ИЗДАЁТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ЕПИСКОПА РЖЕВСКОГО И ТОРОПЕЦКОГО АДРИАНА

# НЕЛИДОВСКИЙ БЛАГОВЕСТ

НАРОДНАЯ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДУХОВНАЯ ГАЗЕТА НЕЛИДОВСКОГО БЛАГОЧИНИЯ

31 октября 2014 г.
№ 43 (484)

*«Всегда радуйтесь, непрестанно молитесь, за всё благодарите»*
*Апостол Павел*

## С праздниками, дорогие соотечественники!

### К годовщине Октября

Есть два генеральных способа прославиться, выделиться, подняться над окружающими. Плохой и хороший. Плохой – оплевать, унизить, растоптать, уничтожить окружающих. Хороший – сделать лучше, достойнее, чем они, помочь окружающим. В первом случае ты точно выделишься, но это не христианское поведение. И при малейшей возможности тебя сметут, как пыль, в историческую мусорную корзину. Второй способ надёжнее, если он не связан с тщеславием, а является следствием твоего христианского служения ближним. В истории точно так же.

С праздником народного единства исторически связан другой праздник – годовщина Великой Октябрьской социалистической революции. В каком смысле «исторически связан»? Ну, во-первых, потому, что сам этот новый праздник вводился как бы в противовес революционному празднику ещё в начале 2000-х годов. Во-вторых, без событий начала XVII-го века не было бы и революции начала века XX-го. Не было бы России в том её историческом виде, в каком мы её знаем (или думаем, что знаем).

Но одно историческое событие не устраняет другого. Октябрьская революция или Октябрьский переворот, как его иногда называли сами большевики? Попробуем разобраться. Сама по себе Октябрьская революция явилась следствием многих исторических причин. Наивно называть большевиков её творцами. Они в те октябрьские дни 1917 года буквально подобрали власть, которая лежала на мостовой. К революции привела первая мировая война и многочисленные бедствия, вызванные ею. К Октябрьской революции привела революция Февральская, в ходе которой либеральная буржуазия, при самой активной поддержке финансовых кругов Англии и США, а отчасти и Германии, свергла императора Николая II, да и поставила жирный крест на всей русской монархии. Не большевики свергали «ненавистный царский режим», а именно тогдашние либералы и демократы. То, что они вызывают тем самым невиданный вал стихийного народного гнева, «бессмысленный и беспощадный», в голову в тот момент им не приходило. Зато приходило и было целью их западных покровителей (кстати, сегодня потомки и тех, и других вновь предпринимают попытки повторить схожий сценарий в России, чтобы свергнуть Путина и запустить механизм распада нашей страны).

Но оказавшись без царя, без той формы правления, к которой русский народ и прочие народы, населявшие Российскую империю, привыкли за столетия, люди оказались в состоянии такого переворота в сознании, такого взрыва в головах, с которым справиться уже не смог никто. Война и революция вызвали такой взрыв насилия, такой ураган беззакония (а коли царя нет, то всё позволено!), который большевикам (а будь это не большевики, а какая угодно другая политическая сила – без разницы) пришлось гасить несколько лет. Человеческая жизнь в те годы потеряла свою ценность.

Но это свойственно любой революции. Первый исторический пример Нового времени – Великая французская революция, годовщина которой отмечается французами как национальный праздник 14 июля до сих пор. В ходе тех событий во Франции погибло несколько десятков миллионов человек. Погибло столько, что эта страна вплоть до настоящего времени так и не смогла исправить полностью демографическую ситуацию. А ведь прошло более 200 лет! По подсчётам некоторых демографов, Россия в результате первой мировой войны, последующих революционных событий и Гражданской войны, потери части своих территорий потеряла около 30 миллионов своих граждан.

Большевики обманули своих западных финансовых и политических покровителей. Они их использовали в своих интересах. С их помощью пришли к власти. Но вместо того, чтобы завершить развал России, они его остановили. Мало того, они воссоздали сильное государство, которое нашим западным «партнерам», как их называют нынешние руководители, не удается сокрушить до сих пор. Кто упрекает большевиков за такую политическую хитрость?

Большой стратегической ошибкой революционеров стала борьба с религией. Сталин попытался с конца 30-х годов исправить эту ошибку. Но слишком велика была инерция предыдущих лет воинствующего атеизма, что проявилось сразу после смерти генералиссимуса в 50-е-60-е годы в новых хрущевских гонениях. Если бы не это трагическое заблуждение большевиков, кто знает, закончился ли бы Советский Союз в 1991 году. Сегодня мы видим, как Российское государство и русская Церковь плечо к плечу отстаивают временные и вечные ценности нашего народа.

Однако Октябрьская революция открыла для простого народа дотоле невиданные возможности для своего развития (как говорят сегодня, «социальные лифты»). Тот взлет науки и техники, инженерного дела, военного искусства, культуры, спорта, расцвет практически во всех областях человеческой деятельности (за единственным исключением – за исключением коммерческого духа и дела), которые случились в советское время, были бы немыслимы без революции. Она разбудила не только отрицательную энергию, но наоборот – достаточно быстро превратилась в великую созидательную силу, только благодаря которой наша страна сумела победить во второй мировой войне превосходящие объединённые силы Европы и Японии. Кто знает, что было бы с нашей страной без этого рывка 20-х – 30-х годов!

Мало того, политика социальной справедливости, которая неуклонно возрастала в рамках советской системы, стала реальным образцом и примером для трудящихся людей по всему миру. У нашей страны, особенно после войны, появилась масса союзников среди простых (и не очень простых – вспомнить хотя бы известную «кембриджскую четвёрку» разведчиков во главе с Кимом Филби, работавших на нашу страну не за деньги, а именно за симпатии к Советскому Союзу) людей по всему миру. Если отвлечься от идеологической подоплёки, а посмотреть на вещи с точки зрения геополитики, то так называемый социалистический лагерь представлял из себя стратегических союзников нашей страны (и в первую очередь – именно военных союзников). Реально, значительная часть человечества была нашими друзьями. Сейчас об этом нам приходится пока что только мечтать!

Такие успехи имели следствием и значительное улучшение условий жизни простых людей на Западе: в историческом соревновании с социализмом капиталисты были просто вынуждены идти на значительные социальные уступки своим трудящимся. Это стало особенно очевидно сегодня, когда не стало социализма в России и Восточной Европе. Теперь эти самые трудящиеся всё быстрее и стремительнее теряют свои социальные завоевания, что на Западе, что на частных предприятиях наших доморощенных бизнесменов. Лишь усилия российского государства ещё как-то сдерживают потуги олигархата превратить трудового человека в раба, пашущего на хозяина по 10 часов в сутки (это не гипербола - вспомните предложение Михаила Прохорова о продлении рабочей недели до 60 часов).

«Лицом к лицу - лица не увидать: большое видится на расстояньи», - как говорил Сергей Есенин. Сегодня масштаб тех трагических событий уже гораздо яснее и видится чётче. Октябрьская революция, хотя и была отчасти переворотом (случилась быстро и почти бескровно за несколько дней в обеих столицах), по праву называется Великой. По форме — переворот, по содержанию — революция. Великая по своим последствиям не только для нашего Отечества, но и для всего мира. Поэтому нельзя стыдливо пытаться её замолчать. Нескольких судьбоносных и славных десятилетий нельзя вычеркнуть из истории страны. Тем более, что большинство населения прекрасно помнят советские времена. А у многих остались о них самые тёплые воспоминания.

Поэтому сегодня, если мы хотим сказать своё историческое слово, внести свой вклад в славное дело служения Богу и ближним, «прославиться в веках», нам необходимо не оплёвывать своё историческое прошлое, славные дела предыдущих поколений, но оказать им подобающую честь по заповеди: «Почитай отца своего и мать». А уважение к своим предкам, ближним и дальним, уважение в том числе и к людям советских поколений, которые стремились сделать лучше жизнь своих потомков, т.е. нашу с вами жизнь, является исполнением этой заповеди. Они, как говориться, «горбатились на нас», чтобы нам жилось лучше, чем им, чтобы мы не знали ни войны, ни голода. И они сделали это. Наше детство и юность были по-настоящему счастливыми! Оттого мы обязаны постараться исполнить хотя бы часть из того, что им удалось сделать для нас. Постараться сделать для них, для своих современников и для своих потомков максимум хорошего. И уж тем более не мазать черной краской то, что им дорого как память, как часть их жизни. Они исполнили свой долг. А мы ещё нет. Тем более, что задачи перед страной стоят не менее грандиозные!

***Иеромонах Николай (ГОЛУБЕВ)***

## Праздник Казанской иконы Божией Матери

В память об освобождении Москвы установлен день празднования Казанской иконы Божией Матери - 4 ноября.

Согласно церковному календарю, празднование в честь Казанской иконы совершается также 21 июля - в память чудесного обретения иконы в Казани в 1579 году.

Свидетелем обретения образа и совершавшихся от него чудес был казанский священник, будущий Патриарх Московский и всея Руси священномученик Ермоген. В 1612 году, когда польские интервенты обманным путем овладели Москвой, Патриарх Ермоген активно призывал народ встать на защиту родины. Тогда в ополчение, которое возглавил князь Дмитрий Пожарский, из Казани прислали чудотворный образ Пресвятой Богородицы. Ополченцы наложили на себя трехдневный пост и обратились к Господу и Богородице с молитвой о помощи. Молитва была услышана - 4 ноября 1612 года русские войска освободили Москву от польских интервентов. Эта победа положила конец периоду Смутного времени в истории Российского государства - интервенциям, духовно-нравственному кризису, череде национальных предательств и гражданских конфликтов. В память об окончании Смутного времени на Красной площади в 1612 году был основан Казанский собор. В 30-е годы XX века он был разрушен, а ныне восстановлен. Почти 300 лет до революции этот праздник отмечался на Руси как общенародный. *Источник: http://redday.ru*

### Молитва Пресвятой Богородице перед Ея иконой, именуемой «Казанская»

О Пресвятая Госпоже Владычице Богородице! Со страхом, верою и любовию припадающе пред честною иконою Твоею, молим Тя: не отврати лица Твоего от прибегающих к Тебе, умоли милосердая Мати, Сына Твоего и Бога нашего, Господа Иисуса Христа, да сохранит мирну страну нашу, Церковь Свою Святую да незыблему соблюдет от неверия, ересей и раскола. Не имамы бо иныя помощи, не имамы иныя надежды, разве Тебе, Пречистая Дево: Ты еси Всесильная христиан Помощница и Заступница. Избави всех с верою Тебе молящихся от падений греховных, от навета злых человек, от всяких искушений, скорбей, бед и от напрасныя смерти: даруй нам дух сокрушения, смирение сердца, чистоту помышлений, исправление греховныя жизни и оставление прегрешений, да вси благодарне воспевающе величия Твоя, сподобимся Небеснаго Царствия и тамо со всеми святыми прославим Пречестное и Великолепое Имя Отца и Сына и Святаго Духа. Аминь.

## 1 ноября – Димитриевская родительская суббота

Поминовение усопших перед 26 октября (по старому стилю), днем св. великомученика Димитрия Солунского, установлено в 1380 году великим князем Димитрием Донским для поминовения воинов, павших на Куликовом поле в битве с Мамаем 8 (21) сентября 1380 г. Однако со временем эта суббота сделалась на Руси днем особого церковного поминовения всех усопших в вере.

Так называется особый день, посвященный воспоминанию наших почивших близких. Первоначально название Родительская суббота, конечно, произошло от того, что в этот день дети поминали своих покойных родителей. 1 ноября 2014 г. — Родительская суббота, день особого всецерковного поминовения о всех усопших православных.

Почему суббота? Потому что именно в субботы с древности было заведено поминать усопших. День воскресный, по самому названию, говорит о жизни, о жизни, вливающейся в нашу душу, о жизни преизбыточествующей и торжествующей. Поэтому поминание усопших в воскресенье сокращается, минимализируется. Суббота же – день, в который Сам Спаситель наш был во Гробе; суббота – день покоя, в который Бог Творец «почил от всех дел Своих» (Быт. 2:3). Так что, кажется, самой историей своей суббота назначена к тому, чтобы мы вспомнили отшедших от сей привременной жизни любимых наших и молились о упокоении их со святыми.

Святитель Иоанн Златоуст говорил: «Постараемся, сколько возможно, помогать усопшим вместо слез, вместо рыданий, вместо пышных гробниц – нашими о них молитвами, милостынями и приношениями, дабы таким образом и им и нам получить обетованные блага». Молитва за усопших – это наша главная и неоценимая помощь отошедшим в мир иной. Молитвы за умерших нужны не только им, но и нам, потому что настраивают душу на небесное, отвлекают ее от суетного, согревают сердце любовью к Богу. К тому же они располагают душу человека к исполнению заповеди Христовой – готовиться к исходу на всякий час. И это дает нам силы уклоняться от зла и воздерживаться от грехов. *http://azbyka.ru, http://www.chelsi.ru*

# Искать и находить тропинки родительской мудрости!

***Репортаж с семинара-тренинга для родителей детей с ограниченными возможностями***

Трудно переоценить влияние семьи на развитие, обучение и воспитание ребенка. Это было известно людям издавна и нашло отражение в крылатых фразах, афоризмах, пословицах и поговорках, как например: «Умел дитя родить, умей и научить!», «Когда отец говорит - «так», а мать - «сяк», растет ребенок, как сорняк», «Какой явор - такой –забор, какой отец - такой и сын». Именно об этом, о стиле общения в семье, об умении взаимодействовать со своими детьми, о необходимости выработки и внедрения родителями в жизнь понятных детям правил поведения, а не ограничиваться только указаниями и запретами, а также о других очень важных вещах для благополучия Семьи, родителей и детей шел разговор на семинаре-тренинге для родителей в ГБСОУ «Нелидовская специальная школа-интернат». Инициатором его проведения выступил Церковно-общественный ресурсный центр (далее-ЦОРЦ) «СоДействие» Нелидовского церковного округа Ржевской епархии, а подготовку и проведение осуществили совместно ЦОРЦ «СоДействие» и педагогический коллектив ГБСОУ «Нелидовская специальная школа-интернат». Местом проведения очередного такого семинара для родителей семей группы социального риска данная школа-интернат выбрана была не случайно: почти все ее воспитанники – дети из семей группы социального риска. В то же время целью данного и других семинаров-тренингов для родителей семей данной категории как раз и является – дать хотя бы минимум необходимых знаний о детской психологии и основ педагогики, научить понимать внутренние мотивы ребенка. А говоря проще, помогать папам и мамам постигать родительскую мудрость, выбирая для этого нужные, ведущие к цели, тропиночки. Поэтому тема очередного семинара-тренинга для родителей семей группы социального риска так и была названа: «Тропинки родительской мудрости».

В освещении темы участвовали сотрудники ЦОРЦ «СоДействие», работники ГБСОУ «Нелидовская специальная школа-интернат» Ульянова Н. В.– директор ГБСОУ «Нелидовская специальная школа-интернат», Кузнецова Л. В. – зам. директора по воспитательной работе и Нигреску Н. В. – психолог данного образовательного учреждения, а также Ляпина Г. В.- помощник благочинного Нелидовского церковного округа по социальному служению и Бобкова Г. В. – специалист по работе с семьями и социальной помощи ЦОРЦ «СоДействие». В качестве тренинговых упражнений ими были использованы блицопросы, обсуждение возможных проблемных ситуаций и игровые моменты, презентации «Конфликты между родителями и детьми в семье» и «Правила для поддержания бесконфликтной дисциплины детей в семье», демонстрация видеороликов о семьях края, достойных быть примером для других семей, родителей, детей (в том числе: «Семья вместе-душа на месте», «Благополучная семья – крепкая Россия», авторами которых являются непосредственно дети-подростки из данных семей).

Все родители-участники семинара-тренинга и педагоги школы-интерната получили в дар от Проекта «ЦОРЦ «СоДействие» специальную литературу («Чтобы дети не болели. Возрастаем духовно, укрепляемся физически», «Основы православного воспитания», «Как создать православную семью», «Папы всякие нужны. О роли отца в воспитании детей», «Мамины проблемы»), складни-молитвы о благополучии в семье, здоровье, послушании и успехах детей, православные настенные книжки-календари на 2015 год. Также силами и средствами ЦОРЦ «СоДействие» к данному мероприятию были подготовлены специальные Родительские дневники (с Законами, шпаргалками и материалами-подсказками в иных (своеобразных, полезных и интересных) формах для родителей, которые там же, с озвученными рекомендациями по работе с ними, были розданы каждому родителю.

В этой же статье всем нелидовским семьям хочется пожелать мира и благополучия. А родителям - знать и всегда помнить: Взаимоотношения детей и родителей строятся и решаются через призму взаимоотношений в семье и личный пример самих отца и матери. Именно об этом и нижепубликуемое стихотворение неизвестного автора «Родителям…»:

Чем проповедь выслушать,
Мне лучше бы взглянуть.
И лучше проводить меня,
Чем указать мне путь.
Глаза умнее слуха,
Поймут всё без труда.
Слова порой запутаны
Пример же – никогда.
Тот лучший проповедник –
Кто веру в жизнь провёл.
Добро увидеть в действии –
Вот лучшая из школ.
И если всё мне показать –
Я выучу урок.
Понятней мне движенье рук,
Чем быстрых слов поток.
Должно быть, можно верить
И мыслям и словам
Но я уж лучше погляжу,
Что делаешь ты сам.
Вдруг я неправильно пойму
Твой правильный совет.
Зато пойму, как ты живёшь,
По правде или нет.

***Галина ЛЯПИНА,***
заместитель руководителя Проекта «ЦОРЦ «СоДействие» - как ОБЕРЕГ и БЛАГОСФЕРА для Семьи, детей, бедных и немощных»

# Православная инициатива – во благо жителей д. Горки

В продолжение сотрудничества Церкви, органов власти и общественности Нелидовского района во благо края и его людей, а также в рамках реализации Приходом церкви Балыкинской иконы Божией Матери своего социального Проекта «Церковно-общественный ресурсный центр «СоДействие» 24 октября т.г. совершил выезд в д. Горки Новоселковского сельского поселения для проведения встречи с населением в целях выявления проблем духовного и социально-бытового характера, проведения при этом информационно-просветительской работы силами и средствами Церкви и общественности, оказания нуждающимся семьям и гражданам соответствующих видов церковно-социальной поддержки и услуг.

Следует отметить, что, по сложившейся на Приходе практике работы в целом и церковно-социального служения в частности, проведению данного мероприятия предшествовала соответствующая совместная информационная, организаторская, подготовительная работа церковно-общественных служб Нелидовского благочиния и Администрации Новоселковского сельского поселения. Мероприятия состоялись в помещении Горкинского фельдшерско-акушерского пункта, которое для этого было должным образом подготовлено его заведующей Е.А. Смирновой. От администрации Новоселковского сельского поселения в проведении вышеуказанных мероприятий и их подготовке участие принимала ее ведущий специалист по социальным вопросам Г.И. Петухова.

Среди горкинцев и жителей соседних деревень, пришедших на встречу, были люди разного возраста, но, в основном, пожилые. Еще до начала основного мероприятия для них была организована продажа товаров из церковной лавки, раздача церковных газет и демонстрация тематических переносных стендов с печатными и фотодокументами о социальном служении в целом Балыкинской церкви на территории края и иными материалами (книгами, брошюрами, буклетами, листовками и пр.) о значимости Семьи, семейных ценностей и традиций в жизни Человека и Семьи.

В ходе собрания-встречи помощник Благочинного по социальному служению и миссионерской работе – Г.В Ляпина и Т.В.Доскач выступили с сообщениями –презентациями на темы «Социальное служение на Приходе Балыкинской церкви г. Нелидово» и «Православные храмы нелидовской земли». Сельчане с интересом восприняли новую для них информацию о родном крае и добрых делах Церкви. Затем Г.В. Ляпина, Т.В. Доскач и все 5 сотрудников консультационного пункта ЦОРЦ «СоДействие» (юрист, специалист по работе с семьями, врач и др.) провели личный прием и консультирование граждан по интересующим их проблемным вопросам. Следует отметить, что больше всего людей обратились на прием к врачу нашего Проекта «ЦОРЦ «СоДействие» Л.И. Новиковой, которая не только действительно является одним из опытнейших врачей Нелидовской ЦРБ, но и снискала себе авторитет в крае как активный доброволец Прихода Балыкинской церкви и специалист данного Проекта.

А потом все желающие имели возможность выбрать для себя и членов своих семей нужные вещи из мобильного пункта вещевой и продовольственной помощи ЦОРЦ «СоДействие». Пришедшие на эту встречу с нами получили также и маленькую продовольственную помощь.

***Социальная и миссионерская службы Нелидовского благочиния***
**Фото Тамары Доскач**

## РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ В ЦЕРКВИ БАЛЫКИНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

**2 ноября, воскресенье**
Неделя 21-я по Пятидесятнице. Вмч. Артемия.
**8.00** Водосвятный молебен.
**9.00** Часы. Литургия.
**11.00** Заочное отпевание.

**3 ноября, понедельник**
Прп. Илариона Великого.
**8.00** Утреня. Часы. Исповедь. Литургия.
**13.00** Огласительные беседы для готовящихся к Таинству Крещения в домовой церкви ЦРБ.
**16.00** Всенощное бдение. Исповедь.
**18.30** Катехизаторские занятия священника Сергия Новикова.

**4 ноября, вторник**
Празднование Казанской иконе Божией Матери.
**8.00** Часы. Литургия.

**6 ноября, четверг**
Иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Мч. Арефы и иже с ним.
**8.00** Утреня. Часы. Исповедь. Литургия.

**7 ноября, пятница**
Мчч. Маркиана и Мартирия.
**8.00** Утреня. Часы. Исповедь. Литургия.

**8 ноября, суббота**
Вмч. Димитрия Солунского. Воспоминание великого и страшного трясения (землетрясения), бывшего в Царьграде.
**8.00** Часы. Литургия.
**9.30** Крещение.
**16.00** Всенощное бдение. Исповедь.

# Величайшее Таинство Церкви

Евхаристия (буквально «благодарение») — величайшее христианское таинство, в котором хлеб и вино прелагаются Духом Святым в истинное Тело и истинную Кровь Господа Иисуса Христа, а затем верующие приобщаются их для теснейшего соединения со Христом и жизни вечной.

Таинство Святого Причащения установил Сам Господь наш Иисус Христос во время Тайной Вечери, накануне Своих страданий и смерти (Мф. 26, 26-28; Мк. 14, 22-24; Лук. 22, 19-24; 1 Кор. 11, 23-25).

Приобщив учеников, Господь заповедал: «Сие творите в Мое воспоминание» (Лк. 22, 19). Эта жертва должна совершаться доколе Он придет (1 Кор. 11:26), как наставляет ап. Павел, т.е. до второго пришествия Господня.

В таинстве Евхаристии, - в то самое время, когда священнослужитель, призывая Святого Духа на предложенные дары, - хлеб и вино действительно прелагаются в Тело и Кровь наитием Святого Духа, как сказал Спаситель: «Плоть Моя истинно есть пища, и Кровь Моя истинно есть питие» (Иоан. 6:55). После этого момента, хотя наши глаза видят хлеб и вино на св. трапезе, но в самом существе, невидимо для чувственных очей, это - истинное Тело и истинная Кровь Господа Иисуса Христа, только под «видами» хлеба и вина.

Такое учение о святом таинстве Причащения содержится у всех святых Отцов, начиная от самых древнейших.

Так как Богочеловеку Христу подобает единое нераздельное Божеское поклонение и по Божеству и по человечеству, вследствие нераздельного их соединения, то и святым тайнам Евхаристии надлежит воздавать ту же честь и поклонение, какими мы обязаны Самому Господу Иисусу Христу.

Божественная Евхаристия — основание литургической жизни Церкви Христовой Православной, и она же является основанием и духовной жизни каждого православного человека. Невозможно быть членом Церкви, не причащаясь Крови и Тела Христова.

Наша духовная жизнь неотделима от Евхаристии, ибо Евхаристия — вернейший путь ко спасению. Причащаться Тела и Крови Господних есть существенная, необходимая, спасительная и утешительная обязанность каждого христианина. Это видно из слов Спасителя: «Истинно, истинно говорю вам: если не будете есть Плоти Сына Человеческого и пить Крови Его, то не будете иметь в себе жизни» (Ин. 6, 53-54).

Евхаристия делает нас причастниками Воскресения Христова и наследниками жизни вечной.

*(По материалам сайта «Вера православная»)*

**Приглашаем оказать пожертвование для совершения Таинства Евхаристии: необходимые для этого вещи – вино, уголь, ладан – можно приобрести в иконной лавке, церкви, часовне.**

# Божий мир

Православная газета для детей и юношества братства св. прав. Иоанна Кронштадтского

№5 (35) Братство организовано в праздник Рождества Христова 2014 года в Александро-Невской Лавре Санкт-Петербурга


«Русский — значит православный».
*Ф.М. Достоевский*

*КОЛОНКА РЕДАКТОРА*

## Глазами участника

9-11 октября 2014 года в г. Нелидово прошёл двухдневный «Фестиваль молодежных средств массовой информации ЦФО». Съехались молодые участники телестудий и газет из разных городов Тверской области. Мероприятие поможет создать основу для заведения дружеских и рабочих отношений между юными талантами и определить своё место и роль в журналистике, а общение с профессионалами даст ответы на многие интересующие вопросы.

Торжественное открытие фестиваля проводилось в кинотеатре «Спутник». Прежде чем представить главных гостей мероприятия, глаза наших участников порадовал показ мод. Следом были представлены все важные гости фестиваля. В завершении торжественной части студия «Импульс» продемонстрировала участникам фестиваля исторический фильм про наш город Нелидово, который в этом году отметил своё 65-летие. После сытного обеда в столовой ГБПОУ «Нелидовский колледж» и кафе-бар «Афанасий» торжества продолжились в заповеднике. Здесь представители разных делегаций посетили музей с черепами животных и могли прогуляться по экологической тропе. Юным журналистам очень понравилось путешествие в одно из самых чистых мест России. Завершив длительную прогулку на свежем воздухе, ребята с отличным настроением поехали на ужин. Первый день фестиваля закончился показом кинокомедии «Кухня в Париже» в кинотеатре «Спутник».

Второй день фестиваля открыл мастер-класс в школе №5. Каждый из ребят выбрал лекцию по профессии, которая их больше всего интересует. Профессии включали в себя от оператора камеры до журналиста. В завершение юные журналисты посадили деревья на территории школы. В актовом зале подвели итоги, наградили участников, и прошло закрытие фестиваля.

Хочется, чтобы традиция проведения фестиваля сохранилась очень надолго, в идеале - навсегда, потому что всем нам он очень понравился. Спасибо администрации за прекрасный праздник.

## Я готов любить

Зал, огни, концерт,
Я молодой еще поэт.
Свои стихи по настроению пишу,
Не знаю я, чего ищу.
Свои стихи пишу я просто так,
Вы можете подумать - я дурак.
Хочу сказать всего-то пару слов
О том, что я любить готов
Ее изгибы и холодный взгляд.
О Боже мой, чему я рад.
Ведь безответна та любовь была,
Хотя и возвращался от нее с утра,
Хотя вопрос меня тревожил
А долго ли вот так, до дрожи?
И правда все ж близка была
Ведь скоро ты меня же подвела
А может, больше времени прошло
Но ладно, было то давно...
Остались лишь отрывки.
Ведь я из-за нее упал,
Но встретил я когда-то
Буквально чье-то божество.
Он в капюшоне подошел
И что-то он во мне нашел.
Не все так плохо, он сказал,
Хочу, чтоб ты легендой стал.
Туман развеялся в момент.
Команду Джобса он собрал,
И с ярым криком мы «вперед».
Пошла тогда моя жара
Полмира смотрит на меня
Я знал, пророчество сбылось,
Немало бед со мной стряслось,
Но все добились мы в конце
Я рад, и счастье на лице!

***Илья ТЕЛЕПОВ,***
юнкор «Дай 5»

## Поцелуй в глаза

Поцелуй в мои глаза.
Все, что способен видеть – вижу.
Поцелуй издалека
Делает меня ближе.
Никаких «Vision» эффектов —
Это же не кино.
Твое фото перед глазами,
Когда я далеко.

Оно целует глаза
И щекочет разум.
Теплые минуты с тобой
Вспоминаю сразу.
Первая встреча
В парке зимнем вечером.
Шутки, объятия
Восприняты вечно мной.

И пусть фото ничего не скажет
Голосом твоим.
Но я его смогу услышать -
Выгодный тариф.
Мы посидим, поговорим
С атмосферой любви.
Микрофон четко передаст
Все нежные слова твои.

Те чувства,
С которыми передашь мне их.
И смысл,
Что когда-то меня вдохновил
На все стихи,
На все поступки,
На мои мечты
И уступки,
Что вертятся в голове моей
каждую минуту.

***Стас КОРОЛЬКОВ***

# Танец+молодость+красота=«Визави»

Школьный хореографический коллектив «Визави» основан в 1992 году на базе Школы №5 талантливым педагогом-хореографом Дураниной Людмилой Петровной. С самого начала творческой деятельности хореографический коллектив определил основное направление – эстрадный танец, который является главным жанром и по настоящее время.

Сегодня коллектив «Визави» объединяет 82 школьника от 7 до 18 лет, увлечённых и влюблённых в танцевальное искусство.

Художественный руководитель школьного хореографического коллектива «Визави», Дуранина Людмила Петровна, – специалист высшей категории, талантливый, одарённый, увлечённый искусством танца педагог. Людмила Петровна совмещает роль руководителя, балетмейстера-постановщика, дизайнера одежды, репетитора.

Хореографический коллектив «Визави» обладает высоким исполнительским мастерством, пользуется заслуженным авторитетом не только в муниципалитете, но и в регионе. Находясь в постоянном творческом поиске, пополняя свой репертуар, коллектив «Визави» является постоянным участником муниципальных, зональных и областных фестивалей, танцевальных конкурсов и смотров.

Коллектив «Визави» - участник танцевальных вечеров и городских концертов.

«Визави» пользуется признанием не только в Тверской области, но и далеко за её пределами. В 2008 году коллектив «Визави» стал дипломантом Международного фестиваля художественного творчества «Юность планеты» (Московская область). Апрель2013г. – дипломант международного фестиваля танца в Великих Луках (Псковская область). Ноябрь 2013г., г. Страсбург (Франция) - диплом 1 степени международного фестиваля «Наследие талантов», 1–ое место в номинации «Сольный танец» (Анастасия Быченкова и Максим Севрюков), 2-ое место в номинации «Сольный танец» (Анастасия Волкова и Максим Севрюков), приз зрительских симпатий «Шарм» (Максим Севрюков). Май 2014 г. - Всероссийский конкурс сценических искусств «Росток» г. Москва; Серебряный диплом - младшая группа коллектива; Бронзовый диплом - средняя группа; Бронзовый диплом – старшая группа.

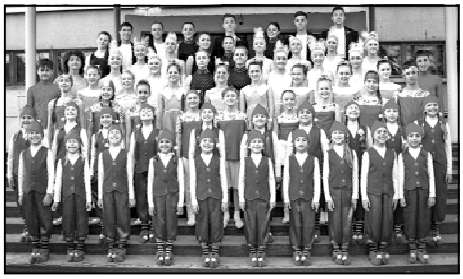
В 2013 году 9 лучших участников коллектива «Визави» (старшая группа) включены в Международную энциклопедию «Одарённые дети» в рубрику «Им принадлежит будущее».

За 22 года существования коллектива более 600 человек прошли отличную школу танцевального мастерства, посещая хореографический коллектив «Визави». Многие из его выпускников связали свою дальнейшую судьбу с хореографией и профессиональной сценой.

Солистка коллектива «Визави» Макаренкова Анна, пройдя курс обучающих семинаров и мастер-классов по системе Общероссийской танцевальной организации, в сентябре 2012 года, проведя набор детей, организовала занятия хореографией при ДК «Шахтёр» в г. Нелидово. Макаренкова Анна проводит репетиционные занятия с младшей группой коллектива «Визави», являясь надёжным помощником Людмилы Петровны.

Большинство выпускников школы и участников хореографического коллектива «Визави» продолжают заниматься в танцевальных студиях, обучаясь в высших и средних специальных учебных заведениях. Среди них — Смирнова Юлия и Дуранин Кирилл (выпуск 2009года), Безимова Кристина и Бомбин Александр (выпуск 2012года), Макаренкова Анна (выпуск 2014 года).

Неуёмная энергия, творческий подход к обучению детей танцам, требовательность к участникам коллектива позволяют Дураниной Л.П. добиваться высоких результатов в профессиональной деятельности, а своему детищу (коллективу «Визави») – приносить славу и признание широкой аудитории зрителей.



Поздравляем хореографический коллектив «Визави», его руководителя Л.П. Дуранину, директора школы №5 З.П. Бомбину с большими победами в конкурсах различного уровня, в т.ч. международного. Вы действительно лучшие и заслуживаете всенародного признания. Ваши выпускники, как птенцы, разлетелись по всему миру: Ольга Галота работает в знаменитом музыкальном театре-варьете «Фридрихштадтпаласт» (г. Берлин), Елена Старостина ныне работает педагогом-хореографом в Италии, Оксана Гутуева живет в Греции и работает в частной школе педагогом по классическому танцу.

Мы любим и гордимся вами, желаем молодых талантливых учеников, звёздных творческих побед, здоровья и личного счастья.

***Редакция газеты «Нелидовский Благовест»***

# Я рада своему общественно-политическому росту

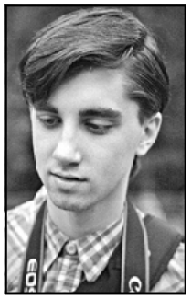
Я являюсь членом партии ЛДПР. Мне очень интересно участвовать во всех молодежных мероприятиях, куда мы ездим. Например, мне понравилась поездка в Осташков, Пено и на озеро Селигер. Очень красивые места, много зелени, целый «океан» озер. Мы совершили много экскурсий. Посетили мужской монастырь. Зайдя внутрь, мы как будто попали в сказку, там все в позолоченных иконах, все сверкает и блестит. Помолились, поставили свечи, приобрели иконки. Многие желающие искупались в этом чистейшем озере, позагорали на золотистом песочке. А многие собирали ракушки и фотографировали красивые пейзажи.

Самый главный момент поездки - встреча с В.В. Жириновским и депутатами ЛДПР. Он, как всегда, торжественно выступил, поставил перед партией новые цели, предоставил возможность всем высказаться. Я очень рада находиться в партии и расти в ней политически. В общем, я в восторге, у меня осталась куча впечатлений. Огромное спасибо всем организаторам.

А что бы я делала иначе, живя в деревне Кривцово и работая с утра до вечера в магазине «Гулливер»? Кому интересно поспорить и поговорить о жизни, заходите.

***Ольга ВОСТРЕНКОВА***, д. Кривцово

# Сердцем и душой, «Дай 5», я с тобой!



Я учусь на 3-м курсе факультета режиссуры кино и телевидения Московского государственного института культуры и искусства. Как президентскому лауреату, поступить мне было легко, творческий конкурс сдал сходу. В нем нужно было написать сценарий и представить одну из своих работ. Я был зачислен на одно из десяти бюджетных мест. Кстати, в школе меня считали нерадивым учеником; наверное, я доставил много хлопот учителям, но я знал, к чему иду, и, конечно, больше занимался съемками роликов, клипов и фильмов. Годы учебы в универе летят незаметно, особенно когда она посвящена любимому делу. После 1-го курса я прошел неплохую практику в качестве руководителя программы «Видеоновости» на форуме «Бумеранг». Этим летом я был инструктором видеоновостей в одном из лучших подмосковных лагерей «Артек-кемп». Со мной, кстати, работали многие ребята из «Дай 5», пройдя за лето хорошую практику и еще заработав «на мороженое».

Следующим лето я снова приглашен на юбилейную смену X форума «Бумеранг». Надеюсь, делегация «Дай 5» на нем будет такая же большая и творческая, как и нынче — со своими интересно работать. Советую девятиклассникам поступать в наш колледж при институте МГУКИ, откуда ребята «автоматом» переходят в вуз, уже выбирая свою специальность.

В Москве, конечно, жить опасно, но интересно. Стараемся зарабатывать, снимаем видеоклипы и рекламные коммерческие ролики. Желаю родной студии «Дай 5» успехов, единства и дружбы во всем под лозунгом «Один за всех, и все за одного!». Слушайтесь и идите во всем за руководителем О.В. Дворниковым, он может приводить к победам.

*Ваш почетный президент*
***Стас КРЫЛОВ***

***КАШИН, ЗНАЙ НАШИХ!***

# «Дай 5» стала двукратным лауреатом фестиваля «Молодым — дорогу» в Кашине

«Молодым— дорогу» — один из любимейших фестивалей юношеского кино Верхневолжья. Во-первых, на нём всё просто и понятно; во-вторых, номинаций много, каждый выбирает по душе... Закон «Дай 5»: каждый сам решает, на какой фестиваль ехать. Короче, всем всё доступно. Проходил фестиваль нынче, правда, уж очень далеко — в Кашине. Но желающих ехать определилось сразу много, ведь путешествие через всю область — это познание нового; а как сдруживаешься!

Фест начался в блестящем новизной Доме культуры с краткого открытия: нас приветствовали глава Кашинского района и директор Дома народного творчества Елена Маринова. А после нам предложили экскурсию по древнему, можно сказать, намоленному Кашину. Когда-то здесь церкви были выстроены в виде креста. Побывали в главном соборе, где мы помолились у раки святой княгини Анны Кашинской. Говорят, она по святости приравнивается к самому Александру Невскому. И пили мы, конечно, воду из святых источников. Фуршетный стол со сладостями и едой не пустовал от начала до конца.

Очень важно, что жюри просматривало фильмы вместе с нами и сразу их обсуждали все вместе.

В общем, поездка и ее результаты оказались для нас очень клёвыми; мы все оценили фестиваль «пятёркой с плюсом». Но и нас жюри так же высоко оценило, чего мы, конечно, не ждали. Во-первых, из 150 присланных работ для просмотра было отобрано всего 40 — из них наших 6. Два фильма «Дай 5» стали лауреатами и получили оригинальные наградные статуэтки «Ники», дипломы и призы, как и сама студия. Вновь победила оригинальная работа Тимофея Озерова на антинаркотическую тематику «Живи ярко», а в номинации «Семья» — добрый фильм Валерия Нечаева «Семья вместе — душа на месте».

Результат великолепный; мы прослушали мастер-класс, отдохнули, научились новому и познакомились с новыми друзьями.

***Элона КОРОЛЬКОВА, Илья ТЕЛЕПОВ, Валерий НЕЧАЕВ***
(авторы фото — мальчики)

# Круче «Смены» — только рай!

***Новые друзья, неограниченные возможности, большое количество воспоминаний-все это я получила от пребывания в ФДЦ «СМЕНА» п. Сукко.***

Каждый день мы ходили на мастер-классы по интересам; фото,блогеры,-журналистика,кино и телевидение и др. Посещали различные места в округе, гуляли по берегу моря, любуясь им и горами, окружающими его, принимали участие в концертах, различных мероприятиях, знакомились с новыми людьми на дискотеках. Самым незабываемым был приезд Сергея Бабаева – ведущего «Других новостей» Первого канала. Из его беседы мы узнали многое:как вести себя во время эфира, как говорить, что использовать в своей речи. Точно знаю, что многим этот разговор пошел на пользу. Приезжали и другие VIP-гости. Мы провели большую культурную программу: съездили в город-герой Новороссийск,посетив боевой крейсер и Малую землю; конечно,гуляли и любовались Анапой; покатались на лошадках... Каждый день мы выпускали новостные телесюжеты, снимали кино, выпускали газету и сходу отправляли новости и фотографии на интернет-сайты: благо, в «Смене» компьютерный класс с выходом в интернет на 50 мест, учились всему на ходу.

Лично я не пожалела, что поехала в «Смену» — ведь получила большой опыт, новые знания; еще раз повторюсь, нашла новых друзей, с которыми по сей день переписываюсь. Надеюсь, в этот раз увижусь с ними и с нашими вожатыми.

Спасибо хочется сказать и Олегу Владимировичу Дворникову! За то, что возложил на себя огромную ответственность и решился отвезти нас в Анапу и выграл данный конкурс не так уж и близко, заметьте. У нас, ребята, появилась возможность вновь бродить у моря, учиться новому и совершить путешествие через всю страну. Мастер-классы уже записались вести сестры Мария и Анна Доскач, а сопровождать нас пожелали несколько родителей. Жить мы будем в зимнем лагере «Голубая долина», где все находится под одной крышей. По-моему, мы получим столько пользы, сколько, к сожалению, не получить за партами и за полгода учебы. Записывайтесь скорее, ведь нужно купить хорошие билеты, не бойтесь: приказы Министра образования, Главы района В. Расова и начальника отдела образования изданы,так что наказание вас не ждет! Приглашаются ребята с 11 до 19 лет; часть денег можно уплатить после поездки.

Присоединяйтесь, не пожалеете. Советую!

***Елизавета НИКУЛЕНКОВА,***
учащаяся 9 класса гимназии №2

**На фото автора:** Лиза с ведущим «Других новостей» Первого канала Сергеем Бабаевым.

**ДИСК-КЛУБ** *дискуссионный*

# Заметка школьника стала поводом для дискуссии

В одном из блогов в соцсети ВКонтакте широко обсуждалось, имеет ли право руководитель школы лишать ребенка возможности получать образование. Поводом прений послужило якобы намерение директора пятой школы города Нелидово Зинаиды Бомбиной исключить ученика из школы за острую заметку в детской газете, где тот предложил в школе ввести пятидневную учебную неделю по примеру Москвы. Мнения коллег, а также учащихся разделились. В этой ситуации решил разобраться корреспондент МИА «Россия сегодня», выросший в городе Нелидово.

Девятиклассник Тимофей Озеров в заметке «Вновь за парты грызть гранит» высказывает своё мнение по поводу того, что в школьной программе имеются совершенно не воспринимающиеся предметы, и, ссылаясь на опыт европейских стран, по окончанию учебы он предлагает в аттестаты напротив предметов, которые ученику не даются или неинтересны ставить не оценку, а прочерк. Кроме того, автор считает, что учителям необходимо стараться находить компромисс – давать знания в более интересной форме, а не проявлять агрессию на уроках и не повышать тон.

«При агрессивности педагогов или повышении тона грызть его (гранит науки) совсем не хочется» – пишет Озеров. «После шести-семи уроков ты уже не человек, а бесчувственная болванка – последние два урока проходят вообще как в тумане и не воспринимаются вовсе», - написано в его статье. Кроме того, проблемным он называет дополнительное образование, времени на которое совсем не остается. «У меня, например, – это телестудия, и руководитель понимает нашу загруженность и не ругает порой за неявку». Также ученик высказался за введение в школе пятидневной учебной недели, которая, уже действует в ряде московских школ, что, по его мнению, поможет снизить нагрузку на учащихся.

«Не знаю, как отчислением грозила директор или не грозила, но говорила: вот и поезжай в свою Москву и учись там. То же самое было по поводу запада – продолжает Тимофей, - давай, говорит, сделаем так, что вместо прочерка мы двойку тебе поставим, и будешь ты без аттестата», – пояснил Озеров.

Зинаида Петровна Бомбина в городе Нелидово тверской области возглавляет пятую школу уже 10 лет, она – руководитель высшей квалификационной категории, почетный работник общего образования РФ, награждена медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» второй степени. В школе около 800 учеников, кроме того, школа проводит занятия по вечерней форме и реализует общеобразовательные программы в исправительной колонии при ФКУ ИК-9 УФСИН. «Я нравственный и ответственный человек, люблю свою школу, 30 лет в ней проработала, поэтому я болею и ратую за свою школу и хочу, чтобы ученики в пятой школе получили нормальное образование», – пояснила Бомбина.

В очередном муниципальном задании на плановый период 2015 - 2016 годов директором школы Зинаидой Бомбиной была поставлена серьёзная задача – 100% учеников должны сдать ЕГЭ на минимально установленные Рособрнадзором баллы и получить в результате аттестаты об основном общем образовании. Конечно, разбираясь в этом вопросе, нет оснований полагать, что в планах директора имеется хотя бы малейшее желание избавляться от учеников, портя статистику школы и нарушая её репутацию. Кроме того, перед коллективом поставлена задача, чтобы 99% выпускников обязательно продолжили получение образования после окончания школы.

Как рассказал нашей редакции главный редактор издания «Нелидовский благовест», в котором была опубликована заметка Озерова, многие материалы готовятся заранее, эта статья была написана задолго до выхода в свет, некоторое время лежала в ящике и ждала своего момента. «Она может вообще пролежать в ящике, а потом выйти к какой-нибудь определенной дате, или событию, так было и в этот раз», – отметил Дворников. - Учителя не верят, что их ученики могут так мыслить. Тимофей со мной проехал все фестивали, в последний раз были на Всероссийском форуме «Бумеранг» в лагере «Орленок» в Туапсе, общались с лучшими умами России. Он уже самостоятельно мыслит, и плюс имеет такую генетическую подоплеку – своего деда, тетю, дядю и прочий род Озеровых, поэтому он сам в силах все это делать, и тут никто ни в чем нас не обвинит», – добавил Олег Дворников. Кроме того, Олег Владимирович отметил, что Тимофея в «Орленке» заметили, а после окончания девяти классов предложили поступить в театральную школу имени Олега Табакова. Конечно, школе не хочется терять такого ученика, сначала сделаем замечание, а потом всегда нервничаем. Конечно, зарплаты пока ещё не на должном уровне, но уже не на таком, чтобы заставлять учеников из-за 2-3урочной субботы лишать ребенка лишнего выходного. Также по мнению Олега Владимировича, нынешняя ситуация у нас похожа на ту, что была в старом обществе, где все зависимы от материального стимулирования, которое дает директор, поэтому с директором все старались дружить. «Мы поддерживаем всячески молодежь в плане свободных выражений своих мыслей», - сказал Олег Владимирович. Кроме того, как отметил Дворников, современное общество должно понимать, что за свои слова нужно уметь отвечать всем, пусть даже слова сказаны в шутку, но из уст чиновников они превращаются в серьезные аргументы, способные в будущем пошатнуть даже самое успешное жизненное продвижение.

В этой ситуации чувствуешь себя как между молотом и наковальней, с одной стороны пока что стоят унифицированные концепции советской системы школьного образования, всегда воспитывающие понимание коммунистической морали, с другой стороны выросла новая сила, в значение которой современная школа до сих пор поверить не может.

***Евгений ОЛИСОВ***, свободный журналист

**От редакции:**

Мнение редакции во многих моментах может не совпадать с выводами авторов статей. Единственное, в чем мы уверены по данной статье, что в ст.8 «Конвенции о правах ребенка ООН», принятой Генеральной ассамблеей в 1990 году и тогда же подписанной президентом России и еще более 200 стран, говорится, что «ребенок имеет право собирать информацию, особенно касающуюся своей жизни и учебы и распространять ее свободно в любой форме: письменной, устной, печатной, телевизионной, в интернете».

# Молодой Пегас

## Любимой деревне

Вокруг города родного
Много, много разных мест.
Для меня в таком районе:
Паникля – деревня есть.

Как красива та природа,
Словно зарево огня.
Я иду в лес, по тропинке -
Золото вокруг меня.

В том краю дышать приятно.
Воздух чист и свеж всегда,
А на вкус ну прямо сладко,
Будто мёд глотнул едва.

Ночью сядешь на скамейку,
Слышно как сверчок шумит.
А ночное небо – сказка,
Серебро на нём горит.

Наступает утро снова
Солнце всходит за холмом.
Я любуюсь этим чудом –
Солнце машет мне лучом.

Паникля - нет лучше дома.
Паникля - особый край.
Кто увидит здесь рассветы –
Точно скажет – «это рай».

*Диана БЕЛОВА*

## Поздравляем с победой, Тимоха!

Тимофей Озеров пришел в нам в «Дай 5» еще в 5-м классе. Редкий выбор в таком раннем возрасте. Как все дети, он даже немножко леноват, но побыл летом в наших инструктивных лагерях; дважды стал участником, а последний раз — лауреатом форума «Бумеранг». Он очень непосредственный и добрый мальчик. Нынче в «Орленке» он снялся в нескольких фильмах, писал для них сценарии и снял программу о пребывании делегации на «Бумеранге», показанную по ТВЦ в сентябре. За это время он научился полностью, с нуля делать фильмы и ролики, собирать полные программы, стал хорошим ведущим. Он один из основных игроков студии, и если отменит поступление в профильный колледж после 9 класса, в 10-11 классе это будет готовый лидер студии (хотя он уже и сейчас им является, но пока есть старшие товарищи, он скромно находится в тени).

На последнем фестивале «Слово молодежи» в конкурсную программу «Дай 5» был включен его соцролик «Живи ярко». Члены жюри рассказывали, что они единогласно присудили ему победное первое место. А начинал он делать ролик в «Орленке», где царит творческая атмосфера. Тимофей пишет неплохие заметки, а моя роль — не делать это за него, а подправить, иногда направить мысль в более верное русло. Я горжусь такими воспитанниками, как Тимофей, и уверен, их ждет большое будущее.

*Олег ДВОРНИКОВ,*
руководитель НМЦ «Дай 5»

**Нелидовский ГК КПРФ поздравляет нелидовцев с 97-й годовщиной Великой Октябрьской социалистической революции, оказавшей глубокое влияние на весь ход истории человечества. Желаю всем доброго здоровья, оптимизма и благополучия.**

***Секретарь Нелидовского ГК КПРФ Г.Д. Яковлев***

## Празднование Казанской иконе Божией Матери

### (День народного единства)

Горят, горят перед Кремлём
Гражданской совести костры.
И ночью видно, словно днём,
Проснулась Русь, мечи остры!
И завтра гордость твоя,
шляхта,
Вся разлетится на куски.
Чужой корабль, чужая вахта,
Да, пани Мнишек, дверь тоски
Уже открыта, месть идёт.
А к Митьке, другу твоему,
Уж больше солнце не придёт.
А там, в рядах честного
братства,
Сияет Образ Пресвятой.
Поможет русским разобраться,
Что путь с Христом всегда
простой.
И Божией Матери Казанской
Икона впереди плывёт.
И стал тот день в России
Красным,
И до сих пор в стране живёт.
И не погибнет православный,
В огне пылающий Донбасс.
Ведь в этом мире зверь
не главный.
Над нами всеми Божий Глаз.
Пожарский, Минин – вот герои.
Давайте вспомним их, друзья.
Спасли страну по Божьей Воле.
И это нам забыть нельзя!

+++

Сколько ты помнишь,
площадь, героев,
Русских витязей,
спасших страну
От насилия, смерти, разбоя,
И принесших свободы волну.
Сколько веры в них было и воли,
Веры в Бога и Божию Мать!
Вот такая счастливая доля
За свободу Руси умирать.
Помнишь, Красная площадь,
как шляха
В Кремль въезжала
на сытых конях.
А страна наша охнула клятвой
И молитвою к Богу в слезах.
Вот откликнулась
Мамочка Божья,
Честных граждан собрался отряд
Под осенним дождём,
бездорожьем,
Но сердца, словно звёзды, горят.
Чудотворной Казанской иконы
Божией Матери Образ в рядах.
Подлый замысел
Польской короны
Стал оскоминой злою в веках.
А сегодня на площади Красной
Будет дождь или нет, всё равно.
Мы свободны и пусть будет ясно
Это тем, кто забыл Кремль
давно.
В честь Казанской иконы
Пречистой,
В честь свободной России
родной
Пролетят над столицей
со свистом
Стройным рядом «Стрижи»,
будто в бой!

***Юрий ИЛЮХИН***
октябрь 2014 года

**Нелидовское районное отделение «Боевое братство»** искренне поздравляет с праздником - Днём военной разведки - разведчиков, ветеранов военной разведки и весь народ. В историю нашей страны золотыми буквами вписан беспримерный героизм разведчиков в годы войн, в локальных конфликтах и контртеррористических операциях. В этот праздничный день желаем всем крепкого здоровья, благополучия и мира!

# Уголок "начальников"

## (учащихся начальных классов)

## Праздник Белых Журавлей

*Мне кажется порою, что Гамзатов,*
*Ту песню написав про журавлей,-*
*Не песню сочинил, а гимн когда-то!*
*Гимн памяти всех павших на земле…*

Такими строками начался классный час в 3 «Б» классе, посвящённый удивительному «Празднику Белых Журавлей». Данный праздник был учреждён народным поэтом Дагестана Расулом Гамзатовым. Именно он нарёк этот день праздником поэзии.

А второе предназначение этого дня со столь чувственным и поэтическим названием – память о павших на полях сражений воинах, положивших свою жизнь за спокойствие и развитие своей страны во всех войнах, когда-либо происходивших на территории России.

Ребята познакомились с историей данного праздника, узнали о традициях празднования, прослушали песню «Журавли». А в заключение каждый изготовил символ 22 октября — «Белого журавлика», которые, кстати, сегодня украшают коридоры нашей школы.

## О братьях наших меньших

Домашние животные – милые существа, которые приносят радость не только детям, но и взрослым. Все мы их очень любим, и, кажется, знаем о них все. Однако не всегда все так просто, как кажется на первый взгляд. Животные бывают разными. Одни – мурлычут и ласкаются, другие же – готовы искусать и зацарапать нас, принеся серьёзный вред.

Человек должен быть готов ко всему, поэтому очередной классный час, прошедший в нашем классе получил название «В мире животных».

Четыре команды — «Крокодилы», «Пеликаны», «Карпы» и «Верблюды» — отправились в увлекательную экскурсию по животному миру. Ребусы и загадки, кроссворд и голоса животного мира угадывали и разгадывали ребята.

Далее командам была предложена презентация на тему: «Осторожно! Бешенство!». Ребята узнали о том, что не так уж и безобиден укус любимого котёнка или соседской собаки, оказывается это может привести к серьёзной болезни и смерти. Поэтому каждому следует знать, что делать при укусах животных и какому алгоритму действий следовать.

В заключение классного часа ребята выполнили творческую работу, слепив из пластилина своих любимых животных.

Помните: лучше предотвратить болезнь, чем её лечить!

***Материалы подготовила Екатерина КОРЗИНА***

*К 200-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ*

## Михаил Лермонтов: патологичность гения

*Давно отверженный блуждал / В пустыне мира без приюта: / Вослед за веком век бежал, / Как за минутою минута, / Однообразной чередой. / Ничтожной властвуя землей, / Он сеял зло без наслажденья, / Нигде искусству своему / Он не встречал сопротивленья — / И зло наскучило ему.*

В этом году Россия отмечает лермонтовский юбилей; человека, ставшего одним из самых ярких явлений в русской литературе и оказавшего влияние на лучших из отечественных писателей и поэтов XIX и XX веков.

Детство юного поэта проходило в эпицентре скандалов между отцом, самодуром, развратником и мотом, и властной бабушкой. С самого нежного возраста Лермонтов демонстрировал одновременно крайнюю жестокость и чрезвычайную доброту, острое чувство справедливости и страсть к разрушению.

Моцарт повсюду видел отравителей, Шуман записывал мелодии, которые ему из могилы диктовал Бетховен, Свифт закончил жизнь, окончательно утратив умственные способности. И таких примеров можно привести множество.

Бывший главврач психиатрической больницы им. Кащенко Владимир Козырев, немало внимания уделявший изучению так называемой патологичности гениев, сопоставлял данные о наследственности, одаренности и психопатологии известных людей. Оказалось, что у гениев в роду зачастую присутствуют и очень одаренные люди, и весьма больные, писали «Аргументы и факты». И часто дело оказывается в том, как человек справляется со своими отклонениями, реализует ли свой творческий потенциал.

Михаил Лермонтов рос замкнутым и необщительным. Полное пренебрежение к людям он сохранил до конца жизни, не желая и, самое главное, не умея строить отношения.

Писать стихи он начал в 14 лет, будучи учеником 4-го класса Благородного пансиона при Московском университете. Уже через два года его произведение впервые попало в печать, а сам Лермонтов поступил на нравственно-политическое отделение Московского университета.

Все его общение, весь мир, который занимал поэта, заключался в нем самом. Он обладал горячей фантазией, которую воплощал в стихах, рисунках и скульптурных миниатюрах. В неоконченной повести о Саше Арбенине, биографическом двойнике автора, Лермонтов рассказывает о мальчике мечтательном, которого страстно влечет ко всему героическому и величественному, который из-за болезненности «выучился думать» и искал детские развлечения в самом себе, своем воображении.

Биографы полагают, что Михаил Лермонтов рано повзрослел, но не нашел в окружающих интереса к «грезам его души». Это определило лейтмотив его творчества — одиночество и разочарование, интерес к чуждому, тому, что казалось таким же одиноким и несчастливым, как он сам.

Страдая от неуверенности в себе, он желчно и даже жестоко высмеивал окружающих, множа своих врагов. К тому же Лермонтов был чрезвычайно влюбчив, но будучи злым и надменным, скорее отталкивал, чем привлекал женщин. В результате вновь страдало самолюбие.

Учебу в университете Лермонтов бросил, заскучав. Поддавшись на уговоры приятелей, отправился в армию. В 26 лет погиб на дуэли.

Прожив короткую жизнь, оставив у окружавших его людей противоречивые воспоминания, Лермонтов вместе с тем подарил России уникальное творческое наследие. С его именем связан новый расцвет русской литературы, ее Золотой век. В 25 лет он написал первый русский психологический роман («Герой нашего времени»). Его стихи знакомы и любимы настолько, что воспринимаются как народные песни.

***Вера БРЕЗГИНА***

## Поздравляем!

Приход Церкви Балыкинской иконы Божией Матери поздравляет с днём рождения:

***Ангелину Гавриловну БОРОДУЛИНУ,***
***Наталью Владимировну МАКАРОВУ,***
***Олесю Владимировну НОВИКОВУ,***
***Елену Александровну СТЕПАНОВУ!***

Желаем вам, родные люди, личного счастья, здоровья, Божией помощи в трудах!

**С днём варенья *Кирилла ДЕРИБАЛОВА!***

Будь всегда у нас такой,
Дайпятист самый родной,
Больше страсти и творенья,
Будь смелей, вперед на дот,
Будет яркое горенье и уменье —
Высший класс придет! ***Народный медиа-центр «Дай 5»***

**ПОМОЖЕМ ГАЗЕТЕ!** «Нелидовский Благовест» издается на народные благотворительные пожертвования, за что мы благодарим всех подписчиков и покупателей. Для имеющих возможность помочь газете перечислением средств указываем реквизиты:

**Местная религиозная организация православный Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово Ржевской Епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат)**
**ОГРН 1026900003283**
**ИНН 6912003659 КПП 691201001**
**р/с 40703810563110100066**
**Отделение №8607 Сбербанка России г. Тверь**
**к/с 30101810700000000679**
**Тверское ОСБ 8607 г. Тверь**
**БИК 042809679**
**Назначение платежа: пожертвования на издание газеты**

# НАШ КРАЙ: КОРНЯМИ ДЕРЕВО СИЛЬНО

страничка №22

**На фото Н. Паламодова:** панорама реки Семиковки

*(Продолжение. Начало в №№ 19-42)*

## *Из книги «Козинцы»*

*Иван КОЧНОВ*

Поехали по недавно посаженной аллее в сторону деревни Прудня. Подъехали к деревне Козино, за ручьем свернули вправо, к Дулевскому мху, на деревню Миндюри. Если вспоминать прошлое, ехали по берегу старого озера, заросшего мхом. За беседой не заметили, как въехали в деревню Богданово. Через километр, у деревни Жирововка, в реку Межа впадает река Тросна, к левому её берегу примыкает небольшой лужок. С него начинается противопожарная просека, уходящая на восемь – десять градусов северо-восточнее. С двух сторон она ограничена затёсками, а посредине, на сажень шириной, прорублена просека. Эдуард Францевич отправил пролетку домой. Втроем они намечали места складирования древесины. По прорубленной просеке углубились в лес. Кузьма Кузьмич отмечал годные к сплаву деревья – хвойные, березовые, осиновые. К трем часам дошли до болот. Повернули назад, дошли до широкой оканавленной дороге, идущей прямо в Нелидовку – «широкой линии». Там путников ожидали дрожки Андрейзена. Через пятьсот саженей встречались расчищенные просеки. У каждой из них вкопанные, окоренные столбы с нанесенными на них номерами кварталов и названием дачи. Заметно было, что дорога постоянно обслуживалась. С земляного полотна и из канав отводилась вода, сооружались водоводы из досок. Радовало, что в этом лесу есть хозяин. Солнце клонилось к закату. Его лучи падали на землю через паутину листьев и еловых ветвей. Путешественники подъезжали к Нелидовке. Дорожное полотно покрывало желтое одеяло речного песка. Промытый речной водой, он состоял из кварцевых зернышек без примеси пыли, хорошо укатывался, не проминался под колесами повозки. В сумерках двуколка остановилась у дома Андрейзена. От лошадей валил пар! Подбежали конюхи, протёрли их спины ветошью, поводили по двору и завели в конюшню. Наум с повозкой ожидал Василия. Василий распорядился отвезти Кузьму Кузьмича домой, а сам разговаривал с Эдуардом Францевичем. Вскоре пролетка Василия возвратилась. Андрейзен усадил Василия в повозку и направился в дом. День был тяжелым, много прошли пешком. Зато теперь Василий хорошо знал, какую древесину получит от этой затеи, что можно будет сплавить в Ригу, а что реализовать дома кустарям – бондарям, что продать дровами. Подъехав к дому, он оставил Наума и подошедшего Филиппа распрягать лошадей и приводить в порядок повозку. Сам он направился к матери, рассказать ей, что он подрядился прорубить в Андрейзенском лесу противопожарный разрыв - от деревни Богданово до деревни Плоское – тринадцать километров. Пригодный для сплава лес он будет возить на заливаемые весной луга, для связки в гонки. Разрубка трассы будет вестись одновременно во многих местах.

Назавтра он собирался ехать в деревню Тросна нанимать народ. Решили, что пока нет морозов, нужно вырубить мелколесье и кустарник, сложить на просеке. Поужинав, улеглись отдыхать. Утром положили в облучке топоры, лом, пилу - двуручку и поехали в деревню Тросна. Путь проходил по узкой дорожке, по которой возили дрова, ходили по грибы и ягоды, на охоту. Василий решил благоустроить этот проезд, для чего поручил Петру и Науму расширить его до двух саженей. Они вырубали кустарник и жердняк, укладывали на болотистые места. При необходимости, спиливали деревья. После полудня прибыли в деревню Тросно, расположенную на левом берегу одноимённой реки. Проживали в ней пятьдесят два человека взрослых и детей. Увидав мужчину (средних лет и среднего роста), Василий спросил, где живет староста. Мужичок ответил, что староста он, зовут его Петр, а живёт он в доме, что рядом с ними. Василий назвал себя и попросил собрать людей для обсуждения условий подряда, который Василий хочет им предложить. Вскоре у дома старосты собралось всё способное передвигаться население деревни. Василий вышел вперед, поглядел на людей и заговорил: «Я из деревни Козино, сын Лариона, который на каторге, мать моя - Ульяна. Бывал у вас раньше. Зовут меня Василием». Толпа загудела. Люди знали Ульяну, она помогала как знахарка и как грамотный человек. Василий продолжал: «Приехал я к вам за помощью. Рядом с вашей деревней будет проходить противопожарный разрыв - для предохранения леса от пожара. Он пройдет от деревни Богданово до деревни Плоское. Деревья будем спиливать по морозу, а сейчас вырубим кустарник и жердняк и сложим в кучи на прорубленной просеке. Скажите свою цену за отработанный день. Начнем прямо сейчас очищать полосу ограниченную визирами – двадцать пять саженей. Мужчины вырубают, а женщины и дети снашивают и укладывают в кучи. Платить буду женщинам на пятнадцать копеек меньше, чем мужчинам, детям от десяти лет на десять копеек меньше, чем женщинам».

*Продолжение следует*

*НЕ МОГУ МОЛЧАТЬ!*

## Санкции

К нашей доблестной границе
Трудно подступиться.
И решила вражья рать
Русских враз измором взять.
Высшие инстанции
Наложили санкции.
Только же, вот,
«ядрёна вошь»,
Нас так просто не возьмёшь.
В девяностых перестройку
Пережили очень стойко.
Что-то будет не хватать,
Станем строиться опять!
Нас зовёт к себе земля,
На заброшенных полях
Покосившийся плетень
Опустевших деревень.
Без проблемы чтобы жить,
Надо руки приложить.
Расскажу, как я живу:
Мясо хрюкает в хлеву,
Развожу индеек сам
По двенадцать килограмм.
Куры с раннего утра
Мне кричат: тара, тара!
В день яиц, не стану врать,
Штук несут по двадцать пять.
Заплывают жиром утки,
Это, вам скажу, не шутка.
Проявляю к ним заботу.
Вот такая, брат, работа.
Потом, лёжа на печи,
Уплетаю калачи,
Ароматный шашлычок.
Пью домашний коньячок.
Ну не кушать же под вина
Нам китайскую свинину
Или (нет у меня слов)
Африканских буйволов.
Всем доволен в жизни я,
И растёт семья моя.
Хлеб жую да Бога славлю.
Сам поем и вам оставлю.
Только не ленись, работай!
Встанут рожь и самолёты.
У меня простой расклад,
Если поняли, я рад.
С боевой дистанции
Не страшны нам санкции.

***Людмила КРЫЛОВА,***
прихожанка, работник церковной лавки

**ВНИМАНИЕ!**

**Отъезд автобуса от пл. Ленина на празднование Дня народного единства в Тверь 4 ноября в 8.30. Приглашаются все желающие.**

## Святые предки Пушкина

Пушкин – мой любимый поэт. Я восхищаюсь красотой и современностью языка его произведений и, перечитывая их, каждый раз нахожу для себя что-то новое, интересное. Волнует меня и судьба поэта, его родословная, а недавно я для себя узнала совершенно необыкновенные факты из биографии великого соотечественника. При жизни А.С.Пушкина и после его смерти исследователи всего мира пытались понять, что же было причиной гениальности поэта. Полагали, что это гены, смесь кровей. Секрет гениальности удалось раскрыть пушкинисту — полковнику в отставке Андрею Черкашину: в крови Пушкина текла кровь тринадцати его святых предков. 30 лет Черкашин исследовал документы крупнейших библиотек, семейных и церковных архивов и составил полную родословную Пушкина. Кроме всех известных предков, ему удалось установить родство по боковой линии с 40 праведниками. «Пушкинский дар - это плод десяти веков подготовки, работы, совершенной промыслом Божиим над его родом», - так считает научный сотрудник ИРЛИ Елена Монахова.

На Руси всегда верили, что праведники молятся о своих родственниках. Не удивительно, что Александр Сергеевич, названный в честь своего предка святого благоверного князя Александра Невского, обладал необыкновенным даром слова. Среди его небесных защитников и покровителей — святая равноапостольная княгиня Ольга, равноапостольный князь Владимир Святославович – креститель Руси, святой князь Святослав Ярославович - князь Рязанский и Муромский, святой князь Изяслав Ярославович- князь - Туровский (до 1054), Новгородский князь (1052—1054), великий-князь Киевский, святой князь Ярополк Изяславович - князь, сын Изяслава Ярославича, страстотерпец, Владимир Мономах, Ярослав Мудрый, Мария (жена Всеволода Большое Гнездо), Михаил Черниговский, Михаил Ярославович Тверской, Анна Кашинская. Эти люди составляют честь и славу России, а Пушкин - их достойный потомок. Сам Александр Сергеевич хорошо знал историю своего рода и его роль в истории страны. К сожалению, большинство из нас, молодых, не интересуется своими историческими корнями, не знает своих предков: «порвалась связь времен». Для себя я поняла, как важно знать свою родословную, предков, хранить память о них, молиться. Они для нас очень многое сделали.

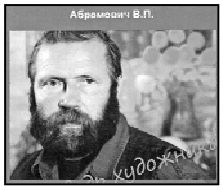
***Ольга ЗАЙЦЕВА,***
студентка гр.15 Нелидовского колледжа
Газета «Точка опоры»

# Волшебная кисть Владимира Абрамовича

*(Продолжение. Начало в №№ 37-42)*

Потом так же молча, аккуратно достал эти гранаты, отошел довольно далеко в сторону и сказал, чтобы я снял сапоги и всё из них вытряхнул. Потом он сказал, чтобы я шёл за ним на приличном расстоянии. Когда мы вышли за город, он приказал мне лечь за какой-то точкой, лёг и сам вдали от меня. Я видел, как он размахнулся и бросил. Раздалось два взрыва. А ведь всё это могло произойти и в доме, куда я принёс эту заразу. Как ни странно, меня никто не ругал; все видели, что я всё понял на всю жизнь.

Вообще в округе города Белого было много всякого такого «добра». Даже купаясь в реке Обше, мы постоянно доставали со дна порох разного вида: и колбасками, и шайбочками, и небольшими «макаронинками». Это, видимо, был порох от снарядов и бомб, которые не разорвались, а сгнили в воде. Много нам попадалось немецких наград, особенно их было много в озере у крепостного вала. Видимо, здорово фашистам досталось. Ещё мне помнится, играл в лапту; в нее играли взрослые и малыши — игра была очень живая и весёлая. Но наступал новый день, и мы снова неслись куда-то сломя голову.




### Глава 2

Школа. Сколько всяких воспоминаний связано с ней. Каждый, идя впервый класс, чувствует, что начинается новый этап его ещё маленькой жизни. Моё босоногое детство закончилось совсем неожиданно. Рядом с нами по соседству жила очень добрая женщина, которую все называли уважительно Мария Ивановна. Мы неоднократно делали набеги в ее сад за яблоками. Она, конечно, знала об этом, но никогда нас не журила. М.И. Мерзлякова была директором школы. И вот как сейчас помню, июльский теплый вечер, когда ещё солнышко не село за лесом, к нам тихонько подошла Мария Ивановна, поздоровалась с мамой. У меня внутри что-то ёкнуло; я понял, что Мария Ивановна пришла по мою душу.

*Продолжение следует*


## Редакционный совет:

**Иеромонах Николай (Голубев), протоиерей Сергий Малышев, Иван Кирпичёв, Екатерина Корзина, Юрий Петров, Анна Штубова, Людмила Крылова, Олег Дворников, Юрий Илюхин, Иван Кочнов, Валерий Нечаев, Виктор Михайлов, Дмитрий Петров, Галина Ляпина, Владимир и Вера Сучковы, Тамара Доскач, Евгений Олисов**



Учредитель: местная религиозная организация православный Приход церкви Балыкинской иконы Божией Матери г. Нелидово Ржевской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

«Нелидовский Благовест» распространяется в Торопецком, Жарковском, Бельском, Западнодвинском, Оленинском и Андреапольском благочиниях

Не использовать в хозяйственных целях

Главный редактор О.В. ДВОРНИКОВ Тел.: 8-909-270-65-85

Газета выходит один раз в неделю с 19 декабря 1999 г.

Цена свободная

Адрес редакции и издателя: 172521 г. Нелидово, ул. Советская, д. 17. Тел./факс 5-14-51 E-MAIL: B-LISTOK@RAMBLER.RU Газета набрана и свёрстана в редакции

Отпечатано в МУП «Старицкая типография». Адрес: 171360, г. Старица, ул. Ленина, д. 42

Сайт Ржевской епархии: ржевскаяепархия.рф
Сайт медиа-центра «Дай 5»: www.daifive.ru

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ69-00299 выдано 25 декабря 2012 года Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Тверской области

Формат А-3 Объём 3 печ. л. Тираж 1100 Заказ ... Подписной индекс 51735


Мнения авторов публикуемых материалов не обязательно отражают точку зрения редакции. В информационных блоках использованы материалы WEB -серверов «Православие. Ru» «Русская линия»

# ДОМАШНИЙ ЭКРАН TV Программа телепередач с 3 по 9 ноября 2014 года

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 ноября

06.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости
06.10 Анимационный фильм «Хортон»
08.00 Х/ф «Приходите завтра...»
10.10 Д/с «Лермонтов»
12.15 Х/ф «Дело было в Пенькове»
14.10 Х/ф «Полосатый рейс»
15.50, 18.15 Голос. Дети. Лучшее
18.45 Х/ф «Красотка» (16+)
21.00 Время
21.30 Т/с «Улыбка пересмешника» (12+)
23.20 Д/ф «Александр Градский. Обернитесь!» (12+)
00.25 Х/ф «Лицо со шрамом» (16+)

### РОССИЯ 1

05.55 Фильм «Как же быть сердцу». 2009г [12+]
08.05 Фильм «Одинокие сердца». 2013г [12+]
12.00, 14.20 Фильм «Ключи от прошлого». 2013г [12+]
14.00, 20.00 Вести [16+]
20.30 Сделано в России. Премьера 2014. Фильм «Поддубный» [12+]
23.00 Фильм «Трава под снегом». 2010г [12+]
02.50 Ночной сеанс. Комедия «Устрицы из Лозанны». 1992г [16+]
04.20 «Моя планета» представляет «Мастера». «Чудеса России» [12+]
05.25 «Комната смеха» [16+]

### НТВ

06.00 Детективный сериал «Дорожный патруль» [16+]
07.50, 08.15 Сериал «Морские дьяволы. Смерч» [16+]
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня [16+]
10.20, 13.25, 16.20 Сериал «СОБР» [16+]
19.40 Детективный сериал «Литейный» [16+]
00.20 Мелодрама «Танец живота» [16+]
02.10 «Главная дорога» [16+]
02.45 «Дикий мир» [6+]
02.55 Детективный сериал «Передел. Кровь с молоком» [18+]

### РОССИЯ К

10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым» [12+]
10.35 «Александр Невский». Х/ф [12+]
12.20 «Николай Черкасов». Д/ф [12+]
12.45 Юбилейный концерт Национального академического оркестра народных инструментов России имени Н.П.Осипова в КЗЧ [12+]
14.10 90 лет Леониду Зорину [12+]
14.55 Спектакли-легенды. «Варшавская мелодия» [12+]
16.55 «Летающие монстры». Д/ф [12+]
17.35 Звезды мировой оперы в «Новой опере» [12+]
18.55 «Молчание пирамид» [12+]
19.40 «История Преображенского полка, или Железная стена». Д/ф [12+]
20.25 «Тихий Дон». Х/ф [12+]
22.15 «Тихий Дон» и его герои [12+]
23.15 «Людовик XI. Угроза королю». Х/ф [16+]
00.50 Билли Джоэл. Концерт на стадионе «Ши» [16+]

### РЕН

05.00 Дорогая передача [16+]
05.30 «Легенды Ретро FM» Лучшее [16+]
10.00 «Знахарь». Телесериал [16+]
00.50 «Кино»: Евгений Сидихин, Дмитрий Орлов, Игорь Бочкин в фильме «Стая» [16+]
03.00 «Кино»: боевик «Поединок» (Россия) [16+]
04.40 «Меч». Телесериал [16+]

### ТВ ЦЕНТР

07.00 «Гардемарины, вперед!» Х/ф [16+]
10.00 Фильм-сказка. «Илья Муромец» [16+]
11.30, 14.30, 21.00 События [16+]
11.45 «Отпуск за свой счет». Х/ф [6+]
14.45 «Пахмутова и Добронравов. Мелодия и Орфей». Фильм-концерт [6+]
16.20 «Вопреки здравому смыслу». Х/ф [16+]
18.10, 21.20 «Манекенщица». Х/ф [16+]
22.55 Кино XXI века. «Московские сумерки» [16+]
00.45 «Холостяк». Х/ф [12+]

## ВТОРНИК, 4 ноября

06.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости
06.10 Россия от края до края
07.00 Х/ф «Кубанские казаки»
09.00 Д/ф «Флаг. Символ преемственности»
10.10, 21.30 Т/с «Улыбка пересмешника» (12+)
12.10 Х/ф «Королева бензоколонки»
13.40 Х/ф «Три плюс два»
15.20 Х/ф «Весна на Заречной улице»
17.10, 18.15 Голосящий КиВиН (16+)
21.00 Время
23.20 Вечерний Ургант (16+)
23.55 Д/ф «Прима из клана сопрано» (12+)
01.00 Х/ф «Влюбленный Шекспир» (16+)

### РОССИЯ 1

06.35 Фильм «Как же быть сердцу-2». 2010г [12+]
08.35 Премьера. М/ф «Снежная королева». 2014г [16+]
09.55, 14.20 Фильм «Пенелопа». 2013г [12+]
14.00, 20.00 Вести [16+]
17.50 Премьера. «Петросян-шоу» [16+]
20.30 Премьера 2014. Фильм Никиты Михалкова «Солнечный удар» [12+]
23.55 Фильм «Ящик Пандоры». 2011г [12+]
03.45 «Комната смеха» [16+]

### НТВ

07.50, 08.15 Сериал «Морские дьяволы. Смерч» [16+]
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня [16+]
10.20, 13.25, 16.20 Сериал «СОБР» [16+]
19.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. «Зенит» /Россия/ - «Байер» /Германия/ [16+]
22.00 Т/с «Литейный» [16+]
00.55 Фильм «Шпильки» [16+]
03.05 «Квартирный вопрос» [16+]
04.05 «Дикий мир» [6+]

### РОССИЯ К

10.00 «Царица Небесная. Казанская икона Божией Матери». Д/ф [12+]
10.35 «Минин и Пожарский». Х/ф [12+]
12.20 Россия, любовь моя! [12+]
12.50 «Страна птиц. Глухариные сады». Д/ф [12+]
13.30 Концерт Государственного академического народного хора имени М.Е.Пятницкого в КЗЧ [12+]
14.50 Спектакль театра им.Евг. Вахтангова «Пристань» [12+]
18.05 Больше, чем любовь [12+]
18.45 «Романтика романса» [12+]
19.40 «История Семеновского полка, или Небываемое бываеть». Д/ф [12+]
20.25 «Тихий Дон». Х/ф [12+]
22.20 «Тихий Дон» и его герои [12+]
23.15 «Ришелье. Мантия и кровь». Х/ф [16+]
01.00 Чайковский в джазе. Сергей Жилин и «Фонограф-Симфо-Джаз» [12+]

### РЕН

05.00 «Меч». Телесериал [16+]
04.20 «Адская кухня-2» [16+]

### ТВ ЦЕНТР

06.55 «Гардемарины, вперед!» Х/ф [16+]
09.40 «Доброе утро». Х/ф [16+]
11.30, 14.30, 21.00 События [16+]
11.40 Тайны нашего кино. «Благословите женщину» [12+]
12.10 «Благословите женщину». Х/ф [12+]
14.45 Александр Балуев в программе «Приглашает Борис Ноткин» [12+]
15.15 Премьера. «Домик у реки». Х/ф [12+]
18.55 «Любопытная Варвара». Т/с [12+]
21.20 Приют комедиантов. «Щукины дети» [12+]
23.15 Кино XXI века. «Географ глобус пропил» [16+]
01.35 «Звездность во благо». Д/ф [12+]

## СРЕДА, 5 ноября

05.00 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.00, 03.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! (12+)
10.55 Модный приговор
12.20, 21.35 Т/с «Улыбка пересмешника» (12+)
14.20, 15.15 Время покажет (16+)
16.00, 03.05 Мужское/Женское (16+)
17.00, 02.10 Наедине со всеми (16+)
18.45 Давай поженимся! (16+)
19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым (16+)
21.00 Время
23.30 Вечерний Ургант (16+)
00.15 Политика (16+)

### РОССИЯ 1

05.00 «Утро России» [16+]
09.00 «Провал Канариса» [12+]
09.55 «О самом главном» [16+]
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести [16+]
11.55 Т/с «Тайны следствия» [12+]
12.55 «Особый случай» [12+]
14.50 Вести. Дежурная часть [16+]
15.00 «Сердце звезды». Т/с [12+]
16.00 «Пока станица спит». Т/с [12+]
17.30 Т/с «Каменская» [12+]
18.30 «Прямой эфир» [12+]
20.50 «Спокойной ночи, малыши!» [0+]
21.00 Премьера. Т/с «Сын за отца» [16+]
00.45 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий [16+]

### НТВ

08.10 «До суда» [16+]
09.15, 10.20 Сериал «Возвращение Мухтара» [16+]
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня [16+]
11.30, 14.30, 17.30 «Обзор. ЧП» [16+]
11.55, 13.20 «Суд присяжных» [16+]
15.00, 16.30 Т/с «Лесник» [16+]
18.00 «Говорим и показываем» [16+]
19.40 Т/с «Литейный» [16+]
22.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. «Манчестер Сити» /Англия/ - ЦСКА /Россия/ [16+]
00.45 «Лига чемпионов УЕФА. Обзор» [16+]

### РОССИЯ К

10.00, 15.00, 19.00, 23.10 Новости культуры [12+]
10.15 «Наблюдатель» [12+]
11.15 «Расследования комиссара Мегрэ». Т/с [12+]
12.05 «Мстёрские голландцы». Д/ф [12+]
12.20, 20.10 «Правила жизни» [12+]
12.45 Красуйся, град Петров! [12+]
13.15 «Людовик XI. Угроза королю». Х/ф [12+]
15.10 Academia [12+]
15.55 «Домна Гульваре». Д/ф [12+]
16.55 Российский государственный камерный «Вивальди-оркестр» [12+]
18.15 «Евгений Тарле. Наука выживать». Д/ф [12+]
19.15 Главная роль [12+]
19.30 Абсолютный слух [12+]
20.40 «Спокойной ночи, малыши!» [0+]
20.55 Больше, чем любовь [12+]
21.35 Власть факта.»Вирус нацизма» [12+]
22.20 Юбилей Киры Муратовой. «Кира». Д/ф [12+]
23.30 «Долгие проводы». Х/ф [16+]

### РЕН

06.00, 18.00 «Верное средство» [16+]
07.00, 12.00, 19.00 «Информационная программа 112» [16+]
07.30, 13.00 Званый ужин [16+]
08.30, 12.30, 19.30, 23.00 Новости «24» [16+]
09.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко [16+]
11.00 «Анна Чапман и ее мужчины» [16+]
15.00 «Семейные драмы» [16+]
16.00, 17.00 Не ври мне! [16+]
20.00 «Кино»: боевик «Долгий поцелуй на ночь» [18+]
22.15 Дорогая передача [16+]
23.30 «Смотреть всем!» [16+]

### ТВ ЦЕНТР

08.10 «Тайна двух океанов». Х/ф [12+]
11.00 «Доктор И...» Голосовые связки [16+]
11.30, 14.30, 17.30, 22.00, 00.00 События [16+]
11.50 «Домик у реки». Х/ф [12+]
13.35 «Простые сложности» [12+]
14.10 «Наша Москва» [12+]
14.50, 19.30 Город новостей [16+]
15.10 Без обмана. «Трагедия сгущенки» [16+]
16.00, 17.50 «Чисто английское убийство». Детектив [12+]
18.25 «Право голоса» [16+]
19.50 «Любопытная Варвара». Т/с [12+]
22.30 «Линия защиты» [16+]
23.05 «Советские мафии. Еврейский трикотаж» [16+]
00.35 «Петровка, 38» [16+]

## ЧЕТВЕРГ, 6 ноября

05.00 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.00, 03.00 Новости
09.15 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! (12+)
10.55 Модный приговор
12.20, 21.35 Т/с «Улыбка пересмешника» (12+)
14.20, 15.15 Время покажет (16+)
16.00, 03.05 Мужское/Женское (16+)
17.00, 02.10 Наедине со всеми (16+)
18.45 Давай поженимся! (16+)
19.50 Пусть говорят с Андреем Малаховым (16+)
21.00 Время
23.30 Вечерний Ургант (16+)
00.15 На ночь глядя (16+)

### РОССИЯ 1

05.00 «Утро России» [16+]
09.00 «Паразиты. Битва за тело» [12+]
09.55 «О самом главном» [16+]
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести [16+]
11.55 Т/с «Тайны следствия» [12+]
12.55 «Особый случай» [12+]
14.50 Вести. Дежурная часть [16+]
15.00 «Сердце звезды». Т/с [12+]
16.00 «Пока станица спит». Т/с [12+]
17.30 Т/с «Каменская» [12+]
18.30 «Прямой эфир» [12+]
20.50 «Спокойной ночи, малыши!» [0+]
21.00 Премьера. Т/с «Сын за отца» [16+]
00.45 «Забытый вождь. Александр Керенский» [12+]

### НТВ

08.10 «До суда» [16+]
09.10, 10.20 Т/с «Возвращение Мухтара» [16+]
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня [16+]
11.30, 14.30, 17.30 «Обзор. ЧП» [16+]
11.55, 13.20 «Суд присяжных» [16+]
15.00, 16.30 Т/с «Лесник» [16+]
18.00 «Говорим и показываем» [16+]
19.55 Т/с «Литейный» [16+]
22.50 Футбол. Лига Европы УЕФА. «Вольфсбург» /Германия/ - «Краснодар» /Россия/ [16+]
01.00 «Лига Европы УЕФА. Обзор» [16+]

### РОССИЯ К

10.00, 15.00, 19.00, 23.10 Новости культуры [12+]
10.15 «Наблюдатель» [12+]
11.15 «Расследования комиссара Мегрэ». Т/с [12+]
12.05 «Лесной дух». Д/ф [12+]
12.20, 20.10 «Правила жизни» [12+]
12.45 «Россия, любовь моя!» [12+]
13.15 «Ришелье. Мантия и кровь». Х/ф [12+]
15.10 Academia [12+]
15.55 Абсолютный слух [12+]
16.40 Больше, чем любовь [12+]
17.20 «Дворец и парк Шёнбрунн в Вене». Д/ф [12+]
17.35 Л.Бетховен. Симфония N7. Дирижер Павел Коган [12+]
18.20 «Правда и страсть». Д/ф [12+]
19.15 Главная роль [12+]
19.30 Черные дыры. Белые пятна [12+]
20.40 «Спокойной ночи, малыши!» [0+]
20.50 «Кто мы?» [12+]
21.20 «Подвесной паром в Португалете. Мост, качающий гондолу». Д/ф [12+]
21.35 Культурная революция [12+]
22.25 «Лев Зильбер. Охота на вирусы». Д/ф [12+]
23.30 «Туссен Лувертюр». Х/ф [12+]

### РЕН

06.00, 13.00 Званый ужин [16+]
07.00, 12.00, 19.00 «Информационная программа 112» [16+]
07.30 Званый ужин [16+]
08.30, 12.30, 19.30, 23.00 Новости «24» [16+]
09.00 «Великие тайны времени» [16+]
15.00 «Семейные драмы» [16+]
16.00, 17.00 Не ври мне! [16+]
18.00 Премьера. «Верное средство» [16+]
20.00, 00.00 «Кино»: триллер «Выкуп» [16+]
22.15 Дорогая передача [16+]
23.30 «Смотреть всем!» [16+]

### ТВ ЦЕНТР

08.10 «Шестой». Х/ф [12+]
09.50 «Анна Самохина. Одиночество королевы». Д/ф [12+]
10.35 «Доктор И...» Красота [16+]
11.10, 21.45 «Петровка, 38» [16+]
11.30, 14.30, 17.30, 22.00, 00.00 События [16+]
11.50 «Домик у реки». Х/ф [12+]
13.35 «Простые сложности» [12+]
14.10 «Наша Москва» [12+]
14.50, 19.30 Город новостей [16+]
15.10 «Советские мафии. Еврейский трикотаж» [16+]
16.00, 17.50 «Чисто английское убийство». Детектив [12+]
18.25 «Право голоса» [16+]
19.45 «Любопытная Варвара». Т/с [12+]
22.30 «Истории спасения». Наводнение на Дальнем Востоке [16+]
23.05 «Дин Рид. Тайна жизни и смерти». Д/ф [12+]
00.35 «Благословите женщину». Х/ф [12+]

## ПЯТНИЦА, 7 ноября

05.00 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
09.15, 05.05 Контрольная закупка
09.45 Жить здорово! (12+)
10.55 Модный приговор
12.20 Т/с «Улыбка пересмешника» (12+)
14.20, 15.15 Время покажет (16+)
16.00 Мужское / Женское (16+)
17.00 Жди меня
18.45 Человек и закон с Алексеем Пимановым (16+)
19.50 Поле чудес (16+)
21.00 Время
21.35 Голос (12+)
23.40 Вечерний Ургант (16+)
00.35 Д/ф «В поисках сахарного человека»

### РОССИЯ 1

05.00 «Утро России» [16+]
08.55 «Мусульмане» [16+]
09.10 Премьера. «Восход Победы. Разгром германских союзников» [12+]
10.05 «О самом главном» [16+]
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести [16+]
11.55 Т/с «Тайны следствия» [12+]
12.55 «Особый случай» [12+]
14.50 Вести. Дежурная часть [16+]
15.00 «Сердце звезды». Т/с [12+]
16.00 «Пока станица спит». Т/с [12+]
17.30 Т/с «Каменская» [12+]
18.30 «Прямой эфир» [12+]
21.00 Фильм «Дождаться любви». 2013г [12+]
00.40 Фильм «Приказано женить». 2011г [12+]

### НТВ

08.10 «До суда» [16+]
09.15, 10.20 Т/с «Возвращение Мухтара» [16+]
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня [16+]
11.30, 14.30, 17.30 «Обзор. ЧП» [16+]
11.55, 13.20 «Суд присяжных» [16+]
15.00, 16.30 Т/с «Лесник» [16+]
18.00 «Говорим и показываем» [16+]
19.45 Т/с «Литейный» [16+]
23.30 «Список Норкина» [16+]
00.25 «Октябрь 1917. Почему большевики взяли власть» [12+]
01.50 Вениамин Смехов в фильме «Дело темное» [16+]

### РОССИЯ К

10.00, 15.00, 19.00, 23.10 Новости культуры [12+]
10.20 Шедевры старого кино. «Праздник святого Иоргена». Х/ф [12+]
12.00 «Сукре. Завещание Симона Боливара». Д/ф [12+]
12.15 «Правила жизни» [12+]
12.45 Письма из провинции [12+]
13.15 «Талисман». Х/ф [12+]
14.20 «Михаил Ларионов. Когда восходит полуночное солнце». Д/ф [12+]
15.10 «Кто мы?» [12+]
15.40 «Билет в Большой» [12+]
16.25 «Лев Зильбер. Охота на вирусы». Д/ф [12+]
17.10 Большая опера [12+]
19.15 «Смехоностальгия» [12+]
19.45 «Красный Эрмитаж». Д/ф [12+]
20.30 «Николя Ле Флок. Человек сосвинцовым чревом». Т/с [12+]
22.15 Линия жизни. Фабио Мастранджело [12+]
23.30 «Туссен Лувертюр». Х/ф [12+]

### РЕН

06.00, 07.30, 13.00 Званый ужин [16+]
07.00, 12.00, 19.00 «Информационная программа 112» [16+]
08.30, 12.30, 19.30 Новости «24» [16+]
09.00 «Великие тайны Вселенной» [16+]
14.00 «Тотальная распродажа» [16+]
15.00 «Семейные драмы» [16+]
16.00, 17.00 Не ври мне! [16+]
18.00 «Верное средство» [16+]
20.00 «Анна Чапман и ее мужчины» [16+]
21.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко [16+]
23.00 «Кино»: комедия «Мальчишник в Вегасе» [18+]

### ТВ ЦЕНТР

08.10, 10.50, 11.50, 15.10 «Битва за Москву». Х/ф [12+]
10.00 Москва. Красная площадь. Торжественный марш, посвященный 73-й годовщине Парада на Красной Площади 7 ноября 1941 года. Прямая трансляция [16+]
11.30, 14.30, 17.30, 22.00 События [16+]
14.50, 19.30 Город новостей [16+]
17.05, 17.50 Концерт, посвященный Службе судебных приставов России [12+]
19.45 «Любопытная Варвара». Т/с [12+]
21.45 «Петровка, 38» [16+]
22.30 Временно доступен. Никита Михалков [12+]
23.40 «Дружба особого назначения». Х/ф [16+]
01.25 «Китай: власть над миром?» Д/ф [12+]

## СУББОТА, 8 ноября

05.35, 06.10, 13.10 В наше время (12+)
06.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
06.30 Х/ф «За двумя зайцами»
08.00 Играй, гармонь любимая!
08.45 Мультфильм
09.00 Умницы и умники (12+)
09.45 Слово пастыря
10.15 Всем миром. Новоселье
11.15 Смак (12+)
12.15 Идеальный ремонт
14.30, 15.15 Голос (12+)
16.55 Кто хочет стать миллионером?
18.15 Ледниковый период
21.00 Время
21.30 Сегодня вечером с Андреем Малаховым (16+)
23.10 Х/ф «Принцесса Монако» (16+)

### РОССИЯ 1

06.35 «Сельское утро» [16+]
07.05 «Диалоги о животных» [16+]
08.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести [16+]
08.20 «Военная программа» Александра Сладкова [16+]
08.50 «Планета собак» [16+]
09.25 «Субботник» [16+]
10.05 «Моя планета» представляет [12+]
11.20 Вести. Дежурная часть [16+]
11.55 «Честный детектив» [16+]
12.25, 14.30 Фильм «Не отпускай меня». 2013г [12+]
16.10 «Субботний вечер» [16+]
18.05 Фильм «Полцарства за любовь». 2014г [12+]
20.45 Сделано в России. Фильм «Сон как жизнь». 2014г [12+]
00.35 Фильм «Жила-была Любовь». 2011г [12+]

### НТВ

08.00, 10.00, 13.00, 16.00 Сегодня [16+]
09.25 «Готовим с Алексеем Зиминым» [16+]
10.20 «Главная дорога» [16+]
10.55 Кулинарный поединок [16+]
12.00 «Квартирный вопрос» [16+]
13.25 «Я худею» [16+]
14.30 «Поедем, поедим!» [16+]
15.05 «Своя игра» [16+]
16.15 «Профессия-репортер» [16+]
17.00 «Контрольный звонок» [16+]
18.00 «Следствие вели...» [16+]
19.00 «Центральное телевидение» [16+]
20.00 «Новые русские сенсации» [16+]
21.00 «Ты не поверишь!» [16+]
22.00 «Хочу к Меладзе» [16+]

### РОССИЯ К

10.00 Библейский сюжет [12+]
10.35 «Талисман». Х/ф [12+]
11.35 Пряничный домик. «Русский лубок» [12+]
12.05 Большая семья. Олег Меньшиков [12+]
12.55 «Красный Эрмитаж». Д/ф [12+]
13.40 Больше, чем любовь [12+]
14.20 «Нефронтовые заметки». Д/с [12+]
14.50 «Московский хор». Спектакль Малого драматического театра - Театра Европы [12+]
17.25 «Джаглавак - принц насекомых». Д/ф [12+]
18.20 85 лет со дня рождения Олега Борисова. «Я актёр и никто другой...» [12+]
19.25 «По главной улице с оркестром». Х/ф [12+]
21.00 Премьера. Большая опера [12+]
22.40 «Белая студия» [12+]
23.25 Кино на все времена. «Истинные ценности». Х/ф [16+]

### РЕН

05.00 «Туристы». Т/с [16+]
09.40 «Чистая работа» [12+]
10.30 «На 10 лет моложе» [16+]
11.15 «Это - мой дом!» [16+]
11.45 «Смотреть всем!» [16+]
12.30 Новости «24» [16+]
13.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко [16+]
17.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко [16+]
19.00 «Избранное». Концерт М. Задорнова [16+]
22.00, 04.15 «Мой капитан». Т/с [16+]
02.20 «Кино»: фильм «В движении» [16+]

### ТВ ЦЕНТР

06.20 «Исправленному верить». Х/ф [12+]
07.55 «Православная энциклопедия». Калуга [6+]
08.25 Фильм-сказка. «Ученик лекаря» [16+]
09.35 «Олег Борисов. Человек в футляре». Д/ф [12+]
10.30, 11.45 «Приезжая». Х/ф [16+]
11.30, 14.30, 23.05 События [16+]
12.40 «Папаши». Комедия [12+]
14.45 «Петровка, 38» [16+]
14.55 «Никогда не забуду тебя!» Х/ф [12+]
16.50 «Лучшее лето нашей жизни». Х/ф [16+]
21.00 «Постскриптум» [16+]
22.00 «Право знать!» Ток-шоу [16+]
23.20 «Право голоса» [16+]
00.25 «Сувенир для прокурора». Детектив [16+]

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 ноября

06.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости
08.10 Служу Отчизне!
08.45 Мультфильм
08.55 Здоровье (16+)
10.15 Непутевые заметки (12+)
10.35 Пока все дома
11.25 Фазенда
12.15 Д/ф «Александра Пахмутова» (12+)
13.15 ДОстояние РЕспублики
15.25 Черно-белое (16+)
16.30 Большие гонки (12+)
18.20 Своими глазами (16+)
18.50 Театр Эстрады (16+)
21.00 Воскресное Время
22.30 Толстой. Воскресенье (16+)
23.30 Бокс. Сергей Ковалев - Бернард Хопкинс (12+)
00.30 Х/ф «Рожденный четвертого июля» (16+)

### РОССИЯ 1

07.20 «Вся Россия» [16+]
07.35 «Сам себе режиссер» [16+]
08.25 «Смехопанорама Евгения Петросяна» [16+]
08.55 «Утренняя почта» [16+]
09.30 «Сто к одному». Телеигра [16+]
11.00, 14.00, 20.00 Вести [16+]
11.10 Премьера. «Россия. Гений места» [12+]
12.10 Фильм «Жених». 2011г [12+]
14.30 Премьера. «Смеяться разрешается». Юмористическая программа [16+]
16.20 Фильм «Сводная сестра». 2013г [12+]
22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» [12+]
23.50 Премьера. «Я смогу» [16+]

### НТВ

08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня [16+]
08.50 «Хорошо там, где мы есть!» [16+]
09.25 «Едим дома!» [16+]
10.20 «Первая передача» [16+]
11.00 «Чудо техники» [12+]
11.50 «Дачный ответ» [16+]
13.20 Чемпионат России по Футболу 2014 г./2015 г. «Динамо» - ЦСКА [16+]
15.30, 16.15 Сериал «Морские дьяволы. Смерч» [16+]
18.00 «ЧП. Обзор за неделю» [16+]
20.10 Триллер «Одним меньше» [16+]
22.30 Фильм «Служу Отечеству!» [16+]
00.30 Криминальный сериал «Дознаватель» [16+]

### РОССИЯ К

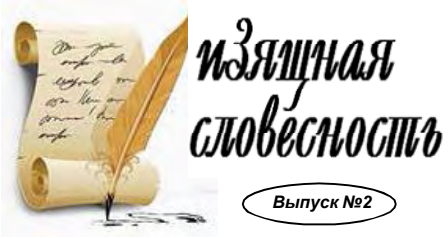
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым» [12+]
10.35 «По главной улице с оркестром». Х/ф [12+]
12.05 Острова. Олег Борисов [12+]
12.45 Россия, любовь моя! [12+]
13.10 «Зоги небесные реки». Д/ф [12+]
14.05 Гении и злодеи. Микалоюс Чюрлёнис [12+]
14.30 Вокзалы: Москва - Сочи [12+]
15.00 «Что делать?». Программа В.Третьякова [12+]
15.45 «Кто там ...» [12+]
16.10 «Немецкий кроссворд. Трудности перевода». Д/ф [12+]
17.05 Юбилей Александры Пахмутовой. Линия жизни [12+]
18.00 Итоговая программа «Контекст» [12+]
18.40 Премьера. «Александра Пахмутова и ее друзья...». Гала-концерт в Московской консерватории [12+]
20.30 К 70-летию великой Победы. «Война на всех одна» [12+]
20.45 «Мефисто». Х/ф [12+]
22.55 Пласидо Доминго и Ева Мартон в опере Дж.Пуччини «Турандот» [12+]

### РЕН

05.00 «Мой капитан». Т/с [16+]
08.30 «Избранное». Концерт М. Задорнова [16+]
11.40, 17.15 «Кино»: приключенческий фильм «10000 лет до н.э.» [16+]
13.30, 19.15 «Кино»: приключенческий фильм «Битва титанов» [16+]
15.30, 21.15 «Кино»: приключенческий фильм «Гнев титанов» [16+]
23.00 Премьера. «Добров в эфире» [16+]
00.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко [16+]

### ТВ ЦЕНТР

06.25 «Сто грамм для храбрости...» Комедия [12+]
07.50 «Фактор жизни» [12+]
08.20 «Настя». Х/ф [16+]
10.05 «Барышня и кулинар» [12+]
10.40 «Александр Панкратов-Черный». Д/ф [12+]
11.30, 14.30, 00.15 События [16+]
11.45 «Смех с доставкой на дом» [16+]
12.40 «Влюблен по собственному желанию». Х/ф [16+]
14.50 «Приглашает Борис Ноткин» [12+]
15.20 «Клиника». Х/ф [16+]
17.25 «Преступление в фокусе». Х/ф [16+]
21.00 «В центре событий» [16+]
22.10 «Пуаро Агаты Кристи». Детектив [12+]
00.35 «Мой дом - моя крепость». Х/ф [16+]




## «Доживи Лермонтов до ста лет — ни я, ни Достоевский были бы не нужны» (Л.Толстой)

***КОЛОНКА РЕДАКТОРА***

Николай I был прав, Лермонтов был натуральной «пятой колонной», самым антипатриотичным из русских поэтов, называвший свою Родину «немытой». Классовой ненавистью пропитана «Смерть поэта»: «Вы, жадною толпой стоящие у трона, Свободы, гения и славы палачи! Таитесь вы под сению закона, Пред вами суд и правда — всё молчи».

Боевой офицер, не кланяющийся пулям горцев, Лермонтов воспринимал кавказскую войну без патриотизма. Недаром ему в Грозном стоит памятник. Время, доставшееся Лермонтову, — грустное. Золотой век достался тем, чья молодость пришлась на царствование Александра I. Николай I подмял освободителя Европы от Наполеона. Умников укоротили; кто ушёл в отставку, кого перевели в провинцию. Поэт чувствовал себя абсолютным одиночкой. Он умер в неполные 27 лет. Россию ожидало последнее мрачное семилетие царствования Николая I. Это худшая пора для русских писателей. Эмигрируют Огарев и Герцен, Гончаров укроется на фрегате «Паллада», сошлют Тургенева и Салтыкова, поденщиной будет кормиться Некрасов, Достоевский пойдёт на каторгу, Гоголь сожжет вторую часть «Мертвых душ» и сойдет с ума. К счастью, долгие морозы в России неизбежно сменяются бурными оттепелями. И только для Лермонтова продолжения не будет.

Европа уже вступила во Вторую мировую войну, и в Кремле чувствовали мобилизующий потенциал Бородино. Было решено снять фильм о Лермонтове и установить памятники в Москве и Ленинграде. Но ничего этого не произошло: наступило 22 июня 1941 года. Юбилей был отменен; правда, фильм все-таки в 1943 году вышел на экраны. В 1964 году ещё раз подступились к Лермонтову — стали готовиться к 150-летнему юбилею со дня рождения. Мода на Лермонтова была запущена на самом высоком уровне. Почему бы не взять бунт демона и Мцыри в союзники революционным изменениям XX съезда? Но опять вмешался рок — смещение Хрущева. Правда, 4 июня 1965 г. на Лермонтовской площади в Москве был открыт памятник поэту. Открылись музеи поэта в Тарханах и Пятигорске. Стоит ли удивляться, что в массовое сознание память о поэте вошла скупо: зубрежкой «Бородино», сочинениями о «лишнем человеке» и диалогом о «мужике в пиджаке и дереве» из фильма «Джентльмены удачи». Но, к счастью, все мы любим и помним нашего национального гения.

***Олег ДВОРНИКОВ***

### МИХАИЛУ ЛЕРМОНТОВУ

***(акростих)***

Машук мерцает тёмною звездой.
Ишь, как на листьях звёзды отраженья.
Хладеет сердце над своею тенью.
Ах! Если не мерцаешь, так запой,
Иль прочитай уже за той чертой
Легко, светло про звёздную дорогу,
Уняв уже загробную тревогу,

Лови желанный, страстный отблеск той,
Едва заметной, дальней и земной,
Рекомой роком, жизнью иль судьбиной.
Машук темнеет... Утро настаёт.
О! Не впервой Земля теряет сына!
Но и не первый к небу твой полёт!
Тогда утешься! Скольких там ты встретил!
О, это запредельное родство,
В котором ты и смерти не заметил,
Уйдя в семьи небесной торжество.

### СЫГРАЙТЕ, ЛЕРМОНТОВ, НА ФЛЕЙТЕ...

Сыграйте, Лермонтов, на флейте –
Хоть мир давным-давно оглох.
Но вы тоску свою излейте!..
Помогут ветер, солнце, Бог...

***Валентин ШТУБОВ***

### Валентину Штубову

Твое тело под плитой гранитной
Обрело на кладбище приют.
А душа со слёзною молитвой
Устремилась на Господний суд.

Верю я, что все твои страданья,
А хлебнул ты боли через край,
В небесах сыскали пониманье,
И открылась дверь в заветный рай.

Промелькнула жизнь твоя кометой,
Светом дара землю озарив.
Журналистом был ты и поэтом,
Значит, в строчках непременно жив.

Высоко их люди оценили:
Чтоб твоих творений пыл не гас,
Доску в память о тебе открыли.
Из бессмертья ты глядишь на нас!

***Людмила КУЗНЕЦОВА***

Молодежный актив под руководством ОКДМСиТ провел 15 октября акцию «Стихи в кармане», посвященную юбилею Михаила Лермонтова. Во время акции молодежь раздавала прохожим листочки с портретом и стихами поэта.

Соболезнуем семье, коллективу школы №4, близким и друзьям по поводу безвременной кончины дочери и ученицы 10А класса **Иры КУЗНЕЦОВОЙ.** Царство тебе Небесное, Ирочка, да упокоит Господь твою душу в Своих Небесных селениях.

*Молодежные организации «Православная молодежь» и «Братство во имя св. прав. Иоанна Кронштадтского»*

**РАЗМЫШЛЕНИЯ ПРАВОСЛАВНОГО**

## О критике и современной поэзии

Однажды я написал статью «Почему у нас не может быть второго Пушкина». Теперь продолжаю тему статьей «Почему у нас не может быть второго Белинского».

Булгаковский Мастер имел мужество сказать Бездомному: «Не пишите больше!». Есть ли сегодня среди поэтов такой Мастер, который может сказать другим: «Не пишите!»?

Вряд ли, и не в мастерах дело. Дело в нас. Нельзя сказать плохому поэту, что он поэт плохой. За глаза можно, в лицо нельзя – а вдруг обидится? И плодятся, как грибы после дождя, сообщества, где все друзья, где не принято говорить ничего, кроме приятных слов. Может оно так и правильно, закрыться скорлупой от холодного окружающего мира и строить внутри свой – добрый и теплый.

Как-то один известный у нас и за рубежом и очень влиятельный издатель, поэт, меценат опубликовал у себя в блоге мою пародию на его стихотворение. И надо же – ничего не случилось, имидж его не пострадал, наоборот. Так почему же поэты так боятся критики и так резко на нее реагируют?

У меня спрашивают: как ты смеешь критиковать чужие стихи, если ты не литератор и не профессиональный критик? Отвечаю.

А я не только не критик и не литератор, я еще и не поэт даже. В нашей газете как-то вышло мое интервью, оно так и называлось: «Поэтом я только притворяюсь». Так что и писать стихи мне тоже, получается, не положено.

Небо рыдает дождем,
Ноет ветрами простор,
Сосны грустят янтарем,
Искрами плачет костер.
Слезы застывшие звезд.
Капает осень листвой,
Голые ветви берез
Плачут своей наготой.
В сердце привычная грусть,
Бьется оно не спеша.
Я не поэт, ну и пусть...
Плачет стихами душа.

Как-то сидя на летней веранде за чашкой чая, я слушал рассказы лауреата премии «Соросовский учитель», одного из директоров физико-математической школы Новосибирского Академгородка, доктора наук, профессора Могилевского о его учениках, о школе. Я в пол-уха слушал о трудностях, которые когда-то переживала школа (у всех есть трудности), но вот когда речь заходила о педагогических приемах, о процессе обучения - был весь внимание. Особенно я переживал за учеников, которые отчислялись за поведение, вернее, за невинные, на мой взгляд, шалости. Ну, «похимичил», ну, взорвал что-то совершенно незначимое, разве за это можно отчислить? Я сам в детстве, как и любой пацан, был любителем всяческих «бомбочек» и «пугачей» - всё делали сами - в магазинах, кроме новогодних хлопушек, ничего из пиротехники не продавалось.

Могилевский, будучи директором, безжалостно отчислял из школы порой талантливых, по его словам, детей, но замеченных в изготовлении всякого рода взрывчатых веществ – база школы это позволяла. Мне очень их было жаль, этих учеников, однако я понимал, что по-другому поступать было нельзя – под угрозой оказывалось здоровье других, и приходилось жертвовать талантом ради чьей-то жизни.

Можем ли мы пожертвовать настроением какого-нибудь поэта, написавшего неудачный стих, ради правды? Не можем – нас не поймут. Можем ли критиковать поэта не талантливого, пишущего много и ни о чем? Нет, нас обзовут критиканами. Можем ли мы сказать, что поэзия — это нечто большее, чем сам поэт? Нет – нас обзовут человеконенавистниками.

Бедная, бедная поэзия.

***Иван КИРПИЧЕВ,*** колумнист

# Памяти поэта, краеведа, земляка

21 октября в культурной жизни нашего города произошло значительное событие. На здании Центральной библиотеки была открыта мемориальная доска, посвящённая нашему - земляку, краеведу, журналисту, члену Союза писателей России, автору 17 поэтических сборников, одному из самых ярких тверских поэтов - Валентину Николаевичу Штубову. Знаменательно, что это первая мемориальная доска в городе, посвящённая русскому поэту, и что открылась она в Год культуры и в преддверии Года литературы, которым объявлен следующий год.

Валентин Штубов является обладателем премии Губернатора Тверской области за достижения в области литературы, премии имени Сергея Есенина «Золотая осень»,региональной премии им. Николая Гумилёва.

Родился Валентин Штубов 21 октября 1945 года в деревне Афонино Бельского района Калининской области. Учился в Литературном институте имени А.М. Горького, служил в армии.

Нелидовский период жизни Валентина Николаевича начался в 1976 году, в Нелидовской районной объединённой библиотеке. Он работал в Городском филиале и на абонементе. Всего три года продолжалась деятельность Валентина Николаевича в библиотеке, но связь с ней он не терял до конца жизни: дарил свои поэтические сборники и рукописи, диски со стихами и песнями, посвящал библиотекарям стихи. Валентин Николаевич оставался нашим читателем, другом, участником юбилеев и праздников, краеведческих конференций и экскурсий. Поэтому не случайно памятная доска поэту, журналисту и краеведу открылась на здании Центральной библиотеки.

На торжество, которое продолжилось в читальном зале, пришли представители районной власти, краеведы, поэты, читатели, приехали гости из Белого – родины поэта. В течение многих десятилетий всюду – на открытых площадках, в библиотеках, школах, в выставочных залах - вдохновенно звучали стихи поэта Штубова в исполнении автора.

Свои стихи он посвящал родной бельской земле, родной деревне Афонино, родным и близким, прекрасному заповедному Оковскому лесу, писал о Руси и России, о её великом героическом прошлом. Интересовался судьбой известных людей. Он прославлял наш край как часть великой России и помогал прикасаться к высокому и прекрасному. И, наконец, главный труд жизни Валентина Николаевича - роман в стихах «Александр Пушкин».Великий поэт всегда был путеводной звездой для нашего земляка.

Его стихи мы услышали в прочтении нелидовских поэтов, членов литературного объединения «Межа». На вечере звучали также воспоминания о поэте, песни, был показан

слайд-фильм на основе фотографий из семейного архива Штубовых.

После мероприятия была сделана фотография на память.

***Нелидовская центральная библиотека***

**На снимках автора:** возложение цветов к памятной доске; на вечере выступает бельский поэт Виктор Королёв.

**Поздравляем всех студентов с великими праздниками России и, конечно, с длинными выходными! Желаем заняться любимым делом, уделить время родственникам и любимым, подтянуть «хвосты». Всем горячей дружбы!**

***С приветом ко всем, студентки МГУПП Мария КУЗНЕЦОВА и ТвГУ — Татьяна УТКИНА***