отрока Варула.
8.00 Утреня. Часы. Исповедь. Литургия.
13.00 Огласительные беседы для готовящихся к Таинству Крещения в домовой церкви ЦРБ.
18.30 Катехизаторские занятия священника Сергия Новикова.

2 декабря, вторник

Прор. Авдия. Свт. Филарета, митр. Московского.
8.00 Утреня. Часы. Исповедь. Литургия.

3 декабря, среда

16.00 Всенощное бдение. Исповедь.

4 декабря, четверг

ВВЕДЕНИЕ (ВХОД) ВО ХРАМ ПРЕСВЯТОЙ ВЛАДЫЧИЦЫ НАШЕЙ БОГОРОДИЦЫ И ПРИСНОДЕВЫ МАРИИ.
8.00 Утреня. Часы. Исповедь. Литургия.

5 декабря, пятница

Апп. от 70-ти Филимона и Архиппа и мц. равноап. Апфии.
8.00 Литургия.

6 декабря, суббота

Блгв. вел. кн. Александра Невского, в схиме Алексия.
8.00 Часы. Литургия.
9.30 Крещение.
16.00 Всенощное бдение. Исповедь.

Сделаем мир немного добрее!

Зачем и как долго существуют благотворительные ярмарки и самое главное – зачем лично нам в них участвовать? Об этом моя статья. Началом благотворительной деятельности в России принято считать 988 год – дату крещения Руси. С принятием христианства с одной из его основных заповедей – о любви к ближнему – на Руси впервые заговорили о призрении бедных, что тогда нашло свое выражение в раздаче милостыни «сирым и убогим».

Неотъемлемой частью своей деятельности считала благотворительность и Православная Церковь. При всех монастырях нищим раздавали еду и милостыню, устраивали особые помещения для больных, престарелых, неспособных содержать себя.Что же такое Благотворительная ярмарка? Благотворительная ярмарка с каждым годом приобретает в России все большую популярность. Это эффективная форма сбора пожертвований на благотворительные нужды или социальные программы.Что же готовят на нашу ярмарку?Готовить к ярмарке можно что угодно: поделки из различных материалов, фенечки из бисера, декоративные шкатулки, но лучше всего готовить что-то оригинальное. Популярностью пользуются, например, вязаные игрушки, матрешки, заколки для волос, выпечка и многое другое.

В благотворительной ярмарке может участвовать любой человек. Например, бабушки вяжут носочки, дети делятся своими поделками, рисунками, игрушками. Благотворительные ярмарки обязательно нужно проводить. Мы готовимся к ней с особым трепетом. Мы - люди и должны помогать друг другу, если у нас есть возможность помочь, то не нужно от нее отказываться.

Мы, инициативная группа прихода церкви Балыкинской иконы Божией Матери, обращаемся к тем, у кого доброе сердце и золотые руки!Мы ищем мастериц, готовых поддержать нас и внести свой вклад в виде изделий ручной работы в нашу Рождественскую Благотворительную Ярмарку. С радостью примем в дар любые изделия ручной работы:

- игрушки,
- украшения,
- изделия в технике «декупаж»,
- мыло ручной работы,
- картины,
- вязаные детские вещи и т.д.
- заготовки на зиму, варенье и другие волшебные творения талантливых рукодельниц!

Мы будем благодарны за любой вклад и помощь нашей Благотворительной Ярмарке!

Тамара ДОСКАЧ

БОЖИЙ МИР

ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА БРАТСТВА СВ. ПРАВ. ИОАННА КРОНШТАДТСКОГО

№6(36) Братство организовано в праздник Рождества Христова 2014 года в Александро-Невской Лавре Санкт-Петербурга

«Русский — значит православный».
Ф.М. Достоевский

Колонка редактора

Плохая экология - наш главный враг

Мне еще 16 лет – совсем молодой, в три раза моложе нашего городка. И вроде бы не мне обсуждать его заботы, но душа болит, когда я вижу горы мусора, окурки сигарет, пустые бутылки на аллеях наших парков и улицах, даже в центре города. Не понимаю, почему так поступают наши люди, ведь они тоже патриоты нашего города. Загрязнены и берега наших рек.

А еще всем горожанам режут глаза черные пасти труб котельных, исторгающих черный отравленный дым, который поглощаем все мы, а главное – дети. Здоровья им это никак не прибавляет.

Скоро мне вступать в детородную пору, хотелось бы жить, трудиться и растить детей в родном городе, но все зависит от того, позволит ли это экология.

Альшевский Виталий, 11 класс школы №4, юнкор «Дай-5»

Наставники молодежи

Рожденный быть спортсменом

Мы жили рядом в «доковском» районе, учились в одной, любимой Первой школе, ходили в одну секцию к И.Н.Грибову. Серж – так мы его звали по-дружески - вообще был прирожденный спортсмен, как и вся его семья: братья и отец. Коньки на валенках он впервые надел в четыре года.

Обычная судьба паренька с рабочей окраины. После школы устроился на родной ДОК слесарем, два года отслужил в Советской Армии на должности командира танка. После демобилизации опять вернулся на прежнее место работы, отдав ДОКу почти 20 лет своей жизни. Что важно, на какие бы работы его ни бросали, он совмещал это с должностью инструктора по спорту при завкоме. Как говорили рабочие, с «Почетной доски» Арнаутов не сходил. 15 лет в летние месяцы в качестве механизатора Сергей помогал подшефному совхозу «Высоковский» и всегда был в передовиках.

Сергей Валентинович, несмотря на свои 60 лет, до сих пор занимается спортом: хоккеем и футболом, волейболом и шахматами, тяжелой и легкой атлетикой.

В новое время, предприимчивый и деятельный С.В. Арнаутов просто не мог не попытаться открыть свое дело. И вот уже 18 лет он руководит двумя своими магазинами – «Ткани» и «Иголочка». Дело помаленьку движется – семью кормит. Но С.В. Арнаутов еще умудряется помогать детям. Например, студийцам «Дай-5» выделил материю для «хромокея» - для съемки ведущих, изготовил галстуки. Так же он постоянный шеф спортивной молодежи, как двигатель нашей сборной команды по хоккею.

С юбилеем тебя, уважаемый Сергей Валентинович. Долгих лет, семейного счастья и спортивного долголетия!

О.Дворников

Поздравляем!

Поздравляем с юбилеем **Леонида Булатова**, директора МУ «Вираж», много делающего добрых дел для молодого поколения! Желаем долголетия, счастья, и Божией помощи в добрых делах! Надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Православное братство во имя св. прав. Иоанна Кронштадтского, ТРО ВОДО «Лига юных журналистов», православный молодежный медиа центр «Дай-5».

Коррекционка живет на 5+

Есть в Нелидово такая школа

Я учился в Нелидовской коррекционной школе-интернате. Хотя в коллективе с учителями и обслуживающим персоналом более ста человек, нас в городе почти не видно. Потому что все ребята скромные и вежливые, и не совершают плохих поступков.

Все мои друзья отличаются прежде всего трудолюбием – нам только поручи работу, как она тут же будет сделана. Особенно, если она касается помощи ветеранам или чистоты города. Уже несколько лет у нас существует свой отряд «Важного дела», который недавно был преобразован в Нелидовский филиал добровольчества, а руководит им Л.Е. Гылка.

В нашей школе обучаются ребята со всех соседних районов. Команда наша дружная, в школе соблюдаем порядок. В данное время школа переезжает в помещение бывшего интерната на улице Казанской.

Я уверен, что в новом здании мы будем жить, как и прежде, дружно и закончим второе полугодие с хорошими оценками. А наши шефы из «Электросетей», по традиции, помогут нам привезти и поставить Новогоднюю елку, а мы уж ее сами украсим.

Данила Шишкин, юнкор медиа центра «Дай-5»

В «Смене» укрепимся не только телом, но и духом

Это большой успех нашего тверского отделения «Лиги юных журналистов», что в конкурсе профильных смен на 2014 г. наш проект «Слово молодежи» выиграл обучающую смену «Слово молодежи». Как известно, Нелидово является областным центром «Лиги» с момента ее создания в 1994 г. – значит летом отпразднуем ее двадцатилетие.

О. В. Дворников - председатель тверской «ЛЮЖ» - с успехом защитил проект в Министерстве Науки и Образования РФ. К нам присоединились делегации из соседних благочиний и районов: Андреапольского, Торопецкого, Западнодвинского, Жарковского, Бельского, Оленинского, городов Кашин, Ржев и Тверь. Из других регионов к нам присоединились ребята из Липецка, Вятки, Краснодарского края.

Итак, 26-го ноября мы отправимся в ФООЦ «Смена» под Анапой. Мы уже решили, что с Лизой Никуленковой и Виталием Альшевским будем руководить в лагере медиа центром и выпускать телесюжеты о каждом дне нашего пребывания в лагере. А утром показывать их на сборе всего лагеря. Я думаю, что к нам присоединятся ребята и спецы видеотворчества из других районов и регионов. Свои делегации в «Смену» направило большинство наших благочиний, а значит в лагере быть и православному отряду, который, надеемся, будет духовно окрылять всю смену.

Давно пора в «Орленке», «Смене» и других всероссийских лагерях построить часовню или церкви и шире практиковать духовные направления. Кстати, «Смена» - санаторно-оздоровительный лагерь, и все вернутся укрепленными не только духом, но и телом.

Знаю, что многие считают, что прежде всего надо учиться, но если существуют лагеря Минобразования и Госдумы, то значит в них есть смысл. Мы знаем, что многим ребятам учителя все же воспрепятствовали в поездке, но это пусть останется на их совести.

Тимофей Озеров, юнкор «Дай-5»

Студни (колонка студентов)

Вперед к мечте

«Вперед к мечте»

Кажется, что совсем недавно я ходила к первому уроку в школу, а вот уже - студентка 2-го курса Московского Медико-Стоматологического университета имени А.И. Евдокимова.

Желание пойти в медицинский ВУЗ возникло в 9-ом классе. Когда пришел час окончательно выбирать экзамены для поступления, я не отказалась от своих намерений.

Поступив в МГМСУ на «стоматологию», я сразу начала посещать многие мероприятия: «Студенческая весна», «Вечер гитарной музыки», «День донора», но первым, и пока что самым значимым для меня событием, было «Мисс МГМСУ 2013 года». Благодаря моей школе, благодаря медиа-центру «Дай-5» я завоевала этот титул. Спросите почему? Потому что именно они научили меня идти вперед, не сворачивая с намеченной цели. Именно они помогли преодолеть страх перед новым и неизведанным, перед публикой и камерами. У меня была отличная школа жизни в начале своего пути, и теперь мне намного легче в большом и новом городе.

Совмещать интересную жизнь в культурной столице страны и одновременного хорошо учится - сложно, но при желании нет ничего невозможного.

Я мечтаю стать отличным врачом и познавать мир все больше, и я всеми силами стараюсь идти «вперед к мечте».

Не бойтесь чего-то нового, не бойтесь покорять все новые вершины, ведь только так можно достичь успеха!

Анна Соколова, студентка МГМСУ им. Евдокимова

ТвГУ растит ученых

Информатикой я увлекся еще в школе, так как сотрудничал со студией «Дай -5». По собственному желанию создал некоторые интернет-ресурсы для нее: два сайта, страницу ВК и собственный твиттер, попутно обновлял контент на них, так как хотелось, чтобы о нашей студии знали по всей стране. За это был награжден уважением студийцев и почетной грамотой Комитета по делам молодежи Тверской области.

После школы решил поступить в ТвГУ (25 место в рейтинге вузов страны). Сейчас же учусь на 3-ем курсе ПМиК (Прикладная Математика и Кибернетика). Учеба хотя и довольно сложна (огромное количество математики, физики, программирования), но достаточно интересна и увлекательна. Особые сложности у меня возникли на 1-ом курсе, высшая математика и низкоуровневое программирование давались мне с большим трудом. Например, в одной из групп на курсе было отчислено 70% студентов на первой же сессии, но я смог взять вовремя себя в руки и преодолеть это сложное для меня время.

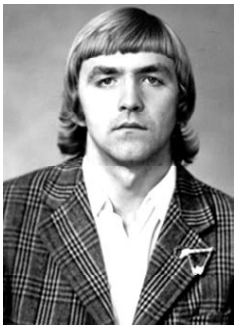
В этом году, освоившись со своей профессией, принял решение попробовать себя в компании на роли программиста-тестировщика. Хоть работа и отнимала много времени и сил, но взамен дала хороший опыт работы в команде разработчиков ПО. Сейчас же занимаю должность программиста – статистика, попутно увлекаюсь web – программированием, совмещая все это с учебой на очном отделении своего университета.

Выбирая свою будущую профессию, я руководствовался многими аспектами: на данный момент научно-информационная сфера деятельности, пожалуй, занимает одну из самых важных ролей в обществе, так как это довольно молодая ветвь науки, которая развивается с огромной скоростью и имеет большое пространство для развития. Думаю, всем известно, что спрос зависит от предложения, поэтому в данной отрасли жизненно необходимы хорошие профильные специалисты, а потраченные время и усилия с лихвой себя окупят в будущем.

Очень рад каждому приезду в родной город, ведь всегда есть куда вернуться: дом, школа, студия. В том числе всегда рад поговорить о жизни с Олегом Владимировичем Дворниковым. Именно так, при встрече с ним, решили начать издавать новую молодежную газету, с финансированием которой пообещал помочь наш депутат ЗС А.А. Римдзенок . Над названием пока думаем, будем рады и вашим вариантам и материалам для нее.

Павел Чернышёв, студент 3-го курса ПМиК ТвГУ

Александр Ильчук - строитель БАМа



29 октября в СССР отмечался праздник – День рождения ВЛКСМ. Сегодняшней молодежи мало известно о том, как жили их сверстники всего несколько десятилетий назад. Редакция газеты решила познакомить читателей с интересными фактами из жизни наших современников- нелидовцев. Предлагаем первую историю.

Александр Андреевич Ильчук – один из самых уважаемых мастеров производственного обучения колледжа, он обучает подростков профессии сварщика, которую сам очень любит и высоко ценит. Как же начинался его трудовой путь? Родился на Украине, в Донбассе, в городе Счастье Луганской области. Рос как обычный мальчишка в Советской стране – учился в школе, интересовался спортом. После школы получил профессию монтажника стальных и железобетонных конструкций, а в 18 лет - призыв в армию на 2 года - и попал молодой боец в 1975году в Амурскую область на Дальний Восток в город Сковородино, где стояли войска военного сообщения. Поучившись полгодика в г. Петродворце, Александр вернулся в часть уже младшим сержантом. Служба была интересная и полезная: сопровождал военных специалистов в Монголию, Китай. Места дальневосточные красивые – дух захватывает! Да к тому же там вовсю ударная комсомольская стройка идет- БАМ прокладывают: со всей великой страны лучшая молодежь съехалась. Байкало- Амурская Магистраль. Одних только песен сколько про эту стройку написали композиторы! Вот и остался после службы комсомолец Александр Ильчук на БАМе: поступил на работу монтажником в Головной ремонтно-восстановительный поезд №21 в городе Шимановске и принимал участие в строительстве Шимановского комплекса стройиндустрии. Всего даже и не перечислить, что пришлось строить Александру Андреевичу: завод ЖБИ, завод РДСМ, цех перлита, цех керамзита, завод дробильно-сортировочный, три огромных котельных для отопления всего комплекса и жилого поселка , цех гранитных плит, целый микрорайон девятиэтажек. Ему повезло с бригадой – народ был молодой, задорный - очень дружный, трудолюбивый. Средний возраст всех жителей Шимановска - менее 30 лет, а в бригаде из девяти человек два коммуниста, остальные -все комсомольцы. Трудностей, конечно, хватало: морозы, не очень благоустроенное жилье, сложные условия труда, но это не мешало работать с энтузиазмом, перевыполнять план. Вся бригада и лично комсомолец Александр неоднократно получали Почетные грамоты комитета комсомола, профкома своего предприятия, а также Министерства транспортного строительства как победители социалистического соревнования . Александр Андреевич награжден за успехи в выполнении десятой пятилетки бронзовым знаком ЦК ВЛКСМ «Молодой гвардеец пятилетки». Через три года работы на БАМе его назначили бригадиром, и почти семь лет он руководил увеличившимся почти вдвое коллективом. О бригаде Ильчука писали газеты, есть статьи в книгах о БАМе. Ударным плацдармом БАМа называли объект, где работали молодые комсомольцы бригады. Гигантская стройка – это всегда полигон, где проверяется, выковывается человеческий характер. Строители не любят людей поверхностных, плохо знающих и не любящих свое дело. Трудности закалили характер молодого бригадира. Непросто в двадцать с небольшим лет отвечать за работу других людей и решать их проблемы! Любимым занятием мастера Ильчука является волейбол, у нас в колледже он ведет секцию, а его команды почти всегда занимают первые места даже в областных соревнованиях. Эта любовь к спорту тоже из молодости - там, на БАМе, комсомолец Александр Ильчук, конечно, участвовал в различных первенствах, с командой волейболистов он объехал всю ударную стройку. А еще он пел и играл на гитаре «соло» в эстрадном оркестре «Элегия». До сих пор Александр Андреевич любит и помнит комсомольские песни про БАМ, а любимый исполнитель у него – Валерий Ободзинский с песней «Эти глаза напротив…». Там на БАМе произошло и главное событие личной жизни – он встретил свою любовь Нину Степанову, девушку, которая приехала на ударную стройку в составе отряда «Калининский комсомолец». О ней тоже, как о человеке необыкновенной судьбы, писали в журнале «В мире книг» (№12, 1977 год): «Интересно складывается жизнь Нины Степановой. Брат, который прибыл сюда раньше, писал про неустроенный на первых порах быт, про морозы, которых не выдерживает даже железо… Но Нина все-таки настояла на своем. Работала штукатуром и не жаловалась. Когда создавали на комплексе предприятий строиндустрии книжный магазин узнали, что Нина Степанова имеет специальное книжное образование. Предложили ей – в 21 год – должность заведующей. Не ошиблись. Сейчас здание Дома книги одно из красивейших на трассе. Но не у всех выдается время зайти в магазин. И Нина организует продажу литературы в цехах». Встреча Александра Ильчука и Нины Степановой произошла на праздновании Дня автомобилиста, на концерте, в котором он участвовал. В декабре 1977 года знаменитый на весь БАМ Головной ремонтно-восстановительный поезд №21 – человек 50 - праздновал комсомольскую свадьбу Александра и Нины: деньги выделили профком, администрация поезда, комитет комсомола, помогла бригада. Свадьба была веселой и шумной. Вначале молодожены поселились в вагончике, а когда родился первый сын, Ярослав, молодая семья получила свою первую квартиру. С рождением второго сына, Алексея, увеличилась и жилплощадь: государство выделило им уже двухкомнатную квартиру в девятиэтажном благоустроенном доме. Семья имела достаток и возможность отдыхать: исколесили весь Дальний Восток. А потом… его потянуло в родные края . После 10 лет работы на БАМе семья перебралась на Кубань. Там Александр Андреевич, отец семейства, трудился на строительстве газопровода. В стране началась Перестройка. Время крутых перемен и больших проблем. С работой стало плохо, экономика страны рухнула. Семья Ильчуков решила переехать на родину жены – в Нелидово. Построили дом, начали новую жизнь – и теперь Александр Андреевич работает в нашем колледже, обучает будущих рабочих, передает им свой богатый опыт. Сыновья получили высшее образование и трудятся- один в Твери, другой- в Санкт-Петербурге. Уже несколько поколений выпускников Александра Андреевича трудятся на предприятиях нашего города и добрым словом поминают своего «мастака».

Удивительное рядом

Осень – замечательное время года. Это пора яркого цветения георгинов, астр, хризантем, это богатый урожай плодов и овощей. А чего стоит золотой бал листопада! Вдохновленные таким осенним настроением студенты Нелидовского колледжа организовали выставку цветов и композиций «Удивительное рядом». Под руководством своих кураторов они превращали цветы, фрукты, овощи, природный материал в сказки, легенды, поэмы. Поражает, сколько выдумки, юмора вложили создатели в свои творения. Несколько дней зрители получали положительные эмоции от экспонатов выставки, удивлялись способностям и фантазии авторов. Жюри выбрало самые оригинальные и эстетичные композиции: «Дед Ильчук и зайцы» (Блохин Максим, Егоренков Иван, Чакалов Насим), «Домик в деревне» (Ляпуновская Анжела), «Дельфин» (Дятлова Т.В.). Все призовые места на выставке заняли работы первокурсников: 1 место – группа 5, 2 место – группа 2, 3 место – группа 1. Победителей в разных номинациях наградили дипломами и грамотами. Хочется поблагодарить всех парней и девушек, которые участвовали в выставке, за приятные мгновения, которые они нам подарили.

«Домик в деревне»

Галина Кочнова, Ольга Скосарева, студентки гр.9

Как проведешь день учителя

День учителя многие ждали с нетерпением: среди студентов проводились опросы общественного мнения на предмет популярности педагогов, а концертные номера готовили первокурсники. Впервые в колледже состоялось вручение премии «Золотой папоротник» самым-самым: любимым, терпеливым, строгим, авторитетным, веселым, прикольным, непредсказуемым, милым, обаятельным, справедливым, мудрым, спортивным, добрым, отзывчивым, креативным, трудолюбивым, принципиальным, стильным учителям. Студенты по достоинству оценили сложный, многогранный труд педагогов и постарались отметить их лучшие качества. Мы радовались, что практически все они получили награды- дипломы и медали. Главный приз и звание «Золотое сердце» получил старший мастер Жирнов Юрий Борисович, отработавший в учебном заведении 43 года. Он услышал в свой адрес много поздравлений, теплых слов от администрации, коллег и даже представителя НЗГП Н.Н. Маркелова. Юрию Борисовичу вручили цветы и подарки, а также спели специально для него песню «Золотое сердце». Победителями в нескольких номинациях стали Пелихова Ю.А., зам. по воспитательной работе, Евтихиев Н.И., преподаватель математики, а «Самым, самым лучшим учителем» признана Прикащенкова Т.А. Зал дружно приветствовал аплодисментами всех учителей, выражая свое признание за их нелегкий труд. Звучало много песен в исполнении первокурсников – они волновались, но выступили хорошо.

Валерия Майкова, студентка гр.15

Молодой Пегас

Любовь - это серьёзно

Люблю я свет очей
твоих прекрасных,
Волос блестящий шелк.
Мне не забыть тех
дней чудесных,
Когда я на свиданье шел.
Прекрасен твой овал лица.
Ты как луна средь звёзд
сияешь,
Ты для меня одна.
Лишь нежный шепот
слышу в тишине.
С тобой мне так легко
и просто.
Я признаюсь сейчас
в любви к тебе
И говорю это серьёзно.

Виталий Альшевский

Монолог о наркомании и пьянстве

Больно вспоминать,
Какие времена
Были…
Болью бьет в сердца
Грусть – черта лица.
Смех и радости,
Но для меня
Пуста улица,
Люди пялятся.
Повсюду пьяницы.

Жажда скорости
Покинуть этот мир
Еще молодым,
А не в старости -
Модные странности
Без доблести и
храбрости уйти….

Наркомания –
Вот это «модно», да…!?
Убивать себя,
Променяв любовь
На пару грамм
Смерти по рукам.
При свете дня
Все ближе западня
И кто так тебя?!
Только сам себя!
Утомлял всегда -
Убивал любя…
«Ой, какой хороший
Человек, но, в общем
В жизни было сложно
И справится, не мог.

Корольков Станислав

Улыбнись

Геометрия

-Сейчас я буду доказывать теорему Пифагора, -говорит учитель.

-Не стоит, мы вам на слово верим, - слышится с задней парты.

История

-Как древние люди спасались от холода?

-Они обрастали шерстью.

Биология

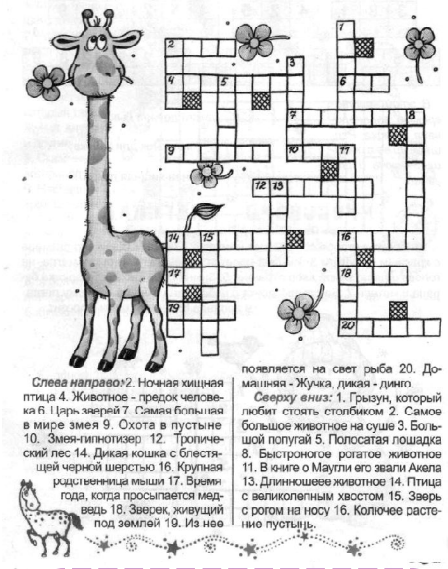
-Какие бывают растения?

-Культурные, и эти… невоспитанные.

ИГРОТЕКА

ОХОТНИЧИЙ КРОССВОРД

от Кириллова Олега из р.п.Новоспасское, Ульяновская обл.



Слева направо: 2. Ночная хищная птица 4. Животное - предок человека 6. Царь зверей 7. Самая большая в мире змея 9. Охота в пустыне 10. Змея-гипнотизер 12. Тропический лес 14. Дикая кошка с блестящей черной шерстью 16. Крупная родственница мыши 17. Время года, когда просыпается медведь 18. Зверек, живущий под землей 19. Из нее появляется на свет рыба 20. Домашняя - Жучка, дикая - динго

Сверху вниз: 1. Грызун, который любит стоять столбиком 2. Самое большое животное на суше 3. Большой попугай 5. Полосатая лошадка 8. Быстроногое рогатое животное 11. В книге о Маугли его звали Акела 13. Длиннношее животное 14. Птица с великолепным хвостом 15. Зверь с рогом на носу 16. Колючее растение пустынь.

Редколлегия Тираж 1100

Редактор: Виталий Альшевский,

Над номером работали:

Тимофей Озеров, Кирилл Дерибалов, Маша Королева, Лиза Никуленкова, Данила Желудев, Павел Чернышев, Даня Шишкин, Анюта Соколова, Стас Крылов, Стас Корольков, Егор Васильев, Элона Королькова, Мария Кузнецова, Татьяна Уткина, Илья Тереков.

Консультанты: Олег Дворников, Иван Кирпичев, Вера Новикова

НАШ КРАЙ: КОРНЯМИ ДЕРЕВО СИЛЬНО

страничка №26

На фото Н. Паламодова: панорама реки Семиковки

Из книги «Козинцы» ***Иван КОЧНОВ***

(Продолжение. Начало в №№ 19-46)

Жизнь диктовала свои условия – Василию требовался секретарь. Чтобы найти его, решил Василий обратиться к Кузьме Кузьмичу. На берегу реки встретил Самуила Ефимовича. Тепло поздоровались. Василий поведал ему свои печали. Самуил посоветовал поговорить с отцом Дмитрием, помочь ему ассигнациями на нужды церкви. Василий подъехал к церкви, постучался в калитку. Ему открыли, впустили во двор. Наума направили к кучеру, а Васю принял благочинный. В кабинете Вася упросил его принять в дар сорок рублей ассигнациями - для укрепления церкви - изложил свою просьбу: порекомендовать молодого человека, умеющего читать, писать, считать. Отец Дмитрий заулыбался и проговорил: «Потерпи немного, максимум полмесяца. Зовут этого человека - Мавра Ефимовна Земскова – твоя будущая супруга. Она два года назад закончила церковно – приходскую школу. Была лучшей ученицей. » Вася поблагодарил за подсказку, но сказал, что ему нужен приказчик, который выполнял бы его поручения в любом месте и любой ситуации. «Да, Василий, такой человек есть, ему четырнадцать годков, по фамилии Миркин, зовут Зосим. Дальняя родня Самуила Баскина. Живёт у меня. Круглый сирота, из иудеев. Уже четыре года, как принял православие». Вася спросил, есть ли у него опекун. «Опекуна нет, но вы можете его усыновить», попросил дочь пригласить Зосю. Зосим вскоре пришёл, поклонился, поцеловал батюшке руку. Отец Дмитрий попросил его побыть с ними и познакомиться с Василием Илларионовичем Румянцевым, начинающим лесопромышленником, жителем деревни Козино, хорошим знакомым Самуила Ефимовича и Эдуарда Францевича Андрейзена. Отец Дмитрий сказал, что Василий его друг, глубоко предан православной вере и Всевышнему Господу нашему Иисусу Христу. «Ему нужен грамотный, преданный приказчик. Я хочу, чтобы ты дал согласие. Жить будешь в Козино, но в любое время вернёшься к нам. Тебе будут платить третью часть жалования приказчика, потому что ты несовершеннолетний. Как исполнится двадцать лет, сам будешь решать». Зося попросил время на сборы в дорогу. Вскоре он вошел в кабинет, одетый по «дорожному». Отец Дмитрий благословил обоих. Молодые люди вышли из дома, уселись в пролетку и поехали к Андрейзену.

Эдуард Францевич напоил их квасом и сказал, что он осведомлен о работе на трассе, дела идут к завершению. «Я рад, что ты взял Зосю». Дорогой Зосим любовался молодой березовой аллеей, цветущими лугами, зелёным льном с голубыми цветами. В Козино их встретили Филя, Тихон и Налет. Вася оставил Зосю с Наумом и направился к матери, чтобы подготовить её к приёму нового члена семьи. Мать обрадовалась и попросила привести его поскорее. Василий нашел Зосю с Филей в конюшне и попросил зайти в дом, познакомиться с матерью. Зосим смутился, но Василий подмигнул ему и попросил не опасаться матери. Она и сестра Маша хорошие люди. Беседуя между собой, они вошли к Ульяне. Вася позвал Марию и познакомил их с Зосей. «Он круглая сирота. Его отец, мать и младший брат погибли от рук бандитов. Зосю миновала страшная участь. Отец Дмитрий характеризует его, как порядочного человека. Четыре года назад он перешёл в христианскую, православную веру. С сегодняшнего дня Зосим мой помощник, главный приказчик. Сидеть он будет по левую руку от меня. Завтра поедем на просеку. Теперь помолимся и поужинаем». Все шептали молитвы и крестились. Когда ужин закончился, все ушли отдыхать, но через четверть часа собрались вновь. Василий попросил Зосю почитать что-нибудь. Зося поклонился и заговорил. Голос у него был чистый, спокойный, ровный. Он объявил, что прочитает о житии Господа нашего Иисуса Христа. Начал читать. Дикция и голос завораживали. Прошло много времени, а все внимательно слушали. Василий вынужден был вмешаться: книгу читаешь хорошую, чтобы продлить удовольствие, такие чтения будем организовывать ежедневно, перед ужином. Кроме того, я хочу, чтобы ты научил такому искусству сестру Машу и всех желающих. Зося ответил, что это не сложно. Нужно время и желание. Все разошлись спать. Зося подошел к Василию и шептался с ним. Василий повернулся и хотел идти с ним, но подошел Фадей, которого Василий приютил. Себя он кормил пастьбой деревенского стада, даже немного откладывал про запас. Василию он рассказал, что по роду работы встречается со многими людьми как в Козино, так и в других деревнях. Часто слышит, как нелицеприятно отзываются о семье Румянцевых. Добрым людям на пересуды времени недостает, а некоторые от безделья треплятся. Все понимают, что у них зависть на волю просится. Страха перед ними нет, но по глупости всякого могут натворить. Вы живете честно, открыто, даже врагу добра желаете. Их это и бесит, поскольку они на такое не способны. Фадей решил помочь Василию. Начал с того, что привязал к столбу во дворе пустую старую бочку. Ночами буду караулить имущество. Если подозрительное замечу, буду стучать, что есть сил. Не только вас, а и всю деревню разбужу. Василий поцеловал доброго старика, поблагодарил за заботу, предложил овчинный тулуп и прочую одежду. Для надёжности - винчестер и маузер. Кроме того, пообещал жалование и приём пищи за общим столом. Днем будешь отдыхать, а Филя, Тихон и Антип работать. Ночью ты будешь охранять всех, а мы будем спать. Василий перекрестил старика и отправился показывать Зосе туалет. Спали они в большой спальне, где отдыхали мать, Ненила, сестра Маша (только за переборкой). К Василию подбежала Маша и спросила: «Неужели я научусь читать, как Зося?» Спроси у него, ответил Василий. «Конечно, Машенька, будешь даже лучше, если не заленишься». Зося поглядел на Василия и сказал, что ему нет разницы, учить одного или целый класс. «Предлагаю устроить маленькую школу. Приобрести принадлежности для учебы. Подобрать комнату для класса. Когда всё соберём, начнем занятия». Наконец Василий с Зосей добрались до кроватей, разделись и забрались под одеяла. За стеной «выл» ветер, бросаясь в окна снежной крупой. В избе тепло и уютно. Они лежали на рядом стоящих кроватях, каждый думал о своём.

Это был долгожданный момент между сном и бодрствованием, когда мозг рисует явью самое сокровенное. Василий любовался Маврой в легком сарафане на цветастом лугу, у реки Межи. Мавра пряталась в траве и растворилась в лучах утреннего солнца. Зося разговаривал с матерью и маленьким братом на берегу озера, рассказывал им о школе, что ему по душе русская литература. Школой сон закончился. Там он узнал об их смерти. Утром Василий первым вышел во двор, обнаружил, что за ночь намело много снега, ветер утих, ярко блистали звезды. Небольшой мороз стягивал кожу. Василий большими ладонями зачерпнул снега и начал растирать его на лице и шее. Скрипнула дверь, до Василия донеслись запахи накрытого стола. Ненила позвала завтракать.

*Мы заканчиваем публикацию книги **Ивана Кочнова**. С полной ее версией вы можете ознакомиться на сайте http://nelidovo.tverlib.ru/kochnov*

Приглашаем к участию в Фестивале во благо Семьи!

Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово организует проведение фестиваля «Голос Семьи». Фестиваль состоится 10 декабря 2014 года в 16.00 в кинотеатре «Спутник». Девиз Фестиваля:

«Ничего не придумано у человечества,
Что могло бы считаться за суть бытия,
Только три выручалочки – это Отечество, это дом,
и конечно, семья!»

К участию в фестивале приглашаются увлеченные художественным творчеством жители Нелидовского района всех возрастов и социальных групп – все те, кто не считает для себя допустимым стоять в стороне от решения «кричащих» нравственных и социальных проблем жизни Семьи: сами семьи с детьми, учащиеся и педагогические коллективы, коллективы художественной самодеятельности и отдельные их участники из числа работающей молодежи, работников предприятий и учреждений, ветеранов и пенсионеров. Давайте помнить и о том, что культурные корни, соблюдение традиций нашего народа, также как и истинных семейных ценностей прививаются прежде всего в семье и передаются из поколения в поколение.

Фестиваль будет проходить как многожанровый праздник культуры и семей Нелидовского района. Поэтому желающие стать участниками фестиваля представляют свое концертное выступление любого жанра (в том числе видеоролик или презентацию) продолжительностью до 5 минут, посредством которого раскрывают ценность и многообразие жизни в семье, свое отношение к Семье, семейным ценностям и традициям. При этом предпочтение будет отдаваться авторским работам и участникам-семьям.

Заявки на участие в Фестивале (по утвержденной форме) с приложением самих творческих работ в электронном виде либо на бумажном носителе необходимо представить в Церковно-общественный ресурсный центр (ЦОРЦ) «СоДействие» (оргкомитет Фестиваля) по адресу: г. Нелидово, ул. Советская, д.16/1 (телефон/факс: 8(48266) 5-14-51, 8-980-627-23-79). Отбор выступлений на фестивале (из числа всех поступивших заявок) осуществит и доведет до сведения каждого заявителя (по телефону) Оргкомитет фестиваля не позднее 2 декабря т.г. Всю информацию о Фестивале можно получить там же либо найти на сайте Прихода Балыкинской церкви (www.ioanhram.ru).

Фестиваль «Голос Семьи» - одно из мероприятий социального грантового Проекта «ЦОРЦ «СоДействие» - как ОБЕРЕГ и БЛАГОСФЕРА для Семьи, детей, бедных и немощных» - победителя Международного конкурса «Православная инициатива». Поэтому участники Фестиваля имеют реальную возможность получить не только удовольствие от участия в этом общественно значимом и несомненно интересном зрелищном мероприятии, но и достойное материальное вознаграждение за свой творческий труд и активную жизненную позицию.

Оргкомитет фестиваля «Голос Семьи»

В иконной лавке (ул. Горького) имеется в продаже мёд натуральный, освящённый, высокого качества, с хорошими лечебными свойствами, а также прополис, пыльца.

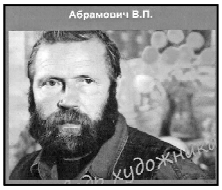
Волшебная кисть Владимира Абрамовича

(Продолжение. Начало в №№ 37-46)

Проснулся рано и тут же вспомнил, что мне надо идти в школу. Мама уже хлопотала у плиты. Увидев, что я проснулся, она сказала, чтобы я умылся и садился за стол есть.

Быстро справившись с завтраком, я снова «нарядился»- взял портфель и собрался идти, но мама сказала: «Давай-ка присядем на дорожку, для доброго пути». Мы присели на табуретки, помолчали, потом мама поднялась первой и сказала: «Ну иди уж, сынок, с Богом. Мне не удалось обучиться грамоте, пусть ты станешь грамотным, научишься читать и писать. Смотри не балуйся, слушайся учительницу, она у тебя очень хорошая. Иди, сынок». С этого дня начался мой путь в мир знаний, в мир, еще мне не известный. Я уже не шел медленно, как вчера, а летел, размахивая портфелем, догоняя уже знакомых мне ребят. У дверей школы нас встречала тетя Дуся. Она выглядела очень строгой, и. пропуская нас в школу, покрикивала, чтобы мы лучше вытирали ноги. Я быстренько нашел свой класс и сел за парту. Моя соседка уже была на месте. Класс быстро наполнился, и вскоре прозвенел колокольчик (электрического звонка тогда в начальной школе не было) на урок. Вошла в класс Александра Федоровна.

Так началась наша трудовая школьная жизнь. Учение мне давалось легко, как говорится, схватывал всё на лету. Дома я почти ничего не учил, поскольку всё запоминал на уроке, поэтому дома делал только письменные задания. А вот с писанием дома у меня были сложности: поскольку делать уроки за столом мне было неловко из-за маленького роста, то я стал их делать на табуретке, сидя на маленькой скамеечке. Так и делал я уроки года два, пока не подрос. Места на табуретке было маловато, и из-за неудобства часто ручка или



карандаш падали на пол, а пол был старый, со щелями; они, попадая в щель, проваливались под пол, и мне приходилось частенько лазить туда и их доставать.

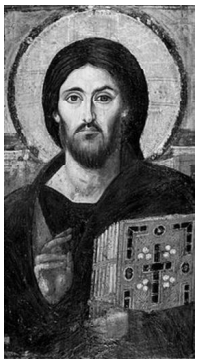
Как-то в середине сентября к нам в класс пришел незнакомый дяденька, Александра Федоровна нам его представила. Она сказала, что дяденьку зовут Петр Иванович и он является руководителем духового оркестра в Доме пионеров. Петр Иванович пригласил желающих научиться играть на духовых инструментах в Доме пионеров. Сказал, когда и во сколько прийти. На переменке мы с пацанами обсудили это событие и после уроков решили пойти записаться в кружок. Желающих нас оказалось человек двенадцать! Когда мы туда заявились такой гурьбой, Петр Иванович опешил. Такого количества он, конечно, не ожидал. Он стал по одному вызывать к себе в большую комнату, где на стенах висели всякие трубы, и проверять наш музыкальный слух. Заключался этот экзамен в том, что он какой-то палочкой выстукивал определенный ритм по столу, а каждый из нас должен был это повторить. Из двенадцати пришедших записаться в кружок нас прошло пятеро, в том числе и я. Петр Иванович распределил, кто на каких инструментах будет играть, и мне досталась труба с красивым названием «альт». Но почему-то скоро мне этот «дудение» на трубе надоело, и я перестал ходить на занятия. А вот трое ребят из моего класса стали музыкантами — это Женя Веселов, Саша Самсонов и Саша Клещев; он освоил один из самых интересных и сложных инструментов — кларнет. Саша Клещев и до сих пор является непревзойденным виртуозом своего дела.

Потом я посещал занятия в судостроительном кружке, потом в авиамодельном. В нем я прозанимался где-то больше года. Мне нравилось, да и получалось строить самолеты, а потом запускать их в небо. Но проходило время, и я охладевал к этим занятиям. Чего-то мне не хватало, а чего, я тогда еще не знал.

Учеба мне давалась легко, а особенно я любил читать. Читал все подряд, что попадалось, и где-то в третьем классе я записался в детскую библиотеку. Книжек в библиотеке брал по несколько штук и читал «запоем». Особенно читал долго вечерами, когда мама работала во вторую смену и ее не было дома. Так незаметно пролетели четыре года в начальной школе, которые я теперь считаю одними из лучших за десять лет моего обучения. За эти четыре года был заложен в меня крепкий фундамент для дальнейшего обучения школьным наукам, было открыто много нового и неизвестного, мне было привито чувство коллективизма, а также любовь к природе. За хорошую учебу я был награжден почетной грамотой и премирован книгой с названием «Гавань Фейноньган», эта повесть — о борьбе корейского народа за свою независимость. Когда-то была популярная тема в СССР. Эта книга хранится у меня и по сегодняшний день, за подписью директора школы Марии Ивановны Мерзляковой и моей первой и самой любимой учительницы Александры Федоровны Сорокиной, заверенная печатью начальной школы №6.

Продолжение следует

Трепещет сердце пред иконой...



Это - икона Спаса Вседержителя, или, как по-другому Его называют, Христа Пантократора. Она создана в Константинополе в VI веке нашей эры в известной ещё египтянам технике энкаустики и является древнейшим из известных нам иконописных изображений Христа. Икона находится в монастыре св. Екатерины, на Синае. Автор неизвестен, но мастерство его не только не подлежит сомнению, а вызывает священный трепет. Как мастерство Рафаэля, Леонардо да Винчи, Андрея Рублёва... Всех тех, известных и безымянных, кто столь проникся своим предназначением, что мир горний доверился им и открылся, чтобы проявиться в мире вещном. И потому рядом с нами есть Сикстинская Мадонна и Тайная вечеря, Троица и Владимирская Божья Матерь, Покров на Нерли и египетские пирамиды, Ангкор и Тадж-Махал, Библия и Веды… Всё, что напоминает о жизни вечной.

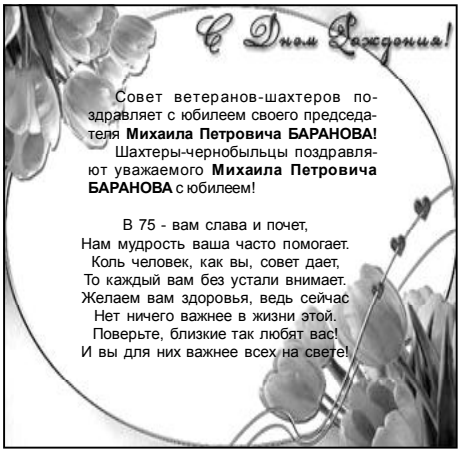
Икона Спаса Вседержителя – среди них. Смотреть в этот Лик трудно, как вообще трудно смотреть на иконы и солнце. И в то же время взгляда отвести невозможно – в тебя, в сердце тебе смотрят сами любовь, надежда, вера, мягко, но требовательно притягивая внимание, заставляют всматриваться, вникать. И смотришь. Хоть и страшно. Потому что при всей гармонии явленного образа, лёгкая, но ощутимая асимметрия его бередит душу, на самом дне которой начинают бить горячие ключи то ли бескрайнего сострадания, то ли осерчавшей совести…

Совершенна вертикаль картины – цветовая гамма и игра светотени на иконе решены так, что взгляд сам устремляется от подчёркнутых тёмным фоном облачения, жеста благословения и книги ввысь (читай – от земли) - к солнцу нимба и синему космосу вокруг него.

А вот горизонталь картины, как и полагается горизонтали ли, поперечине ли креста, вносит в пространство – и в душу смотрящего – диссонанс. Лик Христа освещён справа, и правая же сторона лица Его спокойна, ясна, наивность проступает в ней, доверительно и даже немного беззащитно обращён взгляд к смотрящему. Не то скрытая в полутени левая сторона лица. Она смотрит то ли вглубь себя, то ли чуть в сторону, как человек, который задумался о чём-то, что-то вспоминает, о чём-то болеет душой. И эта изломанная левая бровь! О скольких думах, страданиях, неистовствах, боли свидетельствует она! Этот человек не раз смотрел в лицо смерти.

Режущая жёсткость левой стороны лица резко контрастирует с мягкостью правой, настолько резко, что боязно всматриваться в этот контраст, боязно допускать даже мысль, что понял, догадался, узнал… Но… правду всегда трудно и страшно воспринимать, однако тварь я дрожащая или право имею? …И увидеть, что при всей раздвоенности этого лица, оно всё же упокоено сферой одного нимба. И чем дольше смотришь в глаза Пантократору, тем мягче становится лицо, и сквозь лик мудрого, сильного, всё повидавшего мужа начинаешь ощущать нежную, ласковую, терпеливую Жену. Она стоит за стеной широких Его плеч, чуть тревожно и с бесконечной лаской всматривается в дитя Своё. В Тебя. Который по образу и подобию.

Ольга Фост, колумнист



Изящная словесность

Выпуск № 7

Любовь печальная...

Представляем нашим читателям московскую поэтессу Светлану Смагину. Ее работы отличает легкость и душевность. Строчки ее стихотворений наполнены теплом и любовью, которыми Светлана щедро делится со своими читателями.

«Одно время я жила в Подмосковье, а работала в Москве.

На дорогу туда и обратно уходило часов пять. А что делать в дороге? Читать в автобусе я не могла, быстро устают глаза. Любоваться пейзажами надоело, тем более кружилась позёмка, и видимость была не лучшая...

Под шелест шин вдруг в голове сложилась первая строчка: « Колеса вертятся, дорога стелется, а за автобусом метёт метелица»... Я достала карандаш, нашла клочок бумаги и записала. Пока доехала до дома получилось стихотворение...»

«Однажды, это было уже давно, я должна была встретиться со своим очень хорошим другом.

В кафе, где я его ждала, на столе горели свечи. Мы встретились, очень хорошо посидели, поговорили. Вечером, под впечатлением, многое вспомнилось и немножко взгрустнулось. Само собой написались вот такие строчки»...

Метелица

Колёса вертятся,
Дорога стелется,
А за автобусом
Метёт метелица,
Я еду весело,
Спешу к тебе домой,
Ещё не знаю я,
Что ты теперь не мой...

Любовь печальная
Несёт отчаянье,
Куда-то в сторону
Ведут следы,
А я на карточку
Смотрю на давнюю,
Где мы счастливые
И нет беды...
Зимой холодною,
Промозглой стужею
Ушёл, как канул ты,
С моей подруженькой!

Колёса вертятся,
Дорога стелется,
А за автобусом
Метет метелица.

Свечи

Горели свечи...
В хрустале
Плескалось лёгкое вино,
Мы говорили о судьбе,
О том, что есть,
что суждено.
Об одиночестве в толпе,
и неизбежности потерь,
И о тебе, и обо мне,
И есть ли в каждой жизни цель...

А мне хотелось одного,
Сказать, что встреча
не случайная,
Тобой подарено тепло,
Чтоб я спасалась
от отчаянья!
Но ты не понял...
Всё давно по жизни у тебя
устроено!
И моё терпкое вино
На горькой истине настоено...

Светлана Смагина, поэтесса

На заседании совета

17 ноября прошло открытое заседание «Общественного совета муниципального образования «Нелидовский район» Тверской области.В повестке дня стоял вопрос об участии в реализации адресной Программы переселения граждан из аварийного жилищного фонда на территории Нелидовского района.

В 2014 году в г. Нелидово планируется расселить 40 многоквартирных домов и приобрести 151 квартиру для переселения 347 человек. В 2015 -2016 г.г. планируется расселить 3 многоквартирных дома, переселить 36 человек и предоставить 18 квартир в домах-новостройках. А в 2016 г. расселить 6 домов, переселить 66 человек и предоставить 26 квартир в новых домах.

В 2017 г. – расселить 9 многоквартирных домов, переселить 137 человек и предоставить 66 квартир в домах –новостройках.

В Нелидовском сельском поселении в 2014-2015 г.г. планируется переселить 16 человек из 4 аварийных домов и приобрести 7 квартир. В 2016 г. – расселить два дома, переселить 8 человек и предоставить 3 квартиры.

В Новоселковском сельском поселении планируется приобрести 22 квартиры для переселения 52 человек из 13 аварийных домов.

Краткая информация об участии в реализации адресной Программы переселения граждан из аварийного жилищного фонда на территории Нелидовского района дана по рекомендации Общественного совета муниципального образования «Нелидовский район» Тверской области.

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Споры

Со временем меняется не только окружающий нас мир, но и мы сами. Причем не только снаружи, но и внутри – меняется наш образ мыслей, наши привычки, и порой наши убеждения. Меняются и наши знакомые – кто-то становится ближе, а кто-то постепенно отдаляется и уходит незаметно из нашей жизни. А бывает так, что дружить перестают не только люди, но даже считавшиеся недавно братскими народы. И уже не поймешь порой, где правда, а где ложь, где верх, а где низ, где дорога наверх, а где путь вниз – в яму. Путей много – трудно всем выбрать правильный. Бегущие рядом тропинки, по которым ты с другом смело шагал вперед, вдруг расходятся в разные стороны, и ты неожиданно осознаешь, что тот, кто еще вчера делился последним, уже даже не хочет с тобой разговаривать.

Как-то один мой знакомый, работающий некогда в сфере пропаганды, а именно на радио «Свобода», поделился мыслью о том, что идея есть главный из факторов, определяющих взаимоотношения между людьми. Именно идеи, а не еда или вещи. Люди могут поделиться едой с голодным, могут снять с себя рубашку и отдать ближнему, но... если этот ближний разделяет их взгляды.

А если человек, которого ты считал другом, вдруг узнает, что ты к какому-то вопросу относишься не так, как он, хотя в других случаях ваши взгляды схожи на 99.9% - пиши пропало.

В наше время, спорить абстрагируясь от личности, уже мало кто умеет. Понять, что идея и личность - это не синонимы, что то, о чем мы думаем в данный момент, или то, что мы считаем в данный момент - не истина, а всего лишь очередная волна накатывающаяся на песок, мало кто может.

Идеи объединяют, они же и разделяют.

Вот разошлись во взглядах с одним из работников Эрмитажа, художником, замечательным мастером, во мнении о влиянии на менталитет русского народа западноевропейской живописи. Поспорили и разошлись не только во мнении, а похоже и вообще...

Мне всегда казалось, что русская каноническая иконопись или творчество Рублева на менталитет нации оказали гораздо большее влияние, чем картины какого-нибудь Боттичелли. Что икона, наполненная символизмом, (являющаяся порой «Библией в картинках»), повлияла на формирование мировоззрения русского человека гораздо сильнее, чем картины и гравюры западноевропейских мастеров 17 века.

Да и объяснял я все довольно просто - икону русский человек видел по нескольку раз в день, а картины западноевропейских мастеров - чаще всего никогда. И это относится не только к временам ушедшим, а и к нынешним...

Только вот мой товарищ, сам себе противореча, назвал меня человеком, не имеющим понятия о западноевропейской живописи, чем собственно и доказал мой тезис о том, что эта живопись на меня, как частичку народа, влияния оказала мало. А я и не спорю, не могу я спорить о влиянии, которое оказала европейская живопись на работников Эрмитажа, так зачем же он спорит о том влиянии, которое оказала икона на верующих?

Выросшие, воспитанные в разных условиях, люди по-разному видят мир - ими движут разные идеи. И даже если вы спорите о «сепульках», будьте готовы к тому, что все закончится печально…

Что же говорить тогда, когда споры ведут страны и народы? Кто из них удержится на краю пропасти, в которую влекут амбиции?

Вцепились сосны на краю в песок -
Обрыв у речки жаден до земли.
От шага вниз уже на волосок -
Возможно, карты где-то так легли.

Обрыв ползет - они стоят пока,
И держат край - таков судьбы каприз.
Плывут по речке пены облака:
И просто перепутать верх и низ.

Как тяга к жизни все же велика...
Взлетят они - придет конец борьбе -
Корнями к звездам, кроной в облака...
Ведь небо отражается в воде.

Иван Кирпичев

Поддержим нашу газету!

Продолжается подписка на «Нелидовский Благовест». Стоимость на ноябрь, декабрь — 32 рубля; 1 полугодие 2015 года — 96 рублей. Стоимость одного номера газеты при подписке — 4 рубля. Поддержите свою газету!

Редакционный совет:

Иеромонах Николай (Голубев), протоиерей Сергий Малышев, Иван Кирпичёв, Анна Штубова, Олег Дворников

Учредитель: местная религиозная организация православный Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово Ржевской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)
«Нелидовский Благовест» распространяется в Торопецком, Жарковском, Бельском, Западнодвинском, Оленинском и Андреапольском благочиниях

Не использовать в хозяйственных целях

Главный редактор И.В. КИРПИЧЕВ

Газета выходит один раз в неделю с 19 декабря 1999 г.

Цена свободная

Адрес редакции и издателя: 172521 г. Нелидово, ул. Советская, д. 17. Тел./факс 5-14-51 E-MAIL: B-LISTOK@RAMBLER.RU
Газета набрана и свёрстана в редакции

Отпечатано в МУП «Старицкая типография». Адрес: 171360, г. Старица, ул. Ленина, д. 42

Сайт Ржевской епархии: ржевскаяепархия.рф
Сайт медиа-центра «Дай 5»: www.daifive.ru

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ69-00299 выдано 25 декабря 2012 года Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тверской области

Формат А-3
Объём 3 печ. л.
Тираж 1100
Заказ ...
Подписной индекс 51735

Мнения авторов публикуемых материалов не обязательно отражают точку зрения редакции. В информационных блоках использованы материалы WEB -серверов «Православие. Ru» «Русская линия»